

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XVIII В.»

44.03.05 «Педагогическое образование»

3 семестр

(заочная форма обучения)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Русская литература XVIII в.» является ознакомление студентов с историей русской литературы XVIII века, процессом становления литературных направлений, формированием литературного языка, жанровой системы и национальной системой стихосложения, ее образными традициями.

Задачами курса являются: изучение закономерностей развития русского литературного процесса XVIII века в контексте общемировых констант социокультурной ситуации изучаемой эпохи; дать целостное и системное представление о логике и направленных тенденциях развития русского литературного процесса, а также о специфике истории русской литературы с точки зрения биографических и текстовых материалов; определение и анализ основных литературных направлений, течений, систематизация их эстетических и этико-философских координат; изучение творчества наиболее значимых писателей, представителей той или иной эпохи, направления/течения; выявление национальной специфики литературы, обусловленной особенностями социально-политической истории страны и её культурных традиций; формирование у студентов навыков аналитико-интерпретационной работы с художественными текстами; формирование у студентов навыков самостоятельной работы, творческого и критического подхода к анализу литературного процесса.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Русская литература XVIII в.» относится к базовой (вариативной) части обязательных дисциплин бакалавриата (Б1.В.ОД.10) по направлению «Педагогическое образование» (с двумя профилями «История. Литература»). Данная дисциплина читается на очном отделении бакалавриата в 3 семестре.

«Русская литература XVIII в.» является продолжением начатого в предыдущем семестре систематического освоения студентами (курс

«Древнерусская литература») многовекового процесса исторического развития отечественной словесности в последовательной смене, своеобразии и преемственной связи литературных эпох.

Освоение учебного предмета (история литературы) неразрывно связано с освоением истории его изучения. В программу курса включены характеристики основополагающих современных тенденций литературоведческого осмысления процессов и фактов литературного движения XVIII в.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Русская литература XVIII века» способствует формированию ряда компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата), которые определяются:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);
- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

В процессе формирования компетенций ОК-1, ОПК-3, ПК-11 обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать: основные особенности философских и социокультурных оснований развития истории русской литературы XVIII века (в ее отличии от древнерусской литературы и европейской) (ОК-1); основные этапы социокультурного развития русской литературы XVIII века в их взаимосвязи с историей России, историей русской культуры и историей русского самосознания (ОК-1); основные принципы психолого-педагогического научного изучения русской литературы 18 века (ОПК-3); систематизация и теоретизация методологических аспектов изучения и анализа текстов произведений, рекомендованных к обязательному усвоению по дисциплине (ПК-11).

уметь: видеть специфику художественного текста произведений русской литературы XVIII века в контексте методологических системных и теоретических установок к исследовательским формам работы (ОК-1; ПК-11); анализировать

художественный текст с выявлением тематических, жанровых и стилистических аспектов и определять специфику дидактико-педагогических и воспитательных аспекты изучения курса истории русской литературы XVIII века (ОПК-3).


владеть: навыками анализа и интерпретации литературного текста различных периодов истории русской литературы XVIII века с учётом специфики историко-культурно-литературной ситуации эпохи русского Просвещения (ОК-1); способностью к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОПК-3); способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь, способностью использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики, готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение. Основные особенности и периодизация русской литературы XVIII в. Литература Петровской эпохи. Творчество Ф. Прокоповича Литература 30-50 гг. Становление русского классицизма. Творчество А.Д. Кантемира Творчество В.К. Тредиаковского Творчество М.В. Ломоносова Творчество А.П. Сумарокова. Реформа русского стихосложения. Драматургия. Появление новых жанров. Новаторство Д.И. Фонвизина. Становление русского сентиментализма. Творчество Н.М. Карамзина. Творчество А.Н. Радищева Творчество И.А. Крылова

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 4.

Составитель: _____  к.ф.н. Г.Т. Гарипова

Заведующий кафедрой

русской и зарубежной

филологии: _____  С.А. Мартьянова

Председатель _____
учебно-методической комиссии направления _____

Директор Педагогического института: _____  М.В. Артамонова

Дата: 29.03.2016 г.

