Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Педагогический институт

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
М.В. Артамонова
«31» 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИН

«ЛЕКСИКОЛОГИЯ. СТИЛИСТИКА»
(наименование дисциплины)

направление подготовки / специальность

44.03.05 «Педагогическое образование»
код и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль) подготовки

История. Иностранный язык (Английский язык)
(направленность (профиль) подготовки))

г. Владимир

2021

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Лексикология. Стилистика» являются**:** изучение закономерностей лексико-семантической системы современного английского языка; формирование у студентов базовых знаний в области лексикологии и стилистики английского языка.

Задачи раздела «Лексикология»: формирование у студентов представления о лексической системе английского языка в целом, представлений о словарном составе английского языка, о характере взаимоотношений лексических единиц внутри микросистем и самими микросистемами как в синхроническом, так и в диахроническом плане; формирование словарного состава, изучающего иностранный язык эффективным отбором, группированием и анализом новых слов.

Задачи раздела «Стилистика»:

формирование у студентов научного представление о факторах и законах, управляющих функционированием языковых средств в различных сферах коммуникации изучаемого иностранного языка; формирование основ отбора языковых и стилистических средств для оптимальной реализации коммуникативных целеустановок; изучение выразительных возможностей языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, синтаксического, лексического), принципов отбора, сочетания и употребления языковых средств в различных сферах коммуникации; обучение умению давать стилистическую оценку языковых средств вне контекста и в конкретной ситуации общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Лексикология. Стилистика» относится к обязательной части учебного плана.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции *(код, содержание индикатора*	Результаты обучения по дисциплине	
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации УК-5.2 Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм УК-5.3. Владеет навыками анализа философских и исторических фактов,	Знает основные понятия лексикологии, законы, управляющие функционированием языковых средств в различных сферах коммуникации изучаемого иностранного языка; Умеет давать стилистическую оценку языковых средств вне контекста и в конкретной ситуации общения в социально-историческом, этическом и философском контекстах ; выявлять, оценивать и комментировать культурно-исторические реалии адаптированных текстов. Владеет навыками общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	Собеседование

	оценки явлений культуры		
ПК-6. Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов	ПК-6.1. Способен формировать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий ПК-6.2. Демонстрирует знание содержания образовательных программ по своей дисциплине ПК-6.3. Способен проектировать образовательные программы различных уровней и элементы образовательных программ в своей предметной области	Знает основные закономерности ведения дискуссии на культурно коннотированные темы; Умеет – участвовать в дискуссиях о стилистических особенностях текста на принципах толерантности и уважения к культурноисторическим и социальным особенностях английского языкового пространства; Владеет: способами и принципами межкультурной коммуникации и бесконфликтного сотрудничества с представителями стран англоязычного сообщества, толерантным восприятием особенностей культуры и истории данных стран.	Проверочная работа
ПК-7 Способен проек тировать индиви- дуальные образо- вательные мар- шруты обучаю- щихся по препо- даваемым учеб- ным предметам.	ПК-7.1. Совместно с обу- чающимися определяет ин дивидуальный образова- тельный маршрут. ПК-7.2. Определяет содер- жание и требования к ре- зультатам индивидуальной образовательной траекто-рии. ПК-7.3. Владеет методами проектирования индивиду- альных образовательных маршрутов в своей пред- метной области с учетом образовательных потребно- стей обучающихся	Знает возможности использования в учебно- воспитательном процессе сведений по лексикологии английского языка Умеет выявить и охарактеризовать социально- педагогический потенциалосновных теоретических положений изучаемой дисциплины Владеет навыками мотивации кизучению языка посредством основных положенийизучаемой дисциплины	Проверочная работа

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Тематический план
форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником	Самостоятельн	Формы текущего контроля успеваемости,

				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	*в форме практической подготовки*		форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
1.	Предмет лексикологии. Слово как основная лингвистическая единица.	V	1	2	2			2	
2.	Значение слова. Внутренняя форма (мотивировка) слова.	V	2		2				
3.	Изменение значения слова. Многозначность (полисемия) слова	V	3	2	2			2	
4.	Словарный состав как система. Омонимия. Синонимия. Антонимия Паронимия	V	4		2		1		
5.	Морфологическая структура слова. Типы и виды морфем	V	5	2	2			2	
6.	Словообразование. Основные понятия и модели словообразования.	V	6		2				1-й рейтинг - контроль
7.	Основы английской фразеологии. Понятие фразеологической единицы.	V	7	2	2		1	2	
8.	Типы фразеологических единиц. Границы фразеологического фонда	V	8						
9.	Основы английской лексикографии; типы словарей	V	9	2	2			2	
10.	Генетический состав и пути пополнения английского вокабуляра	V	10		2				
11.	Вариативность английского языка: акценты, диалекты, варианты. Неологизмы, историческая и архаичная лексика	V	11	2	2			2	
12.	Предмет и задачи стилистики. Разделы стилистики и связь стилистики с другими дисциплинами	V	12	2	2				2-й рейтинг - контроль
13.	Понятие стилистический прием и стилистическая функция.	V	13		2			2	
14.	Выразительные средства языка и стилистические приемы. Норма и отклонение от нормы	V	14	2	2		2		

15.	Лексическая стилистика	V	15		2			2	
16.	Стилистический анализ на уровне морфологии	V	16	2	2				
17.	Синтаксическая стилистика	V	17		2			2	3-й рейтинг - контроль
18.	Фонетические средства стилистики. Функциональная стилистика	V	18	2	2				
Всего за 5 семестр:				**18**	**36**			**18**	**Экзамен (36ч.)**
Наличие в дисциплине КП/КР									
Итого по дисциплине					**36**			**18**	**Экзамен (36ч.)**

Содержание лабораторных занятий по дисциплине

Семестр 5.

Раздел 1. Лексикология

Тема 1 Предмет лексикологии. Слово как основная лингвистическая единица.

Содержание темы. Определение лексикологии. Слово и его значение, система отношений слов, история формирования современной лексики, функциональное и стилистическое различие слов в разных сферах речи.

Тема 2 Значение слова. Внутренняя форма (мотивировка) слова.

Содержание темы. Лексическое и грамматическое значение слова. Слово характеризуется неразрывной связью его внешней формы (звуковой оболочки) и внутренней (значения). Мотивация слова. Виды мотивировки. Утрата мотивировки (деэтимологизация). Ложная этимологизация

Тема 3 Изменение значения слова. Многозначность (полисемия) слова

Содержание темы. Сущность переосмысления значения слова. Экстралингвистические причины изменения значения слова. Лингвистические причины изменения значения слова. Причины изменения объема значения слова. Перенос наименования — основа сдвига значения. Импликационный тип переноса. Виды полисемии: цепочечная, радиальная, радиально-цепочечная.

Тема 4. Словарный состав как система. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Паронимия

Содержание темы. Классификация омонимов. Типы синонимов. Виды антонимов. Паронимы.

Тема 5. Морфологическая структура слова. Типы и виды морфем

Содержание темы. Морфологическая структура слова. Типы и виды морфем. Морфология: морфологическая структура слова в двух аспектах: флективном и словообразовательном.

Тема 6. Словообразование. Основные понятия словообразования.

Содержание темы. Определение словообразования. Проблемы словообразования. Основные понятия словообразования. Производная основа. Производящая основа. Средства и способ словообразования.

Тема 7. Основы английской фразеологии. Понятие фразеологической единицы.

Содержание темы. Основы английской фразеологии. Понятие фразеологической единицы. Основы английской фразеологии. Определение фразеологизма.

Тема 8. Типы фразеологических единиц. Границы фразеологического фонда

Содержание темы. Типы фразеологических единиц. Дискуссии, связанные с границами фразеологического фонда. Традиционные словосочетания. Единицы типа to have a smoke. Глагольно-постпозитивные сочетания типа give in.

Тема 9. Основы английской лексикографии; типы словарей

Содержание темы. Основы английской лексикографии; виды словарей. Типы словарей: энциклопедические, филологические (лингвистические).

Тема 10. Генетический состав и пути пополнения английского вокабуляра.

Содержание темы. Генетический состав лексики современного английского языка. Заимствования в английском языке. Причины и способы заимствований. Критерии заимствований в английский язык.

Понятие исконно английского слова. Ассимиляция заимствований.

Тема 11. Вариативность английского языка: акценты, диалекты, варианты. Неологизмы, историческая и архаичная лексика

Содержание темы. Вариативность английского языка: акценты, диалекты, варианты. Неологизмы, историческая и архаическая лексика. Американский Английский. Британский Английский. Канадский Английский. Австралийский Английский. Неологизмы, историческая и архаичная лексика.

Раздел 2 Стилистика

Тема 12. Предмет и задачи стилистики. Разделы стилистики и связь стилистики с другими дисциплинами.

Содержание темы. Предмет и задачи стилистики. Связь стилистики с древними дисциплинами. Лингвостилистика и литературоведческая стилистика. Лексический, грамматический и фонетический уровни стилистики. Фоностилистика. Лингвостилистический анализ литературы.

Тема 13. Понятие стилистический прием и стилистическая функция.

Содержание темы. Определение стилистической техники и стилистической функции. Изобразительные средства языка. Выразительные средства языка. Визуальные и выразительные средства языка. Конвергенция. Стилистическая функция.

Тема 14. Выразительные средства языка и стилистические приемы. Норма и отклонение от нормы

Содержание темы. Выразительные средства языка и стилистические приемы. Норма и отклонение от нормы. Графический образ. Тематические и стилистические средства. Перенос. Грамматическая метафора. Лексическая недостаточность и лексическая избыточность.

Тема 15. Лексическая стилистика.

Содержание темы. Эмоциональные, экспрессивные, оценочные и стилистические компоненты лексического значения. Проблема разграничения компонентов коннотаций. Лексические связи.

Тема 16 Стилистический анализ на уровне морфологии.

Содержание темы. Транспозиция существительного. Лексико-грамматическая категория. Стилистический потенциал форм родительного и множественного числа. Стилистическое использование морфологических категорий местоимения, прилагательного. Стилистические функции артикля.

Тема 17. Синтаксическая стилистика.

Содержание темы. Стилистические средства синтаксиса. Эллипсис. Умолчание. Асиндетон. Полисиндетон. Зевгма. Повтор. Обрамление. Подхват. Инверсия.

Тема 18. Фонетические средства стилистики. Функциональная стилистика.

Содержание темы. Разнообразие форм инструментовки. Благозвучие. Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. Эвфония. Ономатопея. Ритм. Просодия. Понятие функционального стиля. Функциональные стили: научный, разговорный, деловой, поэтический, ораторский и публицистический.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Вопросы к 1-му рейтинг-контролю

1. Предмет и задачи курса лексикологии.
2. Экстралингвистические и лингвистические причины изменения значения слова.
3. Полисемия и контекст.
4. Понятие омонимия.
5. Типы и виды английских морфем.

Вопросы ко 2-му рейтинг-контролю

1. Какие способы словообразования вам известны?
2. Реверсия. Конверсия.
3. Типы фразеологических единиц.
4. Типы английских словарей.
5. Как образуются неологизмы?

Вопросы к 3-му рейтинг-контролю

1. Какие разделы стилистики вам известны?
2. Назовите и охарактеризуйте известные вам выразительные средства языка.
3. Дайте краткое описание основным функциональным стилям.
4. Что такое метонимия?
5. С какой целью используется лексический повтор в художественном произведении?

5.2. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

Вопросы к экзамену

1. Определение лексикологии. Ее цели и задачи. Разделы лексикологии.
2. Теоретическое и практическое значение лексикологии.
3. Понятие нормативного английского языка и местных диалектов.
4. Формальная английская лексика. Неформальная часть английской лексики.
5. Заимствования в английском языке.
6. Словообразование в английском языке: два основных типа.
7. Аффиксация.
8. Словосложение.
9. Конверсия.
10. Понятие семасиологии. Типы значения слов.
11. Лексическое значение слов. Грамматическое значение слов. Значение слова и мотивация.
12. Изменение значения: сужение, расширение, смещение значения. Значение и многозначность.
13. Классификация омонимов. Источники омонимии.
14. Определение синонимов. Критерии синонимии. Классификации синонимов.
15. Проблема антонимии.
16. Фразеологические единицы и свободные словосочетания. Классификация фразеологических единиц.
17. Источники появления фразеологических единиц.
18. Неологизмы и устаревшие слова.
19. Американский вариант английского языка в сравнении с британским.
20. Национальные варианты английского языка.

21. Проблемы лексикографии.
22. Виды стилистических значений.
23. Классификация функциональных стилей. Общая характеристика функциональных стилей.
24. Стилистически дифференцированная лексика.
25. Морфология и словообразование в стилистическом аспекте.
26. Экспрессивное словообразование и словосложение. Неологизмы и окказионализмы и их стилистическая функция.
27. Стилистическая функция лексико-семантических выразительных средств.
28. Слово и его значение. Денотативное значение и виды коннотативных значений.
29. Понятия метафоры, сравнения и метонимии.
30. Ирония, антономазия, гипербола и оксюморон.

1.3. Самостоятельная работа обучающегося.

Примерная тематика спецвопросов для
организации самостоятельной работы студентов

По лексикологии

1. Коннотативное значение.
2. Многозначность, синонимия и омонимия аффиксов.
3. Современные теории конверсии.
4. Литературный стандарт.
5. Исконная лексика.
6. Пословица и социально-культурный контекст.
7. Когнитивный анализ словообразования.
8. Различные типы сокращенных слов и аббревиатуры.
9. Лингвистические и экстралингвистические факторы, влияющие на семантические процессы.
10. Роль и назначение синонимов как выразительно-экспрессивных средств словарного состава.
11. Многозначность слов и синонимия.
12. Эвфемизмы как особый тип стилистических синонимов.
13. Интернациональные слова в составе словарного состава английского языка.
14. Антонимы как выразительно-экспрессивные средства словарного состава.
15. Основные источники происхождения фразеологических единиц.
16. Американский английский, его особенности.
17. Территориальная и социальная дифференциация лексики английского языка как проявление пространственной и временной вариативности языка.
18. Этимологическая и функциональная разнородность лексического состава современного английского языка.
19. Наиболее известные серии британских и американских словарей.
20. Особенности неологизмов в современном английском языке и перевод их на русский язык.

По стилистике

1. Взаимоотношение и функции выразительных средств и стилистических приемов.
2. Стилистическое варьирование основных групп словарного состава современного английского языка

3. Специально-литературная и специально-разговорная лексика: термины, поэтизмы, архаизмы и архаичные формы, профессионализмы, жаргонизмы, сленг, вульгаризмы, диалектизмы.
4. Лингвистические и стилистические особенности научной прозы.
5. Аспекты лингвопоэтического анализа (на материале английского языка).
6. Стилистическая антропонимия современного английского языка.
7. Использование разговорной речи в средствах массовой коммуникации (на материале английского языка).
8. Графические стилистические средства английской прозы и поэзии.
9. Стилистический прием иронии в произведениях английских писателей.
10. Лингвистическая природа английского юмора.
11. Фоностилистические средства и приемы английской прозы и поэзии.
12. Английская грамматическая метафора (стилистический анализ на уровне морфологии).
13. Роль природы в раскрытии внутреннего мира героя на материале произведений английских авторов.
14. Образность произведений С.Моэма(на примере романов «Луна и грош» и «Театр»).
15. Языковые средства юмора у Дж. К. Джерома.
16. Экспрессивные средства языка рекламы.
17. Изображение речи американских подростков в повести Дж. Сэллинджера «Над пропастью во ржи».
18. Сокращения в американской (британской) прессе.
19. Сопоставительный анализ языка и стиля британской и американской прессы.
20. Язык газеты как средство воздействия на читателя

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература*		
1. Иванова Е.В. Лексикология и фразеология современного английского языка: учеб. Пособие – СПб : Санкт-Петербургский государственный университет (СПбГУ), Филологический факультет; Академия	2011	13 экз.
2.Кошевая И. Г. Стилистика современного английского языка: учебное пособие для студентов высшего профессионального образования / И. Г. Кошевая. - Москва: Академия	2011	5 экз.
Дополнительная литература		
1.Антрушина, Г. Б. Лексикология английского языка. English Lexicology : учебник и практикум для вузов / Г. Б. Антрушина, О. В. Афанасьева, Н. Н. Морозова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт	2020	5 экз.
2.. Бабич Г.Н.Lexicology: A Current Guide. Лексикология английского языка: учеб. пособие / Бабич Г.Н. - - 6-е изд. – стер. - М.: ФЛИНТА .	2012	https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785976502499.html

3. Гвишиани, Наталья Борисовна. Современный английский язык. Лексикология = Modern English Studies. Lexicology : учебное пособие для вузов / Н. Б. Гвишиани .— Москва : Академия	2007	18 экз.

6.2. Периодические издания

1.Журнал «Английский язык в школе»
http://www.englishatschool.ru/index.php?part=2&id=4

6.3. Интернет-ресурсы

1. British council. Learn English online - https://learnenglish.britishcouncil.org/
2. Русский филологический портал - http://www.philology.ru/linguistics3.htm
3. Электронные библиотечные системы библиотеки ВлГУ (бесплатный доступ через электронную библиотеку ВлГУ)
4. Longman Dictionary of Contemporary English Online https://www.ldoceonline.com/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения: Microsoft office 2007-2010, Media Player Classic, Daum pot player

Рабочую программу составил: к.п.н., доцент кафедры ВИЯ и МОИЯ Цветкова М.В. __(ФИО, подпись)

Рецензент (представитель работодателя) Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ №16 г. Владимира, учитель английского языка высшей квалификационной категории Лаврова О.П. _____

(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ВИЯиМОИЯ

Протокол № 10 от 28.06.21 года

Заведующий кафедрой _____ Лабцова Е.Е.

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 Педагогическое образование

Протокол № 1 от 31.08.2021 года

Председатель комиссии _____ Артамонова М.В.

(ФИО, подпись)