

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности



А. А. Панфилов

« 30 » 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЛЕКСИКОЛОГИЯ. СТИЛИСТИКА
(наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

Профиль/программа подготовки История. Иностранный язык (Английский язык)

Уровень высшего образования бакалавриат

Форма обучения очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лабора- т. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой)
5	3/108	18	36		18	Экзамен (36 ч.)
Итого	3/108	18	36		18	Экзамен (36 ч.)

Владимир 2019

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Лексикология. Стилистика» являются: изучение закономерностей лексико-семантической системы современного английского языка; формирование у студентов базовых знаний в области лексикологии и стилистики английского языка.

Задачи раздела «Лексикология»:

- формирование языковой компетенции у студентов, будущих учителей английского языка, что предполагает сообщение необходимой суммы теоретических знаний и представлений о словарном составе английского языка;
- формирование у студентов представление о лексической системе английского языка в целом, о характере взаимоотношений лексических единиц внутри микросистем и самими микросистемами как в синхроническом, так и в диахроническом плане;
- формирование словарного состава изучающего иностранный язык эффективным отбором, группированием и анализом новых слов;
- формирование систематического подхода к явлениям языка;
- развитие навыков использования различных видов словарей и справочников.

Задачи раздела «Стилистика»:

- формирование у студентов научного представление о факторах и законах, управляющих функционированием языковых средств в различных сферах коммуникации изучаемого иностранного языка;
- формирование основ отбора языковых и стилистических средств для оптимальной реализации коммуникативных целеустановок;
- изучение выразительных возможностей языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, синтаксического, лексического), принципов отбора, сочетания и употребления языковых средств в различных сферах коммуникации;
- формирование умения выявлять функционально обусловленные особенности иноязычной речи в разных сферах функционирования языка;
- обучение умению давать стилистическую оценку языковых средств вне контекста и в конкретной ситуации общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Лексикология. Стилистика» относится к вариативной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: «Практический курс иностранного языка», «Иностранный язык», «Теоретические основы английского языка», «Страноведение США и Великобритании».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-5	частичное	Знать: психологические основы социального взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия. Уметь: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных

		особенностей. Владеть: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.
ПК-8	частичное	Знать: структуру и содержание ФГОС и основной образовательной программы для разных уровней общего образования; принципы, способы и приемы проектирования образовательных программ по предмету. Уметь: адаптировать и проектировать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями ФГОС (базовой и вариативной части, внеурочной деятельности). Владеть: навыками работы с нормативными и регулятивными документами; теоретическими основами и опытом построения образовательных программ и их фрагментов.
ПК-9	частичное	Знать: принципы, способы и приемы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с различными образовательными потребностями. Уметь: адаптировать и проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся с различными образовательными потребностями на уровне предмета. Владеть: теоретическими основами и опытом построения образовательных маршрутов обучающихся.

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	Предмет лексикологии. Слово как основная лингвистическая единица.	V	1	2	2		2	2/50%	
2	Значение слова	V	1		2			1/50%	
3.	Внутренняя форма (мотивировка) слова.	V	2	2	2		2	2/50%	
4.	Изменение значения слова	V	3		2			1/50%	
5.	Многозначность (полисемия) слова	V	3	2	2				
6.	Словарный состав как система. Омонимия. Синонимия. Антонимия Паронимия	V	4-5		2		2	1/50%	

7.	Морфологическая структура слова. Типы и виды морфем	V	5	2	2		2/50%	1-й рейтинг-контроль	
8.	Словообразовательная структура слова	V	6		2		1/50%		
9.	Словообразование. Основные понятия словообразования	V	7	2	2	2	2/50%		
10.	Линейные и нелинейные модели словообразования	V	7		2		1/50%		
11.	Основы английской фразеологии. Понятие фразеологической единицы. Типы фразеологических единиц	V	8	2	2		2/50%		
12.	Границы фразеологического фонда	V	9		2	2	1/50%		
13.	Основы английской лексикографии; типы словарей	V	9-10	2	2		2/50%		
14.	Генетический состав и пути пополнения английского вокабуляра	V	11		2		1/50%		
15.	Вариативность английского языка: акценты, диалекты, варианты. Неологизмы, историческая и архаичная лексика	V	11-12	2	2	2	2/50%		
16.	Предмет и задачи стилистики. Разделы стилистики и связь стилистики с другими дисциплинами	V	13		2		1/50%	2-й рейтинг-контроль	
17.	Понятие стилистический прием и стилистическая функция.	V	13	2	2		2/50%		
18.	Текст как предмет изучения стилистики. Способы анализа художественного текста. Контекст	V	14		2	2	1/50%		
19.	Выразительные средства языка и стилистические приемы. Норма и отклонение от нормы	V	15	2	2		2/50%		
20.	Лексическая стилистика	V	15		2		1/50%		
21.	Стилистический анализ на уровне морфологии	V	16	2	2	2			
22.	Синтаксическая стилистика	V	17		2		1/50%		
23.	Фонетические средства стилистики	V	17	2	2				
24.	Функциональная стилистика	V	18		2	2	1/50%	3-й рейтинг-контроль	
Всего за 5 семестр:				18	36		18	27/50%	Экзамен (36 ч.)
Наличие в дисциплине КП/КР					-				-
Итого по дисциплине				18	36		18	27/50%	Экзамен (36 ч.)

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Раздел 1. Лексикология

Тема 1 Предмет лексикологии. Слово как основная лингвистическая единица.

Содержание темы. Определение лексикологии. Слово и его значение, система отношений слов, история формирования современной лексики, функциональное и стилистическое различие слов в разных сферах речи.

Тема 3 Внутренняя форма (мотивировка) слова.

Содержание темы. Слово характеризуется неразрывной связью его внешней формы (звуковой оболочки) и внутренней (значения). Мотивация слова. Виды мотивировки. Утрата мотивировки (деэтимологизация). Ложная этимологизация.

Тема 4. Изменение значения слова.

Содержание темы. Сущность переосмысления значения слова. Экстралингвистические причины изменения значения слова. Лингвистические причины изменения значения слова.

Результаты изменения значения. Причины изменения объема значения слова. Перенос наименования — основа сдвига значения. Импликационный тип переноса.

Тема 5. Многозначность (полисемия) слова

Содержание темы. Определение многозначности. Виды полисемии: цепочечная, радиальная, радиально-цепочечная. Понятие «лексикосемантическая структура слова».

Тема 7. Морфологическая структура слова. Типы и виды морфем

Содержание темы. Морфологическая структура слова. Типы и виды морфем. Морфология: морфологическая структура слова в двух аспектах: флективном и словообразовательном.

Тема 9. Словообразование. Основные понятия словообразования

Содержание темы. Определение словообразования. Проблемы словообразования. Основные понятия словообразования. Производная основа. Производящая основа. Средства и способ словообразования.

Тема 11. Основы английской фразеологии. Понятие фразеологической единицы. Типы фразеологических единиц

Содержание темы. Основы английской фразеологии. Понятие фразеологической единицы. Типы фразеологических единиц. Основы английской фразеологии. Определение фразеологизма.

Тема 12. Границы фразеологического фонда

Содержание темы. Дискуссии, связанные с границами фразеологического фонда. Традиционные словосочетания. Единицы типа to have a smoke. Глагольно-постпозитивные сочетания типа give in.

Тема 13. Основы английской лексикографии; типы словарей

Содержание темы. Основы английской лексикографии; виды словарей. Типы словарей: энциклопедические, филологические (лингвистические).

Тема 14. Генетический состав и пути пополнения английского вокабуляра.

Содержание темы. Генетический состав лексики современного английского языка. Заимствования в английском языке. Причины и способы заимствований. Критерии заимствований в английский язык.

Понятие исконно английского слова. Ассимиляция заимствований.

Тема 15. Вариативность английского языка: акценты, диалекты, варианты. Неологизмы, историческая и архаичная лексика

Содержание темы. Вариативность английского языка: акценты, диалекты, варианты. Неологизмы, историческая и архаичная лексика. Американский Английский. Британский Английский. Канадский Английский. Австралийский Английский. Неологизмы, историческая и архаичная лексика.

Раздел 2 Стилистика

Тема 16. Предмет и задачи стилистики. Разделы стилистики и связь стилистики с другими дисциплинами.

Содержание темы. Предмет и задачи стилистики. Связь стилистики с древними дисциплинами. Лингвостилистика и литературоведческая стилистика. Лексический, грамматический и фонетический уровни стилистики. Фоностилистика. Лингвостилистический анализ литературы.

Тема 17. Понятие стилистического приема и стилистическая функция.

Содержание темы. Определение стилистической техники и стилистической функции. Изобразительные средства языка. Выразительные средства языка. Визуальные и выразительные средства языка. Конвергенция. Стилистическая функция.

Тема 18. Текст как предмет изучения стилистики. Способы анализа художественного текста. Контекст.

Содержание темы. Определение текста. Признаки текста: целостность, коммуникативная цель. Виды анализа художественного текста. Суть теории контекста. Определение контекста.

Тема 19. Выразительные средства языка и стилистические приемы. Норма и отклонение от нормы

Содержание темы. Выразительные средства языка и стилистические приемы. Норма и отклонение от нормы. Графический образ. Тематические и стилистические средства. Перенос. Грамматическая метафора. Лексическая недостаточность и лексическая избыточность.

Тема 20. Лексическая стилистика.

Тема 21. Стилистический анализ на уровне морфологии.

Содержание темы. Транспозиция существительного. Лексико-грамматическая категория. Стилистический потенциал форм родительного и множественного числа. Стилистическое использование морфологических категорий местоимения, прилагательного. Стилистические функции артикля.

Содержание темы. Транспозиция существительного. Лексико-грамматическая категория. Стилистический потенциал форм родительного и множественного числа. Стилистическое использование морфологических категорий местоимения, прилагательного. Стилистические функции артикля.

Содержание темы. Транспозиция существительного. Лексико-грамматическая категория. Стилистический потенциал форм родительного и множественного числа. Стилистическое использование морфологических категорий местоимения, прилагательного. Стилистические функции артикля.

Тема 22. Синтаксическая стилистика.

Содержание темы. Стилистические средства синтаксиса. Эллипсис. Умолчание. Асиндетон. Полисиндетон. Зевгма. Повтор. Обрамление. Подхват. Инверсия.

Тема 23. Фонетические средства стилистики

Содержание темы. Разнообразие форм инструментовки. Благозвучие. Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. Эвфония. Ономатопея. Ритм. Просодия.

Тема 24. Функциональная стилистика.

Содержание темы. Понятие функционального стиля. Функциональные стили: научный, разговорный, деловой, поэтический, ораторский и публицистический. Функционально-стилистическая характеристика английских неологизмов, окказионализмов, английского сленга. Экспрессивное просторечие. Специальный сленг. Жаргонизмы.

Содержание практических занятий по дисциплине

Раздел 1. Лексикология

Тема 1 Предмет лексикологии. Слово как основная лингвистическая единица.

Содержание темы. Определение лексикологии. Слово и его значение, система отношений слов, история формирования современной лексики, функциональное и стилистическое различие слов в разных сферах речи.

Тема 3 Внутренняя форма (мотивировка) слова.

Содержание темы. Слово характеризуется неразрывной связью его внешней формы (звуковой оболочки) и внутренней (значения). Мотивация слова. Виды мотивировки. Утрата мотивировки (деэтимологизация). Ложная этимологизация.

Тема 4. Изменение значения слова.

Содержание темы. Сущность переосмысления значения слова. Экстралингвистические причины изменения значения слова. Лингвистические причины изменения значения слова. Результаты изменения значения. Причины изменения объема значения слова. Перенос наименования — основа сдвига значения. Импликационный тип переноса.

Тема 5. Многозначность (полисемия) слова

Содержание темы. Определение многозначности. Виды полисемии: цепочечная, радиальная, радиально-цепочечная. Понятие «лексикосемантическая структура слова».

Тема 7. Морфологическая структура слова. Типы и виды морфем

Содержание темы. Морфологическая структура слова. Типы и виды морфем. Морфология: морфологическая структура слова в двух аспектах: флективном и словообразовательном.

Тема 9. Словообразование. Основные понятия словообразования

Содержание темы. Определение словообразования. Проблемы словообразования. Основные понятия словообразования. Производная основа. Производящая основа. Средства и способ словообразования.

Тема 11. Основы английской фразеологии. Понятие фразеологической единицы. Типы фразеологических единиц

Содержание темы. Основы английской фразеологии. Понятие фразеологической единицы. Типы фразеологических единиц. Основы английской фразеологии. Определение фразеологизма.

Тема 12. Границы фразеологического фонда

Содержание темы. Дискуссии, связанные с границами фразеологического фонда. Традиционные словосочетания. Единицы типа to have a smoke. Глагольно-постпозитивные сочетания типа give in.

Тема 13. Основы английской лексикографии; типы словарей

Содержание темы. Основы английской лексикографии; виды словарей. Типы словарей: энциклопедические, филологические (лингвистические).

Тема 14. Генетический состав и пути пополнения английского вокабуляра.

Содержание темы. Генетический состав лексики современного английского языка. Заимствования в английском языке. Причины и способы заимствований. Критерии заимствований в английский язык. Понятие исконно английского слова. Ассимиляция заимствований.

Тема 15. Вариативность английского языка: акценты, диалекты, варианты. Неологизмы, историческая и архаичная лексика

Содержание темы. Вариативность английского языка: акценты, диалекты, варианты. Неологизмы, историческая и архаичная лексика. Американский Английский. Британский Английский.

Канадский Английский. Австралийский Английский. Неологизмы, историческая и архаичная лексика.

Раздел 2 Стилистика

Тема 16. Предмет и задачи стилистики. Разделы стилистики и связь стилистики с другими дисциплинами.

Содержание темы. Предмет и задачи стилистики. Связь стилистики с древними дисциплинами. Лингвостилистика и литературоведческая стилистика. Лексический, грамматический и фонетический уровни стилистики. Фоностилистика. Лингвостилистический анализ литературы.

Тема 17. Понятие стилистический прием и стилистическая функция.

Содержание темы. Определение стилистической техники и стилистической функции. Изобразительные средства языка. Выразительные средства языка. Визуальные и выразительные средства языка. Конвергенция. Стилистическая функция.

Тема 18. Текст как предмет изучения стилистики. Способы анализа художественного текста. Контекст.

Содержание темы. Определение текста. Признаки текста: целостность, коммуникативная цель. Виды анализа художественного текста. Суть теории контекста. Определение контекста.

Тема 19. Выразительные средства языка и стилистические приемы. Норма и отклонение от нормы

Содержание темы. Выразительные средства языка и стилистические приемы. Норма и отклонение от нормы. Графический образ. Тематические и стилистические средства. Перенос. Грамматическая метафора. Лексическая недостаточность и лексическая избыточность.

Тема 20. Лексическая стилистика.

Тема 21. Стилистический анализ на уровне морфологии.

Содержание темы. Транспозиция существительного. Лексико-грамматическая категория. Стилистический потенциал форм родительного и множественного числа. Стилистическое использование морфологических категорий местоимения, прилагательного. Стилистические функции артикля.

Тема 22. Синтаксическая стилистика.

Содержание темы. Стилистические средства синтаксиса. Эллипсис. Умолчание. Асиндетон. Полисиндетон. Зевгма. Повтор. Обрамление. Подхват. Инверсия.

Тема 23. Фонетические средства стилистики

Содержание темы. Разнообразие форм инструментовки. Благозвучие. Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. Эвфония. Ономотопея. Ритм. Просодия.

Тема 24. Функциональная стилистика.

Содержание темы. Понятие функционального стиля. Функциональные стили: научный, разговорный, деловой, поэтический, ораторский и публицистический. Функционально-стилистическая характеристика английских неологизмов, окказионализмов, английского сленга. Экспрессивное просторечие. Специальный сленг. Жаргонизмы.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Выбор образовательных технологий для достижения целей и решения задач, поставленных в рамках учебной дисциплины «Лексикология. Стилистика» обусловлен потребностью сформировать у студентов представление о лексической системе английского языка в целом, о характере взаимоотношений лексических единиц внутри микросистем и самими микросистемами, а также основы отбора языковых и стилистических средств для оптимальной реализации коммуникативных целеустановок.

Учебный процесс базируется на модели смешанного обучения, которая помогает эффективно сочетать традиционные формы обучения и новые технологии.

Специфика дисциплины определяет необходимость более широко использовать новые образовательные технологии, наряду с традиционными методами, направленными на формирование базовых навыков практической.

При обучении используются следующие образовательные технологии:

Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения – предполагает осуществление познавательной деятельности студентов с учётом их индивидуальных способностей, возможностей и интересов, поощряя их реализовывать свой творческий потенциал. Создание и

использование диагностических тестов является неотъемлемой частью данной технологии. (темы 7-9, 18, 21).

Технология модульного обучения – предусматривает деление содержания дисциплины на достаточно автономные разделы (модули), интегрированные в общий курс.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) - расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению познавательной активности. (темы 2-6, 13)

Технология тестирования – используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний в рамках модуля на определённом этапе обучения. Осуществление контроля с использованием технологии тестирования соответствует требованиям всех международных экзаменов по иностранному языку. Кроме того, данная технология позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки. (темы 7, 12, 24)

Технология развития критического мышления – способствует формированию разносторонней личности, способной критически относиться к информации, умению отбирать информацию для решения поставленной задачи. (темы 2-4, 18, 19, 24).

Реализация компетентного и личностно-деятельностного подхода с использованием перечисленных технологий предусматривает активные и интерактивные формы обучения, в частности, интерактивные лекции (темы 5, 6, 9, 15, 19,), а также разбор конкретных трудностей при выполнении практических заданий (темы 2, 9, 14, 17-18, 21).

Работа в малых группах применяется на практических занятиях (темы 2, 3, 8, 11, 17, 21-24).

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий специалист.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Вопросы к 1-му рейтинг-контролю

1. Предмет и задачи курса лексикологии.
2. Экстралингвистические и лингвистические причины изменения значения слова.
3. Полисемия и контекст.
4. Понятие омонимия.
5. Типы и виды английских морфем.

Вопросы ко 2-му рейтинг-контролю

1. Какие способы словообразования вам известны?
2. Реверсия. Конверсия.
3. Типы фразеологических единиц.
4. Типы английских словарей.
5. Как образуются неологизмы?

Вопросы к 3-му рейтинг-контролю

1. Какие разделы стилистики вам известны?
2. Назовите и охарактеризуйте известные вам выразительные средства языка.
3. Дайте краткое описание основным функциональным стилям.
4. Что такое метонимия?
5. С какой целью используется лексический повтор в художественном произведении?

Самостоятельная работа №1 (по теме Лекции №6)

1. Найдит еомонимы:

- 1). Does the name Derek Sanderson mean anything to you? She's always been mean with money.
2. *Охарактеризуйте следующие пары омонимов:*

mail (n,v), male (adj); stem (п.), stem (adj); pale (adj), pail (n); hop-1(n), hop-1(v), hop-2(n); raid (n), raid(v), RAID (Redundant Arrays of Inexpensive Disks); wasp, WASP (White Anglo-Saxon Protestants); vain, vane.

3. *Охарактеризуйте следующие группы синонимов (идеографические / стилистические / абсолютные):*

Quiet (voice) — soft — low — muted — muffled — faint — inaudible — hushed;

quick — fast — swift — rapid — speedy — brisk;

short (person) — small — petite — tiny — diminutive;

tall (person) — long;

to talk — to rabbit;

regular (beat) — rhythmic — steady — uniform — even — constant — unchanging — unvarying;

4. *Охарактеризуйте следующие пары антонимов по: степени антонимичности (полные / неполные); структуре (абсолютные / словообразовательные); характеру симметричности значений (градуальные, комплементарные, с разнонаправленностью значений):*

Quiet — noisy; silent — talkative; clean — dirty; sharp — blunt; lose — keep; dry—wet; easy — difficult; competence—incompetence; advantage—disadvantage; give — take; left — right.

Soft — hard; generous — miserly; catch — miss; folly — wisdom; improve — worsen; finish -start; legal — illegal; polite — ill-mannered.

Самостоятельная работа №2 (по теме Лекции №10)

1. *Выделите суффиксы в следующих словах, дайте характеристику этих суффиксов:*

leakage, removal, vigilance, expectancy, protestant, cattery, employee, auctioneer, boiler, contractor, canoeist, dolly, tiredness, pianist, quickly, lovely, resentful, admirable, girlish, notify, to organize.

2. *Выделите префиксы в следующих словах, дайте характеристику этих префиксов:*

misunderstanding, unhappy, underrate, to rewind, irresponsible, to overtake, discomfort, inexact, antifriction, disbelief, non-human, unprofessional, to misread.

3. *Найдите конверсные пары слов, определите тип семантических отношений, производящее и производное в конверсной паре:*

- 1) I could hear somebody hammering next door. You are not supposed to crack nuts with a hammer. You'll spoil the table.
- 2) The early bird catches the worm. She wormed her way through the crowd to the reception desk.
- 3) The ice cracked as I stepped onto it. Cracks began to appear in the walls.
- 4) You are more likely to see sheep, not cows in English fields. She is easily cowed by people in authority.
- 5) She covered her face with her hands. Where's the plastic cover for the pram? It's raining.
- 6) We want to hire a car in Spain. The cushions are on hire from the local theatre.
- 7) I'll have to change the plug on my hairdryer. Is the printer plugged in?
- 8) It's your turn to Hoover the house. We must buy a new Hoover.
- 9) His thrillers are always a gripping read. Some children can read and write before they go to school

Самостоятельная работа №3 (по стилистике)

I. *Определите к какому стилю относятся следующие слова, фразы и предложения. Напишите, отталкиваясь от примеров, какие черты отличают этот стиль от других.*

- 1) на уровне фонетики: won't, don't.;
- 2) на уровне лексики: zoo, pub, ad.
- 3) В морфологии: Been to Colorado?
- 4) На уровне синтаксиса: He's dead and I...alive!

II. *Каковы особенности разговорного стиля, связанные с его диалогичностью? Используйте данные примеры для объяснения.*

So you have seen him? – This morning.

Thank you for listening! – Listening? There was nothing to listen to.

I'm tired after all. – Not that tired (ненастолько).

III. Определите к какому стилю относится приведенная ниже лексика:
hydrogen-ion-potential recorders, anti-aircraft fire-control systems;
that, and that, than, if, as, or, nor, not merely...but also, whether...or, both...and, as...as;
to sum up, as we have seen, so far we have been considering, наречия finally, again, thus.

Вопросы к экзамену

1. Определение лексикологии. Ее цели и задачи. Разделы лексикологии.
2. Теоретическое и практическое значение лексикологии.
3. Понятие нормативного английского языка и местных диалектов.
4. Формальная английская лексика. Неформальная часть английской лексики.
5. Заимствования в английском языке.
6. Словообразование в английском языке: два основных типа.
7. Аффиксация.
8. Словосложение.
9. Конверсия.
10. Понятие семасиологии. Типы значения слов.
11. Лексическое значение слов. Грамматическое значение слов. Значение слова и мотивация.
12. Изменение значения: сужение, расширение, смещение значения.
Значение и многозначность.
13. Классификация омонимов. Источники омонимии.
14. Определение синонимов. Критерии синонимии. Классификации синонимов.
15. Проблема антонимии.
16. Фразеологические единицы и свободные словосочетания. Классификация фразеологических единиц.
17. Источники появления фразеологических единиц.
18. Неологизмы и устаревшие слова.
19. Американский вариант английского языка в сравнении с британским.
20. Национальные варианты английского языка.
21. Проблемы лексикографии.
22. Виды стилистических значений.
23. Классификация функциональных стилей. Общая характеристика функциональных стилей.
24. Стилистически дифференцированная лексика.
25. Морфология и словообразование в стилистическом аспекте.
26. Экспрессивное словообразование и словосложение. Неологизмы и окказионализмы и их стилистическая функция.
27. Стилистическая функция лексико-семантических выразительных средств.
28. Слово и его значение. Денотативное значение и виды коннотативных значений.
29. Понятия метафоры, сравнения и метонимии.
30. Ирония, антономазия, гипербола и оксюморон.

Темы для самостоятельной работы студентов

По лексикологии

1. Коннотативное значение.
2. Многозначность, синонимия и омонимия аффиксов.
3. Современные теории конверсии.
4. Литературный стандарт.
5. Исконная лексика.
6. Пословица и социально-культурный контекст.
7. Когнитивный анализ словообразования.
8. Различные типы сокращенных слов и аббревиатуры.

9. Лингвистические и экстралингвистические факторы, влияющие на семантические процессы.
10. Роль и назначение синонимов как выразительно-экспрессивных средств словарного состава.
11. Многозначность слов и синонимия.
12. Эвфемизмы как особый тип стилистических синонимов.
13. Интернациональные слова в составе словарного состава английского языка.
14. Антонимы как выразительно-экспрессивные средства словарного состава.
15. Основные источники происхождения фразеологических единиц.
16. Американский английский, его особенности.
17. Территориальная и социальная дифференциация лексики английского языка как проявление пространственной и временной вариативности языка.
18. Этимологическая и функциональная разнородность лексического состава современного английского языка.
19. Наиболее известные серии британских и американских словарей.
20. Особенности неологизмов в современном английском языке и перевод их на русский язык.

По стилистике

1. Взаимоотношение и функции выразительных средств и стилистических приемов.
2. Стилистическое варьирование основных групп словарного состава современного английского языка
3. Специально-литературная и специально-разговорная лексика: термины, поэтизмы, архаизмы и архаичные формы, профессионализмы, жаргонизмы, сленг, вульгаризмы, диалектизмы.
4. Лингвистические и стилистические особенности научной прозы.
5. Аспекты лингвопоэтического анализа (на материале английского языка).
6. Стилистическая антропонимия современного английского языка.
7. Использование разговорной речи в средствах массовой коммуникации (на материале английского языка).
8. Графические стилистические средства английской прозы и поэзии.
9. Стилистический прием иронии в произведениях английских писателей.
10. Лингвистическая природа английского юмора.
11. Фоностилистические средства и приемы английской прозы и поэзии.
12. Английская грамматическая метафора (стилистический анализ на уровне морфологии).
13. Роль природы в раскрытии внутреннего мира героя на материале произведений английских авторов.
14. Образность произведений С.Мозема (на примере романов «Луна и грош» и «Театр»).
15. Языковые средства юмора у Дж. К. Джерома.
16. Экспрессивные средства языка рекламы.
17. Изображение речи американских подростков в повести Дж. Сэллинджера «Над пропастью во ржи».
18. Сокращения в американской (британской) прессе.
19. Сопоставительный анализ языка и стиля британской и американской прессы.
20. Язык газеты как средство воздействия на читателя

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
Основная литература			
1. Алефиренко Н.Ф. Фразеология и паремиология [Электронный ресурс] : учеб. пособие для бакалаврского уровня филологического образования / Н.Ф. Алефиренко, Н.Н. Семенов. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012.	2012		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508395.html
2. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Арнольд И.В. - 2-е изд., перераб. - М. : ФЛИНТА, 2012.	2012		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510418.html
3. Сыресина И.О. Стилистическая дифференциация английской диалогической речи [Электронный ресурс] : монография / И.О. Сыресина. - М. : Прометей, 2013.	2013		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704224426.html
Дополнительная литература			
1. Бабич Г.Н. Lexicology: A Current Guide. Лексикология английского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Бабич Г.Н. - 5-е изд. - М. : ФЛИНТА, 2010.	2010		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976502499.html
2. Гуревич В.В. English Stylistics. Стилистика английского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.В. Гуревич. - 5-е изд. - М. : ФЛИНТА, 2011.	2011		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893498141.html
3. Даниленко В.П. Библиография: Методы лингвистического анализа [Электронный ресурс] : курс лекций / Даниленко В.П. - М. : ФЛИНТА, 2011.	2011		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509856.html
4. Катермина В.В. Лексикология английского языка [Электронный ресурс] : практикум / Катермина В.В. - М. : ФЛИНТА, 2010	2010		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508446.html
5. Стилистический энциклопедический словарь русского языка [Электронный ресурс] / под ред. М.Н. Кожинной; члены редколлегии: Е.А. Баженова, М.П. Котгорова, А.П. Сковородников. - 2-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2011."	2011		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893493429.html

7.2. Периодические издания

<http://www.englishschool.ru/> - Журнал «Английский язык в школе»

<http://festival.1september.ru/foreign-language> - газета «1 сентября. Иностранные языки»

7.3. Интернет-ресурсы

<https://academic.oup.com/ijl/issue>

<http://www.worldwidewords.org/>

<http://www.bbc.co.uk/learningenglish>

<https://www.merriam-webster.com/>

<http://www.studentlibrary.ru/>

<http://www.biblioclub.ru/>

<http://elibrary.ru/>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения: Microsoft office 2007-2010, Media Player Classic, Daum pot player.

Рабочую программу составил: к.п.н., доцент кафедры ВИЯ и МОИЯ Цветкова М.В. Цветкова
(ФИО, подпись)

Рецензент (представитель работодателя) Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ №16 г. Владимира
Владимира учитель английского языка высшей квалификационной категории
Лаврова О.П. (место работы, должность, ФИО, подпись)



Программа рассмотрена и одобрена на заседании ВИЯиМОИЯ

Протокол № 11 от 26.06.19 года
Заведующий кафедрой Лабцова Е.Е.
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 44.03.05 Педагогическое образование
Протокол № 1 от 30.08.19 года
Председатель комиссии Артамонова М.В.
(ФИО, подпись)

Рецензия
на рабочую программу по дисциплине
«Лексикология. Стилистика»

Направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование»
Профиль: История. Иностранный язык (Английский язык)
выполненную Цветковой М.В., доцентом кафедры ВИЯиМОИЯ ПИ ВлГУ

Рабочая программа по дисциплине «Лексикология. Стилистика» составлена в соответствии с ФГОС ВО для направления 44.03.05 - «Педагогическое образование». Целями освоения дисциплины «Лексикология. Стилистика» являются: изучение закономерностей лексико-семантической системы современного английского языка; формирование у студентов базовых знаний в области лексикологии и стилистики английского языка, развитие у них навыка анализа конкретного языкового материала, изучение выразительных возможностей языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, синтаксического, лексического), принципов отбора, сочетания и употребления языковых средств в различных сферах коммуникации; овладение умением давать стилистическую оценку языковых средств вне контекста и в конкретной ситуации общения.

В рецензируемой программе определены компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины по ФГОС ВО, указаны требования к знаниям, умениям и навыкам, полученным в ходе изучения дисциплины.

Рабочая программа имеет четкую структуру, в которой определены:

- общая трудоемкость дисциплины в зачетных единицах и часах;
- тематический план изучения дисциплины;
- формы текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и контроля самостоятельной работы;
- образовательные технологии.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины содержит перечень основной и дополнительной литературы, Интернет-ресурсов и периодических изданий.

Рабочая программа может быть использована для обеспечения основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование».

Рецензент
(представитель работодателя)
Заместитель директора по УВР
МБОУ СОШ №16 г. Владимира,
учитель английского языка высшей
квалификационной категории
«дб» _____ 06 _____ 2019 г.



Лаврова О.П.