

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)**

Педагогический институт
(Наименование института)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ ИССЛЕДОВАНИЙ ИСТОРИИ НОВОГО И НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ

(наименование дисциплины)

направление подготовки / специальность

44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
(код и наименование направления подготовки (специальности))

направленность (профиль) подготовки

«История. Иностраный язык (Английский язык)»
(направленность (профиль) подготовки))

г. Владимир
2021 г.
(для 2018 года набора)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Источниковедение исследований истории нового и новейшего времени» является изучение места исторической науки в системе научного знания; рассмотрение важнейших понятий и категорий исторической науки; знакомство с основными методологическими концепциями исторического процесса.

Задачи:

- 1) изучить ключевые методы исторического исследования применительно к новой и новейшей истории зарубежных стран;
- 2) сформировать представления об общепринятых принципах и логической структуре исторического исследования;
- 3) ознакомиться с требованиями, предъявляемыми к курсовым и выпускным работам по зарубежной истории нового и новейшего времени;
- 4) сформировать формирование умений грамотно использовать научно-категориальный аппарат и методы исторической науки в исследовательских работах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Источниковедение исследований истории нового и новейшего времени» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации. УК-5.2 Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм. УК-5.3 Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры.	1)Знает специфику исторической науки, ее отличия от других отраслей социально-гуманитарного знания; основные понятия и категории исторической науки; основные философские и методологические концепции исторического процесса; методы исторической науки, 2)умеет грамотно оперировать понятиями и категориями исторической науки; применять методы исторической науки при исследовании конкретных проблем новой и новейшей истории зарубежных стран; соотносить свою исследовательскую деятельность с конкретными философско-методологическими концепциями исторического процесса и парадигмами	Практико-ориентированные задания Тестовые вопросы

1	Источниковедение как наука.	6	1		2			10	
2	Источники официального происхождения по новой и новейшей истории зарубежных стран. Законодательные акты и парламентские документы как исторический источник	6	3		2		2	10	
3	Методика работы с документами административных органов и судебно-следственных материалов. Материалы статистики в историческом исследовании.	6	5		2			10	рейтинг-контроль 1 (5 неделя)
4	Официальные дипломатические документы по новой и новейшей истории зарубежных стран.	6	7		2		2	10	
5	Типология и общая характеристика неофициальных источников. Неофициальные документы личного происхождения как исторический источник. Мемуары.	6	9		2			10	
6	Методика работы с публицистикой, периодической печатью и документами общественно-политических организаций.	6	11		2		2	10	рейтинг-контроль 2 (11 неделя)
7	Художественная литература как исторический источник по новой и новейшей истории зарубежных стран.	6	13		2			10	
8	Артефакты и визуальные материалы в историческом исследовании.	6	15		2		2	10	
9	Аудиовизуальные документы. Кино как исторический источник.	6	17		2			10	рейтинг-контроль 2 (17 неделя)
Всего:					18			90	Зачет (6 семестр)
Наличие в дисциплине КП/КР									Контрольные работы
Итого по дисциплине					18			90	Зачет (6 семестр)

Содержание практических занятий по дисциплине

Тема 1. Источниковедение как наука. Определение понятия «научный метод». Уровни научных методов. Структура научного метода. Определение понятия «методология». Определение понятия «методология исторической науки». Разработка методологии исторической науки в отечественной историографии. Разработка методологии исторической науки в зарубежной историографии.

Тема 2. Источники официального происхождения по новой и новейшей истории зарубежных стран. Законодательные акты и парламентские документы как исторический источник. Представления о предмете исторической науки у ученых и мыслителей Средневековья. Представления о предмете исторической науки в Новое время. Вопрос о предмете исторической науки в дискуссиях ученых XX–XXI вв. Особенности общественно-гуманитарных наук, их отличия от естественных наук. Отличия истории от других общественно-гуманитарных наук.

Тема 3. Методика работы с документами административных органов и судебно-следственных материалов. Материалы статистики в историческом исследовании. Историко-методологические идеи Риккерта и Виндельбанда. Историко-методологическое наследие В. Дильтея. Концепция «идеальных типов» М. Вебера.

Тема 5. Официальные дипломатические документы по новой и новейшей истории зарубежных стран. Ленинское понятие принципа историзма. Историзм и историцизм.

Принцип объективности. Принцип партийности. Принцип антропологического подхода. Цивилизационный подход. Суть концепции историзма. Суть принципа объективности.

Тема 6. Типология и общая характеристика неофициальных источников. Неофициальные документы личного происхождения как исторический источник. Мемуары. Логический метод в исторической науке. Исторический метод в исторической науке. Рассмотрение предмета исследования синхронно. Рассмотрение предмета исследования диахронно. Конкретизация в историческом исследовании. Абстрагирование. Абстрагирование посредством идеализации. Абстрагирование посредством отвлечение. Абстрагирование и типологизация.

Тема 7. Художественная литература как исторический источник по новой и новейшей истории зарубежных стран. Историко-сравнительный метод. Понятие исторической аналогии. Историко-типологический метод. Историко-описательный метод. Биографический метод. Метод сплошного критического анализа. Метод терминологического анализа.

Тема 8. Артефакты и визуальные материалы в историческом исследовании. Количественные методы в исторических науках. Понятие контент-анализа. История развития метода контент-анализа в богословии, теории коммуникации, журналистике, изучении пропаганды. Этапы контент-анализа. Контент-анализ в исследовании политической истории. Контент-анализ при анализе материалов периодической печати.

Тема 9. Аудиовизуальные документы. Кино как исторический источник. Структура научного текста. Построение аргументации и выводов. Соотношение фактического материала и теоретических обобщений в научном тексте. План научной работы.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1. Текущий контроль успеваемости.

Рейтинг-контроль № 1.

На рейтинг-контроль выносятся вопросы строго по материалам практических занятий. Предполагается устное собеседование по следующим вопросам (по 2 вопроса каждому студенту).

1. Дайте определение понятия «исторический источник».
2. Перечислите типы исторических источников (по Т.В. Мосолкиной).
3. Дайте классификацию письменных исторических источников (по Т.В. Мосолкиной).
4. Дайте классификация исторических источников по новой и новейшей истории зарубежных стран (по И.В. Григорьевой).
5. Опишите последовательность действий историка при работе с историческим источником (по Е. Топольскому).
6. Перечислите операции по внешней и внутренней критике исторических источников.
7. Опишите четыре этапа источниковедческого анализа.
8. Охарактеризуйте особенности работы историка с историческими источниками в соответствии с проблемным принципом.
9. Дайте определения понятия подлинности исторического источника.
10. В чем заключается ценность поддельного документа для исторического исследования?
11. Дайте определение понятия достоверности исторического источника.
12. Какую ценность представляют сведения, не имеющие отношения к цели создания источника, зафиксированные автором источника неосознанно, механически?
13. Дайте определение понятия «закон».
14. Перечислите источники закона.
15. Назовите особенности континентальной системы западного права.
16. Назовите особенности англо-саксонской системы западного права.

17. Перечислите этапы законодательного процесса.

Рейтинг-контроль № 2.

Рейтинг-контроль предполагает устное собеседование строго по работе *Джон Тош Стремление к истине, Глава 4. Работа с источниками* по следующим вопросам:

1. Подходы (принципы) к анализу исторических источников и проведению исторического исследования. Примеры реализации данных подходов (принципов) в практике исторического исследования.
2. Развитие источниковедческих знаний в новое время.
3. Этапы анализа исторического документа. Внешняя критика источника. Проблема подлинности исторического источника.
4. Истолкование содержания исторического документа. Проблема надежности содержания исторических источников.

Рейтинг-контроль № 3.

Рейтинг-контроль предполагает устное собеседование строго по статье *Ферро М. Кино и история // Вопросы истории. 1993. № 2. С.47–57.* по следующим вопросам:

Как общественно-политическая ситуация во Франции и США в 1930-е – начале 1940-х гг. влияла на создание в этих странах фильмов, связанных с антифашистской тематикой? Перечислите эти фильмы.

Какие фильмы по советской тематике были сняты в США в 1940-е гг.? Каков идеологический посыл и образ СССР в этих фильмах?

Как документальная кинохроника позволяет раскрыть развитие социально-политической ситуации в России после Февральской революции 1917 г.? Какие тезисы советской историографии подтверждаются, а какие опровергаются документальной кинохроникой и художественными фильмами, посвященными данным событиям?

5.2. Промежуточная аттестация.

Вопросы к зачету

1. Общие проблемы источниковедения
2. Общая характеристика состава и типологии источников по истории нового времени.
3. Общая характеристика источников по новейшей истории Запада и специфика работы с ними.
4. Архивоведение новой и новейшей истории.
5. Содержание и задачи источниковедческого исследования документов периода новой истории.
6. Содержание и задачи источниковедческого исследования документов периода новейшей истории.
7. Материалы статистики как исторический источник.
8. Акты государственного законодательства как исторический источник.
9. Парламентские документы как исторический источник.
10. Документы административных органов и судебно-следственные материалы как исторический источник.
11. Дипломатические документы как исторический источник
12. Документы политических партий и массовых общественных движений как исторический источник.
13. Периодическая печать как исторический источник.
14. Памфлетная публицистика, листовки и прокламации как исторический источник.
15. Мемуарные источники (воспоминания и дневники) как исторический источник.
16. Эпистолярные материалы как исторический источник.
17. Произведения научного и художественного творчества как исторический источник.
18. Источниковедение истории стран Азии и Африки в новое и новейшее время.
19. Проблемы источниковедения в современной социальной истории.

5.3. Самостоятельная работа обучающегося

Темы для самостоятельного изучения

1. Историко-методологические идеи Риккерта и Виндельбанда.
2. Историко-методологические идеи В. Дильтея.
3. Историко-методологические идеи О. Шпенглера.
4. Историко-методологические идеи М. Вебера.

Задания для конспектирования

Искендеров А.А. Два взгляда на историю // Вопросы истории. 2005. № 4. С. 3–22, по следующим вопросам:

1. В чем суть концепции историзма?
2. На какие три эпохи Джамбатиста Вико делил историю всех наций?
3. Как Гегель рассматривал историю?
4. Какое понимание истории стало господствующим в западноевропейской философии времен Гегеля?
5. К каким наукам Риккерт относил историю?
6. В чем, по мнению Риккерта, состоит ограниченность истории как науки?
7. В чем суть вертикального взгляда на историю? Какова связь между вертикальным взглядом на историю и историческим европоцентризмом?
8. Взгляд О. Шпенглера на историческую вертикаль и исторический европоцентризмом.
9. Что происходит с историческим временем по мере удаления истории от своих истоков?

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература		
Пономарев, М. В. Источниковедение новой и новейшей истории / Пономарев М. В. , Никонов О. А. , Рафалюк С. Ю. - Москва : Прометей	2012	https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785426301276.html
Голубева, Е. В. Источниковедение / Голубева Е. В. - Красноярск : СФУ	2016	https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785763834987.html
Дополнительная литература		
Григорьева И.В. Источниковедение новой и новейшей истории стран Европы и Америки. М.: НИЦ ИНФРА-М	2021	https://znanium.com/catalog/document?id=376758
Данилевский И.Н., Добровольский Д.А., Казаков Р.Б. Источниковедение: учебное пособие. Москва : Высшая школа экономики	2015	https://e.lanbook.com/book/66019

6.2. Периодические издания

1. Журнал «Новая и новейшая история» - <https://nni.jes.su/>
2. Журнал «Восток/Oriens» - <https://vostokoriens.jes.su/>

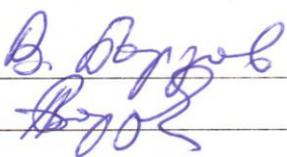
6.3. Интернет-ресурсы

1. <http://www.shorpy.com> – коллекция фотографий по истории повседневности США XX в.
2. <http://www.loc.gov/pictures> - коллекция исторических иллюстрация на сайте Библиотеки Конгресса США

3. <http://www.loc.gov/maps> - коллекция исторических карт на сайте Библиотеки Конгресса США

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины необходимы аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. В качестве материально-технического обеспечения учебного процесса по дисциплине «Методология исследований истории нового и новейшего времени» необходима аудитория практического типа, оснащенная мультимедийным комплексом и учебной доской.

Рабочую программу составил к.и.н., доцент А.В. Вязов


(ФИО, подпись)

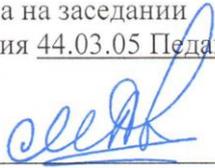
Рецензент (представитель работодателя) учитель истории МАОУ г. Владимира «Гимназия №3» Любимцев Ф.А. 

(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры всеобщей истории
Протокол № 1 от 30.08.2021 года
Заведующий кафедрой Лапшина И.К. 

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании
учебно-методической комиссии направления 44.03.05 Педагогическое образование
Протокол № 1 от 31.08.2021 года

Председатель комиссии  М.В. Артамонова

(ФИО, должность, подпись)