

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**АНТИЧНОЕ ОБЩЕСТВО В ПАМЯТНИКАХ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И
ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКАХ**

(наименование дисциплины)

направление подготовки / специальность

44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
(код и наименование направления подготовки (специальности))

направленность (профиль) подготовки

«История. Иностранный язык (Английский язык)»
(направленность (профиль) подготовки)

г. Владимир

2021 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Античное общество в памятниках материальной культуры и письменных источниках» является изучение, характеристика источников по истории Древней Греции и Древнего Рима.

Задачи:

1) Образовательная:

Изучение основных источников (различных типов, классов, видов) по истории Древней Греции и Древнего Рима призвано способствовать более глубокому пониманию студентами специфики источниковедения истории античной цивилизации и всемирно исторического значения истории и культуры Древней Греции и Рима. Знание видового разнообразия источников и умение свободно ориентироваться в нем необходимы для правильного формирования источниковой базы исторического исследования.

2) Развивающая:

Изучение данной дисциплины призвано содействовать формированию у студентов умений выстраивать устную и письменную речь (логически грамотную, основанную на знании специальной исторической лексики), умению характеризовать исторический источник, умению находить в источнике сведения по определенной исторической теме и анализировать их.

3) Воспитательная:

Изучение данной дисциплины призвано способствовать воспитанию у студентов уважительного и бережного отношения к историческому наследию, к памятникам материальной и письменной культуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Античное общество в памятниках материальной культуры и письменных источниках» относится к Элективным курсам по Всеобщей истории в части, формируемой участниками образовательных отношений.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации. УК-5.2. Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм. УК-5.3. Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры.	Знает важнейшие понятия и даты событий по истории и культуре античного общества, имена античных деятелей культуры, закономерности исторического развития. Умеет формулировать вопросы по теме, аргументировано отвечать на них. Владеет пониманием причинно-следственных связей в историческом процессе и навыками сравнения на примере истории античного	Тесты Практико-ориентированные задания

		общества и ее отражении в памятниках материальной культуры и письменных источниках.	
ПК-4 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК.4.1. Формулирует личностные, предметные и метапредметные результаты обучения по своему учебному предмету ПК.4.2. Применяет современные методы формирования развивающей образовательной среды ПК.4.3. Создает педагогические условия для формирования развивающей образовательной среды	Знает виды исторических источников и результаты исследований по истории античного общества. Умеет характеризовать и сравнивать исторические источники и выводы исследователей по истории античного общества. Владеет навыками обобщения, анализа сведений источников для подготовки развернутого аргументированного ответа по определенной теме.	Тесты Практико-ориентированные задания

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Тематический план форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	в форме практической подготовки		
1	Вводное занятие. Предмет и задачи курса.	6	1		2		1	10	
2	Археологические, эпиграфические и нумизматические источники по истории античного общества	6	2		2		1	10	
3	Древнегреческие историки и их сочинения	6	3, 4		4		2	20	Рейтинг-контроль-1
4	Древнеримские историки и их сочинения	6	5, 6		4		2	20	Рейтинг-контроль-2
5	Научные сочинения античных мыслителей: источниковедческая характеристика	6	7, 8		4		2	20	
6	Эпистолярное наследие древних римлян как исторический источник	6	9		2		1	10	Рейтинг-контроль-3
Всего за семестр:					18			90	Зачет, 6 семестр
Наличие в дисциплине КП/КР									

Итого по дисциплине				18			90	Зачет, 6 семестр
---------------------	--	--	--	----	--	--	----	------------------

Содержание практических занятий по дисциплине

Тема 1. Вводное занятие. Предмет и задачи курса (2 часа)

Предмет и задачи курса. Периодизация и хронология античной истории. Общая характеристика особенностей источниковой базы по истории античного общества. План характеристики исторического источника. Оценка объективности и достоверности источниковой информации по истории Древней Греции и Древнего Рима.

Тема 2. Археологические, эпиграфические и нумизматические источники по истории античного общества (2 часа)

Археологические источники по истории Древней Греции и Рима: их характеристика, степень сохранности, информативность. Эпиграфические источники по истории античного общества: виды, степень сохранности, информативность. Нумизматические источники по истории античного общества: общая характеристика. Древнегреческие монеты. Древнеримские монеты. Информативность нумизматических источников по истории Древней Греции и Древнего Рима.

Тема 3. Древнегреческие историки и их сочинения (4 часа)

Исторические сочинения античности. Геродот: жизнь и деятельность. Характеристика «Истории» Геродота. Фукидид: жизнь и деятельность. Характеристика «Истории» Фукидида. Полибий: жизнь и деятельность. Характеристика «Всеобщей истории» Полибия.

Тема 4. Древнеримские историки и их сочинения (4 часа)

Гай Юлий Цезарь: жизнь и деятельность. Характеристика исторических произведений Цезаря и его последователей. Гай Саллюстий Крисп: жизнь и деятельность. Характеристика исторических сочинений Саллюстия. Тит Ливий: жизнь и деятельность. Характеристика сочинения «История Рима от основания Города» Тита Ливия. Тацит: жизнь и деятельность. Характеристика исторических трудов Тацита.

Тема 5. Научные сочинения античных мыслителей: источниковедческая характеристика (4 часа)

Научные сочинения античных мыслителей. Платон: биографические сведения и характеристика сочинений. Аристотель: биографические сведения и характеристика сочинений. Марк Туллий Цицерон: жизнь и деятельность, характеристика научных сочинений. Страбон: биографические сведения и характеристика его сочинения «География». Плиний Старший: биографические сочинения и характеристика его сочинения «Естественная история».

Тема 6. Эпистолярное наследие древних римлян как исторический источник (2 часа)

Эпистолярное наследие древних римлян: общая характеристика. Источниковедческая характеристика переписки Цицерона. Письма Плиния Младшего: источниковедческая характеристика.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1. Текущий контроль успеваемости

Рейтинг-контроль-1

1. Краснофигурный стиль – это стиль:
 - А) вазописи (росписи на сосудах);
 - Б) архитектурный;
 - В) литературный
2. Какие события античной изображены на «Кратере персов»:
 - А) Пелопоннесская война;
 - Б) греко-персидские войны;
 - В) сражение войск Александра Македонского с войсками персидского царя Дария III

3. Какой древнеримский город НЕ погиб в результате извержения вулкана Везувий в I в. н.э.:
А) Помпеи; Б) Аквилея; В) Геркуланум
4. Какое сооружение полностью НЕ сохранилось до наших дней:
А) Пантеон; Б) Александрийский маяк; В) Парфенон
5. Какой древнегреческой богине был посвящен Парфенон:
А) Гера; Б) Афродита; В) Афина
6. В какой период древнегреческой истории был построен Парфенон:
А) гомеровский; Б) архаический; В) классический
7. Как звали греческого архитектора, руководившего строительством Парфенона:
А) Мирон; Б) Поликлет; В) Фидий
8. В каком городе находится Парфенон:
А) Афины; Б) Олимпия; В) Рим
9. Какова степень сохранности Парфенона:
А) полностью сохранился; Б) сохранился частично; В) не сохранился совсем
10. Какой период древнеримской истории можно изучать, используя Колизей как исторический источник:
А) царский период; Б) период расцвета Республики; В) период принципата
11. В каком городе находится Колизей:
А) Афины; Б) Помпеи; В) Рим
12. При императорах какой династии был построен Колизей:
А) Юлии-Клавдии; Б) Флавиусы; В) Антонины
13. Как назывался комплекс древнеримских банных помещений:
А) форум; Б) термы; В) амфитеатр
14. Какова степень сохранности Колизея:
А) полностью сохранился; Б) сохранился частично; В) не сохранился совсем
15. Как звали археолога, обнаружившего Кносский дворец на о. Крит:
А) Г. Шлиман; Б) А. Эванс; В) В. Дёрпфельд

Рейтинг-контроль-2

1. Какой источник НЕ относится к разряду эпиграфических:
А) Кносский дворец; Б) алтарь, сделанный по обету и имеющий надпись; В) надгробная стела с надписью
2. Что означает древнегреческое слово, от которого образовалось слово «эпиграфика»:
А) надпись; Б) трактат; В) вещь
3. Нумизматические источники – это:
А) сосуды; Б) надписи на каменных, керамических, металлических, костяных предметах; В) монеты
4. Когда появились первые монеты в Эгейском бассейне:
А) в XI-IX вв. до н.э.; Б) на рубеже VIII-VII вв. до н.э.; В) в конце V в. до н.э.
5. Тетрадрахма – это:
А) вид сосуда; Б) вид древнегреческой монеты; В) стиль вазописи
6. Асс – это:
А) древнеримская монета; Б) древнегреческая монета; В) надпись на алтаре
7. Из какого металла изготавливался древнеримский ауреус:
А) серебро; Б) бронза; В) золото
8. Tres viri monetales – это:
А) жрецы в Древнем Риме; Б) судьи в Древних Афинах; В) магистраты в Древнем Риме, занимавшиеся изготовлением монет
9. Какой император ввел золотой солид:
А) Константин; Б) Диоклетиан; В) Нерон
10. Какой период истории Древнего Рима можно изучать, используя антониан как источник:

- А) царский; Б) республиканский; В) императорский
11. Какие наказания были предусмотрены в Древнем Риме для рабов за изготовление бракованной монеты, где отпечаток портрета императора:
А) изгнание; Б) распятие на кресте; В) денежный штраф
12. Остракон – это:
А) монета; Б) сосуд; В) керамический черепок для голосования в демократических Афинах
13. Какого древнегреческого автора называют «отцом истории»:
А) Фукидид; Б) Геродот; В) Плутарх
14. Какие события описаны в историческом сочинении Фукидида:
А) греко-персидские войны; Б) Пунические войны; В) Пелопоннесская война
15. В какой период истории Древней Греции было написано историческое сочинение Геродота:
А) архаический; Б) классический; В) эллинистический

Рейтинг-контроль-3

1. К какому виду нарративных источников относится сочинение Гая Саллюстия Криспа «Югуртинская война»?
2. В какой период истории Древнего Рима жил Гай Саллюстий Крисп?
3. В каком историческом сочинении Гай Юлий Цезарь описал свои походы против галльских и германских племен?
4. Как называется историческое сочинение Тита Ливия?
5. Сохранилось ли историческое сочинение Тита Ливия полностью?
6. Какой период истории Древнего Рима можно изучать на основе исторических сочинений Тацита?
7. К какому классу письменных источников относится «История» Тацита?
8. К какому виду нарративных источников относится «Политика» Аристотеля?
9. Как называется сочинение Аристотеля, посвященное становлению и развитию Афинской демократии?
10. В какой период истории Древнего Рима Цицерон написал сочинение «О государстве»?
11. Как называется сочинение Страбона?
12. К какому виду нарративных источников относится сочинение Страбона?
13. Как зовут автора сочинения под названием «Естественная история»?
14. В какой период истории Древнего Рима была написана «Естественная история»?
15. Что называют эпистолярными источниками?

5.2. Промежуточная аттестация

Вопросы к зачету

по дисциплине «Античное общество в памятниках материальной культуры и письменных источниках»

1. Предмет и задачи курса.
2. Общая характеристика особенностей источниковой базы по истории античного общества.
3. Археологические источники по истории античного общества: общая характеристика.
4. Археологические источники по истории Древней Греции.
5. Археологические источники по истории Древнего Рима.
6. Эпиграфические источники по истории античного общества.
7. Нумизматические источники по истории античного общества.
8. «История» Геродота как исторический источник.
9. «История» Фукидида как исторический источник.
10. «Всеобщая история» Полибия как исторический источник.
11. Исторические сочинения Цезаря и его последователей.
12. Исторические сочинения Саллюстия.

13. «История Рима от основания Города» Тита Ливия как исторический источник.
14. Исторические сочинения Тацита.
15. Научные сочинения Платона.
16. Научные сочинения Аристотеля.
17. Научные сочинения Цицерона.
18. «География» Страбона как исторический источник.
19. «Естественная история» Плиния Старшего как исторический источник.
20. Письма Цицерона как исторический источник.
21. Письма Плиния Младшего как исторический источник.

5.3. Самостоятельная работа обучающегося.

Виды самостоятельной работы студентов:

1. Подготовка к практическим занятиям.
2. Подготовка к рейтинг-контролям.
3. Подготовка к зачету.

Формы контроля самостоятельной работы студентов

Сообщения, рейтинг-контроль в тестовой форме (в соответствии с тематическим планом).

Задания для самостоятельной работы студентов

Подготовка к коллоквиуму по вопросам:

1. Что такое исторический источник?
2. Какие виды источников по истории Древней Греции вы знаете, изучив на 1 курсе дисциплину «История древнего мира»?
3. Какие виды источников по истории Древнего Рима вы знаете, изучив на 1 курсе дисциплину «История древнего мира»?
4. Какие периоды выделяют в истории Древней Греции?
5. Какие периоды выделяют в истории Древнего Рима?
6. Насколько важно для историка знать авторство, время, цель создания источника?
7. Что означают выражения: «информативность источника», «достоверность сведений источника»?

Задание-1 (Тема 3)

Используя текст 1-й книги «Истории» Фукидида, укажите, какими источниками информации пользовался Фукидид при описании событий Пелопоннесской войны. Рядом с каждым из его источников в скобках напишите номер соответствующего параграфа, где об этом идет речь.

См.: Фукидид. История / Пер. с греч. Ф.Г.Мищенко. – М.: Акад. Проект, 2012 (или любое другое издание).

Задание-2 (Тема-5)

Используя текст сочинения Цицерона «О дружбе (Лелий)», укажите имена консулов, которых упоминает Цицерон. Рядом с каждым именем в скобках напишите номер соответствующего параграфа, где об этом идет речь.

См.: Цицерон. О старости. О дружбе. Об обязанностях / Пер. и коммент. В.О.Горенштейна. – М.: ЭКСМО-Пресс, 1999 (или любое другое издание); Электронный ресурс – <http://ancientrome.ru/antlitr/cicero/phil/amicitia-f.htm>

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Наличие в электронном каталоге ЭБС	
Основная литература			
Немировский А.И. История Древнего мира. Античность: учебник для вузов. М.: Академический Проект	2018	https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829122812.html	
Дополнительная литература			
Строгецкий В.М. Создатель истории как науки Фукидид: в 3 ч. Ч.1. Фукидид «Археология» и его метод. М.: Флинта	2016	http://studentlibrary.ru/book/ISBN9785976532878.html	
Строгецкий В.М. Творцы древнегреческой историографии: в 3 ч. Ч.1. Отец истории Геродот. М.: Флинта	2016	https://e.lanbook.com/book/83827	
Бирд М. SPQR: История Древнего Рима. М.: Альпина Паблишер	2017	https://e.lanbook.com/book/101012 http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785916716399.html	

6.2. Периодические издания


Журнал «Вестник древней истории» - <http://vdi.igh.ru/>


6.3. Интернет-ресурсы


1. Центр антиковедения СПбГУ. - <http://centant.spbu.ru>
2. История Древнего Рима - <http://ancientrome.ru>
3. История Древней Греции / Под ред. В.И.Кузищина – <http://www.sno.pro1.ru/lib/kuzishchin/>
4. История Древнего Рима / Под ред. В.И.Кузищина – http://www.sno.pro1/lib/istoriya_rima/
5. The Latin Library - <http://www.thelatinlibrary.com>

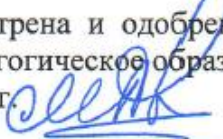
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины необходимы аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. В качестве материально-технического обеспечения учебного процесса по дисциплине «Античное общество в памятниках материальной культуры и письменных источниках» необходима лекционная аудитория, оснащенная мультимедийным комплексом и учебной доской.

Рабочую программу составил кандидат исторических наук, доцент Демина С.С. 

Рецензент учитель истории и обществознания
(представитель работодателя) МАОУ „ПКЛ” Слесарев И.Е. 

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры всеобщей истории,
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.
Заведующий кафедрой  доктор исторических наук, профессор Лапшина И.К.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»,
протокол № 1 от 31.08.2021 г.
Председатель комиссии  (Артамонова М.В.).

Рабочая программа составлена для 2018 года набора

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочую программу дисциплины

*Античное общество в памятниках материальной культуры и письменных источниках образовательной программы направления подготовки код и наименование ОП, направленность:**44.03.05 Педагогическое образование*

Номер изменения	Внесены изменения в части/разделы рабочей программы	Исполнитель ФИО	Основание (номер и дата протокола заседания кафедры)
1			
2			

Зав. кафедрой _____ / _____
Подпись ФИО