

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Лексикология. Стилистика»

(название дисциплины)

44.03.05 Педагогическое образование

(код направления подготовки)

Профиль: «История. Иностранный язык (Английский язык)»

5 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Лексикология. Стилистика» - изучение закономерностей лексико-семантической системы современного английского языка; формирование у студентов базовых знаний в области лексикологии и стилистики английского языка.

Задачи дисциплины:

- формирование языковой компетенции у студентов, будущих учителей английского языка, что предполагает сообщение необходимой суммы теоретических знаний и представлений о словарном составе английского языка;
- формирование у студентов представление о лексической системе английского языка в целом, о характере взаимоотношений лексических единиц внутри микросистем и самими микросистемами как в синхроническом, так и в диахроническом плане;
- формирование словарного состава, изучающего иностранный язык эффективным отбором, группированием и анализом новых слов;
- формирование систематического подхода к явлениям языка;
- развитие навыков использования различных видов словарей и справочников.

Задачи раздела «Стилистика»:

- формирование у студентов научного представления о факторах и законах, управляющих функционированием языковых средств в различных сферах коммуникации изучаемого иностранного языка;
- формирование основ отбора языковых и стилистических средств для оптимальной реализации коммуникативных целеустановок;
- изучение выразительных возможностей языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, синтаксического, лексического), принципов отбора, сочетания и употребления языковых средств в различных сферах коммуникации;
- формирование умения выявлять функционально обусловленные особенности иноязычной речи в разных сферах функционирования языка;
- обучение умению давать стилистическую оценку языковых средств вне контекста и в конкретной ситуации общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Лексикология. Стилистика» относится к вариативной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: «Практический курс иностранного языка», «Иностранный язык», «Теоретические основы английского языка», «Страноведение США и Великобритании».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

УК-5 Знать: психологические основы социального взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.

Уметь: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.

Владеть: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.

ПК-8 Знать: структуру и содержание ФГОС и основной образовательной программы для разных уровней общего образования; принципы, способы и приемы проектирования образовательных программ по предмету.

Уметь: адаптировать и проектировать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями ФГОС (базовой и вариативной части, внеурочной деятельности).

Владеть: навыками работы с нормативными и регулятивными документами; теоретическими основами и опытом построения образовательных программ и их фрагментов.

ПК-9 Знать: принципы, способы и приемы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с различными образовательными потребностями.

Уметь: адаптировать и проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся с различными образовательными потребностями на уровне предмета.

Владеть: теоретическими основами и опытом построения образовательных маршрутов обучающихся.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Раздел 1. Лексикология

Тема 1 Предмет лексикологии. Слово как основная лингвистическая единица.

Содержание темы. Определение лексикологии. Слово и его значение, система отношений слов, история формирования современной лексики, функциональное и стилистическое различие слов в разных сферах речи.

Тема 3 Внутренняя форма (мотивировка) слова.

Содержание темы. Слово характеризуется неразрывной связью его внешней формы (звуковой оболочки) и внутренней (значения). Мотивация слова. Виды мотивировки. Утрата мотивировки (деэтимологизация). Ложная этимологизация.

Тема 4. Изменение значения слова.

Содержание темы. Сущность переосмысления значения слова. Экстралингвистические причины изменения значения слова. Лингвистические причины изменения значения слова. Результаты изменения значения. Причины изменения объема значения слова. Перенос наименования — основа сдвига значения. Импликационный тип переноса.

Тема 5. Многозначность (полисемия) слова

Содержание темы. Определение многозначности. Виды полисемии: цепочечная, радиальная, радиально-цепочечная. Понятие «лексико-семантическая структура слова».

Тема 7. Морфологическая структура слова. Типы и виды морфем

Содержание темы. Морфологическая структура слова. Типы и виды морфем. Морфология: морфологическая структура слова в двух аспектах: флективном и словообразовательном.

Тема 9. Словообразование. Основные понятия словообразования

Содержание темы. Определение словообразования. Проблемы словообразования. Основные понятия словообразования. Производная основа. Производящая основа. Средства и способ словообразования.

Тема 11. Основы английской фразеологии. Понятие фразеологической единицы.

Типы фразеологических единиц

Содержание темы. Основы английской фразеологии. Понятие фразеологической единицы. Типы фразеологических единиц. Основы английской фразеологии. Определение фразеологизма.

Тема 12. Границы фразеологического фонда

Содержание темы. Дискуссии, связанные с границами фразеологического фонда. Традиционные словосочетания. Единицы типа *to have a smoke*. Глагольно-постпозитивные сочетания типа *give in*.

Тема 13. Основы английской лексикографии; типы словарей

Содержание темы. Основы английской лексикографии; виды словарей. Типы словарей: энциклопедические, филологические (лингвистические).

Тема 14. Генетический состав и пути пополнения английского вокабуляра.

Содержание темы. Генетический состав лексики современного английского языка. Заимствования в английском языке. Причины и способы заимствований. Критерии заимствований в английский язык.

Понятие исконно английского слова. Ассимиляция заимствований.

Тема 15. Вариативность английского языка: акценты, диалекты, варианты. Неологизмы, историческая и архаичная лексика

Содержание темы. Вариативность английского языка: акценты, диалекты, варианты. Неологизмы, историческая и архаичная лексика. Американский Английский. Британский Английский. Канадский Английский. Австралийский Английский. Неологизмы, историческая и архаичная лексика.

Раздел 2 Стилистика

Тема 16. Предмет и задачи стилистики. Разделы стилистики и связь стилистики с другими дисциплинами.

Содержание темы. Предмет и задачи стилистики. Связь стилистики с древними дисциплинами. Лингвостилистика и литературоведческая стилистика. Лексический, грамматический и фонетический уровни стилистики. Фоностилистика. Лингвостилистический анализ литературы.

Тема 17. Понятие стилистический прием и стилистическая функция.

Содержание темы. Определение стилистической техники и стилистической функции. Изобразительные средства языка. Выразительные средства языка. Визуальные и выразительные средства языка. Конвергенция. Стилистическая функция.

Тема 18. Текст как предмет изучения стилистики. Способы анализа художественного текста. Контекст.

Содержание темы. Определение текста. Признаки текста: целостность, коммуникативная цель. Виды анализа художественного текста. Суть теории контекста. Определение контекста.

Тема 19. Выразительные средства языка и стилистические приемы. Норма и отклонение от нормы

Содержание темы. Выразительные средства языка и стилистические приемы. Норма и отклонение от нормы. Графический образ. Тематические и стилистические средства. Перенос. Грамматическая метафора. Лексическая недостаточность и лексическая избыточность.

Тема 20. Лексическая стилистика.

Тема 21. Стилистический анализ на уровне морфологии.

Содержание темы. Транспозиция существительного. Лексико-грамматическая категория. Стилистический потенциал форм родительного и множественного числа. Стилистическое использование морфологических категорий местоимения, прилагательного. Стилистические функции артикля.

Тема 22. Синтаксическая стилистика.

Содержание темы. Стилистические средства синтаксиса. Эллипсис. Умолчание. Асиндетон. Полисиндетон. Зевгма. Повтор. Обрамление. Подхват. Инверсия.

Тема 23. Фонетические средства стилистики

Содержание темы. Разнообразие форм инструментовки. Благозвучие. Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. Эвфония. Оноματοпья. Ритм. Просодия.

Тема 24. Функциональная стилистика.

Содержание темы. Понятие функционального стиля. Функциональные стили: научный, разговорный, деловой, поэтический, ораторский и публицистический. Функционально-стилистическая характеристика английских неологизмов, окказионализмов, английского сленга. Экспрессивное просторечие. Специальный сленг. Жаргонизмы.

Содержание практических занятий по дисциплине

Раздел 1. Лексикология

Тема 1 Предмет лексикологии. Слово как основная лингвистическая единица.

Содержание темы. Определение лексикологии. Слово и его значение, система отношений слов, история формирования современной лексики, функциональное и стилистическое различие слов в разных сферах речи.

Тема 3 Внутренняя форма (мотивировка) слова.

Содержание темы. Слово характеризуется неразрывной связью его внешней формы (звуковой оболочки) и внутренней (значения). Мотивация слова. Виды мотивировки. Утрата мотивировки (деэтимологизация). Ложная этимологизация.

Тема 4. Изменение значения слова.

Содержание темы. Сущность переосмысления значения слова. Экстралингвистические причины изменения значения слова. Лингвистические причины изменения значения слова.

Результаты изменения значения. Причины изменения объема значения слова. Перенос наименования — основа сдвига значения. Импликационный тип переноса.

Тема 5. Многозначность (полисемия) слова

Содержание темы. Определение многозначности. Виды полисемии: цепочечная, радиальная, радиально-цепочечная. Понятие «лексикосемантическая структура слова».

Тема 7. Морфологическая структура слова. Типы и виды морфем

Содержание темы. Морфологическая структура слова. Типы и виды морфем. Морфология: морфологическая структура слова в двух аспектах: флективном и словообразовательном.

Тема 9. Словообразование. Основные понятия словообразования

Содержание темы. Определение словообразования. Проблемы словообразования. Основные понятия словообразования. Производная основа. Производящая основа. Средства и способ словообразования.

Тема 11. Основы английской фразеологии. Понятие фразеологической единицы. Типы фразеологических единиц

Содержание темы. Основы английской фразеологии. Понятие фразеологической единицы. Типы фразеологических единиц. Основы английской фразеологии. Определение фразеологизма.

Тема 12. Границы фразеологического фонда

Содержание темы. Дискуссии, связанные с границами фразеологического фонда. Традиционные словосочетания. Единицы типа *to have a smoke*. Глагольно-постпозитивные сочетания типа *give in*.

Тема 13. Основы английской лексикографии; типы словарей

Содержание темы. Основы английской лексикографии; виды словарей. Типы словарей: энциклопедические, филологические (лингвистические).

Тема 14. Генетический состав и пути пополнения английского вокабуляра.

Содержание темы. Генетический состав лексики современного английского языка. Заимствования в английском языке. Причины и способы заимствований. Критерии заимствований в английский язык.

Понятие исконно английского слова. Ассимиляция заимствований.

Тема 15. Вариативность английского языка: акценты, диалекты, варианты. Неологизмы, историческая и архаичная лексика

Содержание темы. Вариативность английского языка: акценты, диалекты, варианты. Неологизмы, историческая и архаичная лексика. Американский Английский. Британский Английский. Канадский Английский. Австралийский Английский. Неологизмы, историческая и архаичная лексика.

Раздел 2 Стилистика

Тема 16. Предмет и задачи стилистики. Разделы стилистики и связь стилистики с другими дисциплинами.

Содержание темы. Предмет и задачи стилистики. Связь стилистики с древними дисциплинами. Лингвостилистика и литературоведческая стилистика. Лексический, грамматический и фонетический уровни стилистики. Фоностилистика. Лингвостилистический анализ литературы.

Тема 17. Понятие стилистический прием и стилистическая функция.

Содержание темы. Определение стилистической техники и стилистической функции. Изобразительные средства языка. Выразительные средства языка. Визуальные и выразительные средства языка. Конвергенция. Стилистическая функция.

Тема 18. Текст как предмет изучения стилистики. Способы анализа художественного текста. Контекст.

Содержание темы. Определение текста. Признаки текста: целостность, коммуникативная цель. Виды анализа художественного текста. Суть теории контекста. Определение контекста.

Тема 19. Выразительные средства языка и стилистические приемы. Норма и отклонение от нормы

Содержание темы. Выразительные средства языка и стилистические приемы. Норма и отклонение от нормы. Графический образ. Тематические и стилистические средства. Перенос. Грамматическая метафора. Лексическая недостаточность и лексическая избыточность.

Тема 20. Лексическая стилистика.

Тема 21. Стилистический анализ на уровне морфологии.

Содержание темы. Транспозиция существительного. Лексико-грамматическая категория. Стилистический потенциал форм родительного и множественного числа. Стилистическое

использование морфологических категорий местоимения, прилагательного. Стилистические функции артикля.

Тема 22. Синтаксическая стилистика.

Содержание темы. Стилистические средства синтаксиса. Эллипсис. Умолчание. Асиндетон. Полисиндетон. Зевгма. Повтор. Обрамление. Подхват. Инверсия.

Тема 23. Фонетические средства стилистики

Содержание темы. Разнообразие форм инструментовки. Благозвучие. Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. Эвфония. Оноματοпея. Ритм. Просодия.


Тема 24. Функциональная стилистика.


Содержание темы. Понятие функционального стиля. Функциональные стили: научный, разговорный, деловой, поэтический, ораторский и публицистический. Функционально-стилистическая характеристика английских неологизмов, окказионализмов, английского сленга. Экспрессивное просторечие. Специальный сленг. Жаргонизмы.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен

экзамен, зачет, зачет с оценкой

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3/108

Составитель: ст. преподаватель кафедры ВИЯ и МОИЯ Цветкова М. В. 
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой ВИЯиМОИЯ Е.Е. Лабцова 
название кафедры ФИО, подпись

Председатель
учебно-методической комиссии направления 44.03.05 М.В. Артамонова 
ФИО, подпись

Директор института М.В. Артамонова И.О. Фамилия 
Дата: 26.06.19

Печать института

