

# АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Культура античности и латинский язык»

(название дисциплины)

## 44.03.05 – «Педагогическое образование»

(код направления (специальности) подготовки)

### 1 семестр

(семестр)

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целями освоения дисциплины (модуля) являются

1) Образовательная:

Изучение базовых элементов и основных этапов развития архитектуры, скульптуры, религии, литературы, философии, латинского языка призвано способствовать более глубокому пониманию студентами специфики античной цивилизации и значения культуры Древней Греции и Рима для развития современной мировой культуры и европейских языков.

2) Развивающая:

Изучение данной дисциплины (модуля) призвано содействовать формированию у студентов умений выстраивать устную и письменную речь (логически грамотную, основанную на знании специальной исторической лексики), умению находить в источнике и научной литературе сведения по определенной теме, обобщать и сравнивать их.

3) Воспитательная:

Изучение данной дисциплины (модуля) призвано способствовать воспитанию у студентов уважительного и бережного отношения к историческому наследию культуры Древней Греции и Древнего Рима.

Данные цели соответствуют общим целям ОПОП ВО и ориентированы на формирование у студентов определенных компетенций (см.: п.3).

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина (модуль) «Культура античности и латинский язык» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», раздел «Вариативная часть», подраздел «Дисциплины по выбору». Имеет логическую и содержательно-методическую взаимосвязь со следующими дисциплинами (модулями):

1) Обязательные дисциплины: «История древнего мира»;

2) Дисциплины по выбору: «Античное общество в памятниках материальной культуры и письменных источниках», «Быт древнеримского общества», «Гражданин, гражданская община и государство в Древнем Риме»,

«Религиозность в обществах древности и средневековья», «Античное общество глазами современников и историков», «Политико-правовая мысль античности и средневековья».

При освоении данной дисциплины (модуля) необходимы «входные» знания студентов-первокурсников по истории древнего мира на уровне курса средней школы и умение писать, используя латинский алфавит, приобретенное в курсе средней школы в рамках изучения иностранного (английского, немецкого, французского) языка.

Освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее для следующих дисциплин: «История древнего мира», «Античное общество в памятниках материальной культуры и письменных источниках», «Быт древнеримского общества», «Гражданин, гражданская община и государство в Древнем Риме», «Религиозность в обществах древности и средневековья», «Античное общество глазами современников и историков», «Политико-правовая мысль античности и средневековья».

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

В процессе изучения данной дисциплины у обучающегося формируются компетенции ПК-11, ПК-12.

**ПК-11** – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

В процессе формирования компетенции ПК-11 студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:

**знать:** основные памятники материальной культуры Древней Греции и Древнего Рима, имена выдающихся древнегреческих и древнеримских деятелей культуры и названия их произведений, имена основных античных богов и героев, основы фонетики и грамматики латинского языка;

**уметь:** применять на практике теоретические знания по фонетике и грамматике латинского языка;

**владеть:** навыками подготовки и выступления с устными сообщениями на заданную тему с использованием научной литературы.

**ПК-12** – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

В процессе формирования компетенции ПК-12 студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:

**знать:** основные понятия по истории античной культуры;

**уметь:** обобщать, сравнивать информацию по определенной теме;

**владеть:** навыками поиска в историческом источнике и научной литературе сведений, необходимых для решения исследовательской проблемы.

В соответствии с «Профессиональным стандартом педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)» (Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 18 октября 2013 г. N 544н с изм., внесенными приказом Минтруда России от 25.12.2014 N 1115н) включены

дополнительные (трудовые) компетенции. Студент, изучающий дисциплину «Культура античности и латинский язык», должен овладеть **трудовой компетенцией (ТК) 3.1.1** – «Общепедагогическая функция. Обучение», которая предполагает формирование трудовых действий по проведению учебных занятий и знание преподаваемого предмета «в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке»: знать значение культурного наследия античного общества для мировой истории и культуры с целью формирования у учащихся бережного отношения к мировому культурному наследию.

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**Введение.** Предмет и задачи курса. Периодизация и хронология античной истории. Античная культура: общая характеристика. Всемирно-историческое значение древнегреческой и древнеримской культуры.

Мифы Древней Греции и Рима. Античные представления о богах и героях.

Древнегреческий храм: общая характеристика. Дорический, ионический, коринфский ордер. Храмы архаического периода. Храмы классического периода. Парфенон. Стадионы. Основные части греческого театра: орхестра, скена, театрон.

Греческая скульптура архаического периода. Греческая скульптура классического периода. Фидий. Мирон. Поликлет.

Древний Рим: эволюция градостроительства. Римский Форум и его эволюция. Термы. Марсово поле. Ордерная аркада. Пантеон. Цирк. Колизей. Амфитеатры в Вероне и Помпеях.

Древнеримская скульптура. Исторические рельефы арки Тита, колонны Траяна, Алтаря Мира. Римский скульптурный портрет. Мраморная и бронзовая скульптура. Статуя Марка Аврелия.

Античная историческая мысль. Геродот. Фукидид. Тит Ливий. Тацит.

Античная литература. Гомеровский эпос. Греческая лирика VIII-IV вв. до н.э. Греческая трагедия. Эсхил. Софокл. Еврипид. Греческая комедия. Аристофан. Римская поэзия. Катулл. Вергилий. Гораций. Овидий. Римская сатира. Луцилий. Ювенал. Петроний. Античный роман и его характеристика.

Основные черты античной философии. Греческая натурфилософия. Пифагор. Платон. Аристотель. Стоики. Скептики. Эпикурейцы.

Общие сведения о латинском языке и его эволюции. Влияние латыни на формирование европейских языков в последующие эпохи. Латинские слова в современном русском языке.

Фонетика латинского языка. Алфавит. Гласные. Согласные. Слогораздел. Количество слога. Правила ударения.

Морфология латинского языка.

Имя существительное: общая характеристика. Пять склонений имен существительных: признаки, парадигма склонения.

Имя прилагательное: общая характеристика. Три склонения имен прилагательных: признаки, парадигма склонения, степени сравнения.

Местоимения: общая характеристика, виды, парадигма склонения.

Глагол: общие сведения, четыре спряжения правильных глаголов. Образование времен системы инфекта. Повелительное наклонение латинских глаголов и выражение запрещения. Образование времен системы перфекта. Отложительные и полуотложительные глаголы, неправильные глаголы. Образование времен сослагательного наклонения.

Причастия (participium perfecti passivi, participium futuri activi, participium praesentis activi). Склонение причастий.

Герундий. Герундив.

Латинские наречия.

Латинские числительные.

Синтаксис латинского языка. Порядок слов в простом предложении. Синтаксис страдательной конструкции. Виды придаточных предложений. Употребление времен и наклонений в придаточных предложениях.

## 5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - экзамен

экзамен, зачет, зачет с оценкой

## 6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 6 зачетных единиц

Составитель: к.и.н., доц. Демина С.С.

С.С. Демина

должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой Всеобщей истории Лапшина И.К.

И.К. Лапшин

название кафедры

ФИО, подпись

Председатель

учебно-методической комиссии направления  
образование» Артамонова М.В.

44.03.05 – «Педагогическое

М.В. Артамонов  
ФИО, подпись

Дата:

17.03.16

Печать института

