

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ

(название дисциплины)

44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

(код направления (специальности) подготовки)

4 семестр

(семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Источниковедение» являются:

1) Образовательная:

Изучение основных этапов эволюции средневекового общества призвано способствовать более глубокому пониманию студентами специфики данного общества и значения культуры Средневековья для развития современной мировой культуры.

2) Развивающая:

Изучение данной дисциплины призвано содействовать формированию у студентов культуры мышления, способности к анализу исторических источников, событий и явлений, возможности выявлять причинно-следственные связи, умений выстраивать устную и письменную речь (логически грамотную, основанную на знании специальной исторической и лингвистической лексики).

3) Воспитательная:

Изучение данной дисциплины призвано способствовать эстетическому воспитанию студентов-историков, а также воспитанию у них уважительного и бережного отношения к историческому наследию, к памятникам культуры, толерантного восприятия различий в традициях разных народов на разных ступенях их развития. Изучение эволюции средневековых государств призвано внести свой вклад в процесс политического воспитания студентов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Источниковедение» относится к обязательным дисциплинам. Пререквизиты дисциплины:

«История древнего мира», «История средних веков», «Культура античности и латинский язык», «Историография всемирной истории», «Письменная культура Европы в эпоху Средневековья»; «Религиозность в обществах древности и средневековья», «Гражданин, гражданская община и государство в Древнем Риме».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

ПК-11 готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

Знать: основные типы, классы, виды исторических источников, позволяющих изучать историю человечества на разных ступенях развития, для того, чтобы обладать «готовностью к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям» и способностью «понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества»;

Уметь: формулировать краткие и развернутые ответы, чтобы обладать «способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь», уметь характеризовать исторические источники, сравнивать их, чтобы овладеть культурой мышления, способностью «к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения», уметь использовать электронные ресурсы (тексты источников и научную литературу, опубликованные в интернете) с целью формирования способности «работать с информацией в глобальных компьютерных сетях»; Владеть: основными понятиями по источниковедению, чтобы обладать «владением основами речевой профессиональной культуры».

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в источникование. Классификация исторических источников. История источниковедения. Структура источниковедческого исследования. Периодическая печать. Источники личного происхождения. Актовый материал. Публицистика. Статистический материал. «История» Геродота как исторический источник. Биографические произведения Плутарха. Дигесты Юстиниана как исторический источник. Библия как исторический источник. Сага как исторический источник. Сочинение Никколо Макиавелли «Государь» как исторический источник. Сочинения Эразма Роттердамского как исторический источник. Декларации независимости как исторические источники. Конституции как исторические источники. Драматическое произведение как исторический источник. Политические сочинения Аристотеля. Исторические сочинения Корнелия Тацита. Биографические сочинения Г.С. Транквилла. Речи древнегреческих ораторов как исторический источник. Институции как исторический источник. Эпиграфические и нумизматические источники и их изучение в XXI веке. «Салическая правда» как исторический источник. «Повесть

временных лет» как исторический источник. Политические и религиозные произведения Ф. Аквинского. Историческая хроника Т. Мора как исторический источник. Соборное Уложение как исторический источник. Переписка между Александром III и Марией Федоровной как исторический источник. Воспоминания Г.К. Жукова как исторический источник. Археологические источники и их изучение в XXI веке. Методы анализа исторического источника.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - экзамен
экзамен, зачет, зачет с оценкой

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 4

Составитель: к.и.н., доц. Красильщикова Т.В. Лапшина

Заведующий кафедрой Всеобщей истории д.и.н., проф. Лапшина И.К. Лапшина

Председатель
учебно-методической комиссии направления Смирнов
ФИО, подпись

Дата: _____

Печать института Смирнов

