

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ РОССИИ

44.03.05 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

(код направления (специальности) подготовки)

Профиль/программа подготовки ИСТОРИЯ. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

шестой

(семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины (модуля) «История культуры и образования новейшей истории России» являются: формирование у студентов-историков современного, системного и целостного представления об основных проблемах и тенденциях исторического развития образования и культуры России в указанный период.

Программа имеет цель помочь студентам-историкам глубже усвоить курс истории России на основе анализа источников и исследовательской литературы, дать целостное представление о прошлом России, особенностях её социального и культурного развития, месте в системе мировых цивилизаций, а также, осветить вопросы, являющиеся дискуссионными в современной исторической науке.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «История культуры и образования новейшей истории России» относится к базовой части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: история, история России с древнейших времен до конца XVIII в. и история России XIX в., история России XX века.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<i>частичный</i>	<i>Знать:</i> периодизацию, закономерности и особенности исторического развития изучаемого периода; основные события, личности и явления истории России рассматриваемого периода; <i>Уметь:</i> логично и грамотно формулировать исторические проблемы, критически анализировать историческую информацию; определять место и роль России в мировом историческом процессе; <i>Владеть:</i> навыками устной и письменной речи в контексте исторической науки; понятийно-терминологическим аппаратом современной исторической науки в области изучения истории России XX века;
ПК-12	<i>частичный</i>	<i>Знать:</i> важнейшие теоретические проблемы изучаемого

<p>способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>		<p>периода, культурные и духовные особенности развития российского государства и общества XX века; <i>Уметь:</i> самостоятельно осуществлять поиск и отбор информации по проблематике изучаемого периода; выделять в специальной литературе главные и дискуссионные вопросы; определять духовно-нравственный потенциал исторических явлений и деятельности исторических личностей в истории России новейшего периода; <i>Владеть:</i> навыками исторического анализа и исследования; способностью выявлять актуальность исторических процессов и явлений указанного периода истории России для современного общества</p>
---	--	--

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Особенности русской культуры XX века. Культура в 1917 г. – 1920-х гг. Культура конца 1920-х-1930-е гг. Культура в годы Великой Отечественной войны. Культура в послевоенный период (1946-1953 г.). Культура в 1953-м – середине 1960-х гг. Культура во второй половине 1960-х – первой половине 1980-х гг. Культура в годы Перестройки (1985-1991 гг.). Культура России на современном этапе (1992-2010 гг.).

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачёт

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3

Составитель:

Доцент кафедры ИР
кандидат исторических наук

Тряхов

И.С. Тряхов

Заведующий кафедрой ИР
доктор исторических наук, профессор

Петровичева

Е.М. Петровичева

Председатель
учебно-методической комиссии направления

Артамонова

М.В. Артамонова

Директор института

Артамонова

М.В. Артамонова

