

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПИСЬМЕННАЯ КУЛЬТУРА ЕВРОПЫ В ЭПОХУ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ»**

Направление полготовки (специальность)	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) полготовки	«История. Иностранный язык (Английский язык)»
Цель освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины является знакомство с письменными памятниками средневековой Европы.
Общая трудоемкость дисциплины	5 зачетных единиц, 180 часов
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 1 семестр
Краткое содержание дисциплины:	Средневековая письменная культура: общая характеристика. Героический эпос. Средневековые рыцарские романы. Средневековая городская литература. Средневековые хроники. Средневековое законодательство. Средневековая рыцарская лирика. Средневековая христианская литература. Средневековая драма. Средневековые политические трактаты. Поэзия вагантов. Студенческий гимн «Гаудеамус». Творчество Ф. Вийона, Д. Алигьери, Дж. Чосера. Литература Возрождения в Италии. Литература Возрождения во Франции. Литература Возрождения в Германии и Нидерландах. Литература Возрождения в Англии. Латинский язык: общая характеристика. Фонетика латинского языка. Латинские существительные и прилагательные 1-го, 2-го, 3-го склонений. Латинские существительные 4-го и 5-го склонений. Латинские глаголы: 4 спряжения. Времена латинских глаголов. Действительный залог. Страдательный залог. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Причастия.

Аннотацию рабочей программы составил Данилова В.Ю., доцент