

Министерство образования и науки Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
**«Владимирский государственный университет
 имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**
 (ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
 по учебно-методической работе

_____ А.А.Панфилов

« 17 » * 03 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ ВТОРОГО ПРОФИЛЯ» (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)
 (наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.05 педагогическое образование

Профиль/ программа подготовки Французский язык. Английский язык

Уровень высшего образования *бакалавриат*

Форма обучения очная

Семестр	Трудоемкостьзач. ед, час	Лекций, час.	Практич. занятий, час	Лаборат. работ, час	СРС, час	Форма проме- жуточного контроля (экз./зачет)
7	5/180			108	36	Экзамен (36 ч.)
8	4/144			60	48	Экзамен (36 ч.)
Итого	9/324			168	84	Экзамен (72 ч.)

Владимир 2016 г.

М.С.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью изучения дисциплины «Практика устной и письменной речи второго профиля» является обучение устной и письменной речи на основе развития автоматизированных речевых навыков и навыков письма, развития техники чтения и умения понимать английский текст, содержащий усвоенную ранее фонетику, лексику и грамматику, а также формирование умений и навыков составления разного рода высказываний на иностранном языке, работы в парах, умения коммуникативного взаимодействия с носителем языка, развитие навыков межкультурного сотрудничества. Занятия по указанному предмету осуществляются на основе языкового материала произведений художественной литературы на английском языке в его адаптированном варианте и заданий, и разработок, созданных для работы с ними.

Для достижения данной цели необходимо решение ряда практических задач:

а) Развитие общей и коммуникативной компетенций (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации.

б) Развитие навыков устной речи с использованием основных речевых форм высказывания: повествования, описания, рассуждения, монолога, диалога, полилога, реферирования

в) Развитие навыков письменной речи с помощью написания различного рода письменных работ.

г) Развитие навыков восприятия иноязычной речи на слух.

д) Формирование у студентов словарного запаса на материалах адаптированной и аутентичной литературы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Изучение дисциплины «Практика устной и письменной речи второго профиля» осуществляется в рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС-03+) по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (бакалавриат).

Дисциплина «Практика устной и письменной речи второго профиля» по тесно связана с другими частями ОПОП, например, «Практическая грамматика второго профиля», «Практический курс второго иностранного языка», «Теоретический курс второго иностранного языка», «Литература стран второго иностранного языка», «История и культура стран второго иностранного языка».

Учебная программа изначально рассчитана на студентов, продолжающих изучать английский язык с нуля.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины «Практика устной и письменной речи второго профиля» обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать:

- социальные, культурные и личностные различия (ОК-5)

- основы профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)

Уметь:

- работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5)
- пользоваться основы профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)

Владеть:

- навыками, необходимыми для работы в команде (ОК-5)
- основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часа
7 семестр

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости и (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1	Тема «Travelling» Reasons for travelling. Why do people travel?	7	1			6		2		3/50%	
2.	Тема «Travelling» Different means of travel. Disadvantages and advantages of different	7	2			6		2		3/50%	

	means of travelling										
3.	Тема «Travelling» Travelling by train	7	3			6		2		3/50%	
4.	Тема «Travelling» Travelling by train	7	4			6		2		3/50%	
5.	Тема «Travelling» Travelling by plane	7	5			6		2		3/50%	Рейтинг-контроль №1
6.	Тема «Travelling» Travelling by plane	7	6			6		2		3/50%	
7.	Тема «Travelling» Travelling by sea	7	7			6		2		3/50%	
8.	Тема «Travelling» Travelling by sea	7	8			6		2		3/50%	
9.	Тема «Travelling» Travelling by car	7	9			6		2		3/50%	
10.	Тема «Travelling» Hitchhiking and walking tours	7	10			6		2		3/50%	
11.	Тема “Cities and towns”	7	11			6		2		3/50%	
12.	Тема “Vladimir”	7	12			6		2		3/50%	

13.	Тема “London”	7	13			6		2		3/50%	Рейтинг контроль 2
14.	Тема “Moscow”	7	14			6		2		3/50%	
15.	Тема “Cities of the world”	7	15			6		2		3/50%	
16.	Тема “Cinema”	7	16			6		2		3/50%	
17.	Тема “TV”	7	17			6		1		3/50%	
18.	Revision. Final test. Corrections.	7	18			6		3		3/50%	Рейтинг контроль 3
	Всего за 7 семестр					108		36		54/50%	Экзамен (36 часов)
8 семестр											
1	Тема: Education in England	8	1			6		8		3/50%	
2.	Тема: Education in the USA	8	2			6		8		3/50%	
3.	Тема: Education in Russia	8	3			6		8		3/50%	Рейтинг- контроль №1
4.	Тема: Education in France/ Germany and other countries	8	4			6		8		3/50%	
5.	Тема: The role of a teacher in a person’s life	8	5			6		2		3/50%	
6.	Тема: The role of a teacher in a person’s life	8	6			6		2		3/50%	
7.	Тема: The	8	7			6		4		3/50%	Рейтинг-

	role of a teacher in a person's life									контроль №2	
8.	Тема: Teenagers and their problems	8	8			6		2		3/50%	
9.	Тема: Teenagers and their problems	8	9			6		2		3/50%	
10.	Тема: Revision. Final test. Corrections.	8	10			6		4		3/50%	Рейтинг-контроль №3
	Всего за 8 семестр					60		48		30/50%	Экзамен (36 часов)
	Итого за 7,8 семестры					168		84		84/50	Экзамен (72 часа)

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Выбор образовательных технологий для достижения целей и решения задач, поставленных в рамках учебной дисциплины «Практика устной и письменной речи второго профиля» обусловлен потребностью сформировать у студентов комплекс общекультурных компетенций, необходимых для осуществления межличностного взаимодействия и сотрудничества в условиях межкультурной коммуникации, а также обеспечивать требуемое качество обучения на всех его этапах.

Формы и технологии, используемые для обучения английскому языку, реализуют компетентностный и личностно-деятельностный подходы, которые в свою очередь, способствуют формированию и развитию а) поликультурной языковой личности, способной осуществлять продуктивное общение с носителями других культур; б) способностей студентов осуществлять различные виды деятельности, используя английский язык; в) когнитивных способностей студентов; г) их готовности к саморазвитию и самообразованию, а также способствуют повышению творческого потенциала личности к осуществлению своих профессиональных обязанностей.

Учебный процесс базируется на модели смешанного обучения, которая помогает эффективно сочетать традиционные формы обучения и новые технологии.

Специфика дисциплины «Иностранный язык» определяет необходимость более широко использовать новые образовательные технологии, наряду с традиционными методами, направленными на формирование базовых навыков практической деятельности с использованием преимущественно фронтальных форм работы.

При обучении иностранному языку используются следующие образовательные технологии:

- Технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации.

- Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения – предполагает осуществление познавательной деятельности студентов с учётом их индивидуальных способностей, возможностей и интересов, поощряя их реализовывать свой творческий потенциал. Создание и использование диагностических тестов является неотъемлемой частью данной технологии.

- Технология модульного обучения – предусматривает деление содержания дисциплины на достаточно автономные разделы (модули), интегрированные в общий курс.

- Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) - расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению познавательной активности. В рамках ИКТ выделяются 2 вида технологий:

- Технология использования компьютерных программ – позволяет эффективно дополнить процесс обучения языку на всех уровнях. Мультимедийные программы предназначены как для аудиторной, так и самостоятельной работы студентов и направлены на развитие грамматических и лексических навыков.

- Интернет-технологии – предоставляют широкие возможности для поиска информации, разработки международных научных проектов, ведения научных исследований.

- Технология индивидуализации обучения – помогает реализовывать личностно-ориентированный подход, учитывая индивидуальные особенности и потребности учащихся.

- Технология тестирования – используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний в рамках модуля на определённом этапе обучения. Осуществление контроля с использованием технологии тестирования соответствует требованиям всех международных экзаменов по иностранному языку. Кроме того, данная технология позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

- Проектная технология – ориентирована на моделирование социального взаимодействия учащихся с целью решения задачи, которая определяется в рамках профессиональной подготовки студентов, выделяя ту или иную предметную область. Использование проектной технологии способствует реализации междисциплинарного характера компетенций, формирующихся в процессе обучения английскому языку.

- Технология обучения в сотрудничестве – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач.

- Игровая технология – позволяет развивать навыки рассмотрения ряда возможных способов решения проблем, активизируя мышление студентов и раскрывая личностный потенциал каждого учащегося.

- Технология развития критического мышления – способствует формированию разносторонней личности, способной критически относиться к информации, умению отбирать информацию для решения поставленной задачи.

Реализация компетентного и личностно-деятельностного подхода с использованием перечисленных технологий предусматривает активные и интерактивные формы обучения, такие как деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, коллективная мыслительная деятельность, дискуссии, работа над проектами научно-исследовательского характера и т. д. При этом занятия с использованием интерактивных форм составляют не менее 50% всех аудиторных занятий.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

1-й, 2-й и 3-й рейтинг-контроль осуществляются в виде тестирования в устной или письменной форме (транскрибирование, интонирование, беседа по темам). Содержание заданий соответствует изучаемым темам и отражено в материале, изучаемом на лабораторных занятиях.

7 семестр

Рейтинг-контроль № 1

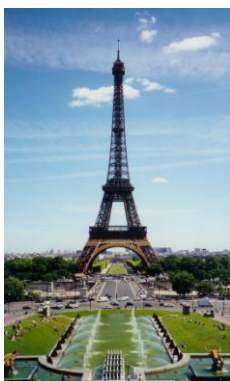
I. Translate the following words

Чартерный рейс, стойка регистрации, ручной багаж, острые предметы запрещены, экипаж, приземляться, зал вылета, на борту самолета, взлетать

II. Translate the sentences

- 1) Я поставила свой ручной багаж под сиденье.
- 2) Когда мы приехали в аэропорт, мы пошли к стойке регистрации, где наш багаж взвесили.
- 3) За 40 минут до взлета, нам велели идти к выходу на посадку, где мы ждали самолета.
- 4) Когда самолет приземлился, нам пришлось ждать его остановки. После этого мы прошли через здание терминала к месту выдачи багажа. Затем мы вышли на улицу и взяли такси, чтобы добраться до центра города.
- 5) Когда вы находитесь на борту самолета, вы слышите объявления капитана корабля и стюардов.

Рейтинг-контроль № 2



Imagine you went to one of these places. Use the plan below and write a postcard to your friend.

PLAN:

par1 – where are you and where are you staying?

par2 – what the weather is like, what are you doing, who are you with, what are they doing?

par3 – your impressions of the place and the food;

par4 – closing remarks

Dear

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Рейтинг-контроль № 3

CINEMA AND FILMS

foyer -	performance -	box office -
aisle -	review -	plot -
trailer -	row -	cast -
cartoon -	usherette -	director -

8 семестр

Рейтинг-контроль № 1

1. What department is responsible for national educational policy?
2. Translate the word “local education authorities” and say what are they responsible for?
3. Is the system of education the same in the UK?
4. Name the basic features of the British education system, which are the same as nearly anywhere else in Europe?
5. Are British schools free of charge?
6. What is the National Curriculum? Speak about it.
7. What can you say about religious education?
8. How many terms are there in British schools? How long does each term approximately last?
9. What are half-term holidays?
10. What pre-school institutions can you name? What’s the main difference between them?

Рейтинг-контроль № 2

Comment on the following quotations:

1. Those who educate children well are more to be honored than they who produce them; for these only gave them life, those the art of living well”.(Aristotle).
2. Where will the kind, thoughtful, caring people come from for the next generation if our children are not taught the value of putting someone else’s needs above their own? (Edith Schaeffer)
3. Many receive the instruction, but only the wise learn from it.
4. We all need to learn from the mistakes of others; such education is invaluable and will save us much heartache.
5. Education is not preparation for life; education is life itself.(John Dewey)
6. Children have more need of models than of critics.
7. You may teach anyone who is ignorant

8. Everything I learn about teaching I learn from bad students. (John Holt)
9. So many people go unnoticed and unappreciated because no one has ever taken time with them and admired their uniqueness.
10. A man who has never gone to school may steal from a freight car; but if he has a university education, he may steal the whole railroad (Theodore Roosevelt)

Рейтинг-контроль № 3

Review the suggested article

Gameboys and girls stay in to play Carolyn Roden

Like many 13 year olds, my son is a computer games hermit (отшельник, пустынник), emerging (появляться; всплывать; выходить) only to be fed and watered. Recently, to reassure me that he was not addicted, he volunteered not to touch the computer for a week. He only recorded the music of his favourite games, so that he could listen to them on his Walkman. I kept a close eye on him.

Unfortunately, both his sister and I suffered as his boredom increased. Suddenly he was under our feet, muttering obscenities (непристойность; похабщина) and flicking TV channels in the middle of our favourite programmes.

Suggestions from me to go and read, swim or play badminton got a grunt (ворчанье; хрип) and a dark look. I guess the adrenaline rush of moving up a level on Lemmings cannot be compared with a good book or swimming in the pool.

It may take another 10 years or so before society really knows the mental and physical effects of computer games on the young. Until then, parents can only feel their way in the dark.

My son and I have compromised on two computer-free days a week, plus a half-day at weekends. But the two free days seem to have become not computer-free – they were to be Mondays and Wednesdays but very often I will get a telephone call from him after school, asking to swap days.

However, even on computer-free days we have negotiated that he can use the computer for things that I consider creative or useful, such as chess or writing simple programmes.

Nevertheless, he is constantly trying to expand these boundaries. He will innocently ask over dinner, «Mum, is SimCity a creative game?» and when I agree that it probably is, as it asks more of a player than simply fast reflexes, he immediately demands to play it on a computer-free day.

I am beginning to feel that the computer is slowly infiltrating (просачиваться; проникать *прямо вперед*) our lives.

It seems a lifetime ago that I naively brought the family a computer for educational purposes, along with a couple of games as light relief between the maths quizzes. Games were simple back. Space Invaders and Tennis were the hit favourites. And the children were usually allowed to play games during holidays or at the weekend.

Now, however, my son and his peers seem to find just living in the present moment without computers tedious (нудный, скучный, утомительный).

I fear not only that these young people are becoming unfit from lack of exercise but that the involvement in these games is so intense that it results in high levels of stress. I have occasionally found my son flushed and shaking after an especially tense game – and particularly and competing against a friend.

No matter how often I explain to him my feelings about this – and he does appear to understand my anxieties about his health – he cannot live without his computer. These days it is not who is the best centre-forward in the school team but who is king in the new game about wizards, and my son is fighting for that crown.

7 семестр

Итоговая контрольная работа

1. Где туристы? – Они отправились осматривать Собор Святого Павла. – Да, там стоит побывать. Он всегда считался замечательным образцом архитектуры эпохи Возрождения.
2. Что вы будете делать после обеда? – Пойдем прогуляемся. – Да? – Да, мы пойдем, даже если будет дождь. – Здесь постоянно идут дожди, не так ли?
3. Посмотри! Пока Бетти фотографирует Вестминстерское Аббатство, Том спрашивает полицейского, как добраться до Лондонского Тауэра.
4. Как, вы уже прошли таможенный досмотр? Куда вы поедете сейчас? – Думаю, мы возьмем такси и поедem в какую-нибудь гостиницу.
5. После того, как они сели в самолет, они нашли свои места, положили вещи в шкаф над сиденьем и пристегнули ремни безопасности.
6. Терпеть не могу ехать спиной по ходу поезда – Я тоже.
7. Мы едем по расписанию? – Нет, наш поезд опаздывает на 20 минут. – Да? Во сколько же мы будем в Москве? – В 3.15.
8. Вы уже сдали вещи в багаж? – Нет, я путешествую налегке. – Да?
9. Морской лайнер стоит сейчас на якоре, не так ли? – Да, уже два дня. Он отплывет в Одессу после того, как утихнет шторм. – Но никто не знает, когда он утихнет, не так ли? – К сожалению, да.
10. Когда-то он интересовался кораблями, пароходами, лайнерами, грузовыми судами, подводными лодками и яхтами. – Да? А чем он сейчас интересуется? – кругосветными морскими путешествиями.
11. Том и Бетти сидели на палубе и разговаривали. Ник ушел в свою каюту.
12. К 9 часам самолет был в полете уже 5 часов. К тому времени все пассажиры уже поели, и теперь отдыхали.
13. Думаю, нам придется делать посадку вслепую. Видимость плохая уже два часа, а ситуация не улучшается.
14. Троллейбусы переполнены. Если мы не возьмем таким, то опоздаем на поезд.
15. Она получила новый номер журнала о путешествиях и теперь просматривает его.
16. В когда-нибудь бывали в музее Виктории и Альберта? – Да, я там была, когда последний раз ездила в Лондон зимой прошлого года. – Этот музей стоит посетить? – Да, конечно. Музей содержит замечательную коллекцию произведений изобразительного и прикладного искусства, экспонаты, представляющие изделия из металла и керамики. Кроме того, в этом музее содержатся шедевры Джона Констебля, замечательного английского художника. – Правда? Я обожаю картины Констебля!
17. Она купила книжку сказок, и сегодня весь вечер они с дочкой будут рассматривать картинки.
18. Не успели они приехать в Москву, как тут же пошли на Красную площадь. – Ничего удивительного. Красная площадь всегда привлекала толпы туристов из России и из зарубежья. Все хотят посмотреть Кремль, Спасскую Башню, храм Василия Блаженного. Кроме того, очень интересно посетить Оружейную Палату, Царь-колокол и Царь-пушку, которые находятся на территории Кремля.
19. К концу декабря будет уже два месяца, как она путешествует на этом лайнере.

8 семестр

Итоговая контрольная работа

Review the suggested articles

Variant One

Choosing a Career

by Olga Kostenko

All young people at a certain period in life have to face the problem of choosing a career. The task is not easy. People usually want to have an interesting, prestigious, well-paid and prospective job.

Lots of psychological problems arise from an uninteresting, unloved job, such as low self-esteem, lack of self-confidence, aggressiveness, inferiority complexes, depressions, and nervous break-downs. Not infrequently, professional problems become an indirect or direct cause for family confusions, and divorces. A lot of grown-up, self-realized people confess that if they had an opportunity, they would choose a different profession. (There are cases when adults decide to get a second higher education, a second diploma, so to say.) And very often parents play a «fatal role» in their children's choice of a future profession.

When parents choose a future profession for their child, frequently the main reasons for the choice are: prestige, fashion, money, an opportunity to get a good job and later on a promotion, sometimes because elder children have the same profession: it runs in the family, so to speak. But you shouldn't forget that in every profession there are a lot of specialists who haven't found themselves, those, who even having an opportunity to get a good, prestigious job have been unable to realize themselves.

Helping their son or daughter choose a future profession, parents must take into consideration the fact that school marks don't reflect the presence or absence of abilities for this or that subject at all. It is not a secret that a lot of children's talents remain undeveloped due to unfavourable circumstances.

From what age should parents pay attention to the professional orientation of their child? The earlier the better! Of course, you can only think about a concrete choice of a profession in the last forms of secondary school. But a part of the child's abilities and inclinations already reveal themselves by the age of three. Having recognized them with the help of a specialist, or with your own keen observations, you get an opportunity to develop the child more purposefully. This knowledge will help you to make the right choice of higher education. Mothers and fathers must remember that, first of all, they have to take their children's preferences into account: one can hardly be successful in a profession that one doesn't like.

When you have chosen a profession, try to find out as much as possible about it. Together with a child, visit a probable higher educational institution, talk to graduates who have already got the profession or who already have diplomas. You may also view a list of job offers according to the profession you've chosen. If you can, visit a likely place of work, get some information on working conditions, working hours, perspectives, and salaries. Sometimes a seemingly attractive and romantic profession turns out to be commonplace and uninteresting.

And another important thing: rank doesn't give privilege, it confers responsibility. You should bring this home to a child: a child must be prepared to take responsibility. The more money one earns, the higher the level of social responsibility one has to accept. If there is any room for disappointment let it take place before and not after getting the education.

A psychologist can help you to discover your child's abilities and chief work type at an early stage. You ought to know what suits your child best: manual labour or intellectual. It is better if specialist knows not only Russian methods of determining professional fitness, but also foreign ones, as the tradition of using them abroad is much older. As a result of testing, parents will be given a list of professional fields where their child can work most successfully in the future.

Review the suggested articles

Variant Two

My travels: Rolf Potts goes round the world with no luggage

The travel blogger relates the physical, and psychological, challenges of travelling with only the clothes you stand in

The Guardian, Saturday 6 November 2010

Don't mess with my tuktuk ... Rolf Potts travels light in Bangkok. Photograph: Justin Glow

Earlier this year, I set off on a journey that took me around the world without any luggage. For six weeks I made my way through England, France, Spain, Morocco, Egypt, South Africa, Thailand, Malaysia, Singapore, New Zealand and the US without carrying so much as a man-purse or a bum-bag. The few items I did bring (including a toothbrush, an iPod, and a few extra items of clothing) were tucked away in my pockets. Along the way I learned a thing or two about improvisation, hygiene, and what is and isn't necessary when travelling the world.

When I announced my intention to circumnavigate the globe without luggage, the common (and admittedly reasonable) reaction from friends and family was: why? I usually answered that I'd always liked to travel light, and that going without any bags at all sounded like a fun challenge. But beyond the stunt-like nature of the trip, I wanted to know how travelling ultra-light would affect my time on the road. At the heart of my whimsical journey was an experiment that would test out a more philosophical idea: that what we experience in life is more important than what we bring with us.

In order to document this experiment, I travelled with a cameraman, my friend Justin Glow, who shot and edited three webisodes each week for my No Baggage Challenge blog. Justin brought a bag for his camera equipment and his stuff, though according to the rules I set up for the trip, I wasn't allowed to borrow any of his items, or store any of my items with him. These rules also stipulated that I couldn't mail things to myself along the route – though I could buy items along the way (such as a mineral-salt deodorant I picked up in Fez), and I could borrow items from locals or other travellers (an option I only used once – borrowing a sweater and stocking cap to keep warm in New Zealand).

Naturally, my packing list had to be simple. In addition to the clothes on my back (cargo pants, boots, socks/underwear, T-shirt) I brought a toothbrush and a small tube of toothpaste, a small deodorant stick, two small bottles of concentrated liquid soap, sunglasses, a small tube of sunscreen, an iPod touch and foldable Bluetooth keyboard, a small digital camera, a small flashlight, a credit/cash card, and my passport. All of these items fitted, along with a change of socks, underwear, and T-shirt, into the inner pockets of a jacket/vest. All told, my total kit weighed less than two kilos.

In the early days of my journey, when I left New York for London and made my way overland into France and Spain, my biggest challenges weren't logistical so much as psychological. It took me nearly a week to get past the nagging, instinctive fear that I had forgotten my bag someplace – and on more than one occasion I found myself looking around under bus seats or in my hotel room for luggage that did not exist.

Since even my friends had insisted that my no-baggage strategy would leave me (and my clothing) smelling horrible after a few days, I immediately got into the habit of showering twice a day, and washing my clothes each night before I went to bed. For the first two days this felt like a slight hassle, but in time it became a part of my daily routine, as instinctive as brushing my teeth.

The advantages of travelling without luggage became apparent on the first day of the journey, during a four-hour layover in London. Had I been carrying bags, I probably would have gone straight from Heathrow to St Pancras and waited for my Paris-bound train – but without luggage I was able to storm into the heart of London and get a three-hour taste of the city before moving on. Just over a week later, I ended up going to the wrong Moroccan city (I'd mispronounced Chefchaouen to my taxi driver, and he took me to the town of Tétouan) on the day Berber merchants had come in from the mountains to sell their wares. Without baggage, I was able to spontaneously explore the colourful medina for an entire afternoon – and still make it to Chefchaouen before sundown.

By the time I left Morocco it was apparent that not having luggage wasn't going to add a lot of drama or complication to my day-to-day activities. Luggage – or lack thereof – ceased to be much of an issue; I just threw myself into enjoying the adventure. In Egypt I had an elaborate shave with a cutthroat razor in a back-alley barbershop and explored the quirky tout-culture surrounding the pyramids at Giza; in South Africa I spotted lions, rhinos and giraffes in Kruger national park, and I sampled bush tea made from elephant poo in Welgevonden game reserve.

In Bangkok I went out on the town and was tickled to find that I could get into some of that city's most exclusive nightclubs, in the clothes I'd worn for 25 days in a row. In Thailand I discarded a few items I hadn't been using (camera, flashlight, one bottle of liquid soap), and continued on to Malaysia, Singapore and New Zealand even lighter than before. After six weeks on the road I arrived back in New York craving a little fashion variety – but for the most part my no-baggage challenge was less of a challenge than I'd anticipated.

Does this mean I'll spend the rest of my life travelling without bags? Probably not. Bags do serve a purpose: they make some aspects of a journey easier, and one can still travel ultra-light while carrying a small bag. In the end, then, my no-baggage experiment was less a test of extremes than a simple illustration of what you do and don't need on the road. All too often, I think, we pack a bunch of "just in case" items when packing for a journey (be it around the world or a weekend away), and most all of these "just in case" items are either available on the road, or not necessary in the first place.

We also tend to pack unnecessary things because certain items feed into our psychic bubble of comfort – a kind of half-hearted attempt to bring home with us – when in fact not much is required, in the material sense, to enjoy a great time on the road.

Самостоятельная работа студентов

7 семестр

№	Тема	Ча сы	Вид	Форма
1	«Travelling» Reasons for travelling. Why do people travel?	2	Работа с учебниками	Устный опрос
2	«Travelling» Different means of travel. Disadvantages and advantages of different means of travelling	2	Работа с учебниками	Устный опрос
3	«Travelling» Travelling by train	4	Работа с учебниками	Устный опрос

4	«Travelling» Travelling by plane	4	Работа с учебниками	Устный опрос
5	«Travelling» Travelling by sea	4	Работа с учебниками	Устный опрос
6	«Travelling» Travelling by car	2	Работа с учебниками	Устный опрос
7	«Travelling» Hitchhiking and walking tours	2	Работа с учебниками	Устный опрос
8	“Cities and towns”	2	Работа с учебниками	Устный опрос
9	“Vladimir”	2	Работа с учебниками	Устный опрос
10	“London”	2	Работа с учебниками	Устный опрос
11	“Moscow”	2	Работа с учебниками	Устный опрос
12	“Cities of the world”	2	Работа с учебниками	Устный опрос
13	“Cinema”	2	Работа с учебниками	Устный опрос
14	“TV”	1	Работа с учебниками	Устный опрос
15	Revision. Finaltest	2	Работа с учебниками Подготовка к итоговой контрольной работе	Устный опрос Итоговая контрольная работа
16	Corrections	1	Работа с учебниками	Устный опрос

8 семестр

1	Education in England	8	Работа с учебниками	Устный опрос
2	Education in the USA	8	Работа с учебниками	Устный опрос
3	Education in Russia	8	Работа с учебниками	Устный опрос
4	Education in France/ Germany and other countries	8	Работа с учебниками	Устный опрос
5	The role of a teacher in a person’s life	8	Работа с учебниками	Устный опрос
6	Teenagers and their problems	4	Работа с учебниками	Устный опрос
7	Revision. Final test	2	Работа с учебниками Подготовка к итоговой контрольной работе	Устный опрос. Итоговая контрольная работа

8	Corrections	2	Работа с учебниками	Устный опрос
---	-------------	---	---------------------	--------------

7 семестр

Экзаменационные темы

1. Disadvantages and advantages of different means of travelling.
2. Mass tourism: blessing or curse?
3. Ideal holidays from my point of view.
4. The role of cinema in my life.
5. The role of television in my life.
6. Vladimir. (speak in detail about one place of interest)
7. London. (speak in detail about one place of interest)
8. Moscow. (speak in detail about one place of interest)
9. Any city in the world. (speak in detail about one place of interest)

8 семестр

Экзаменационные темы

1. Education in England
2. Education in the USA
3. Education in Russia
4. Education in France/Germany
5. Education in any other country
6. The role of a teacher is a person's life
7. My teaching practice
8. Teenagers and their problems

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Основная литература

1. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) <http://znanium.com/bookread2.php?book=368907>
2. My Way to Perfect English. Успешный английский [Электронный ресурс] : учеб. пособие для общеобразоват. учреждений / Степанов В.Ю. - М. : ВЛАДОС, 2014. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691018169.html>
3. Steps in Speaking English (Шаги в разговорном английском) [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.В. Волкова. - Казань : Издательство КНИТУ, 2013. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785788214726.html>
4. Практический курс английского языка : 2 курс : учебник для вузов : 16+ / В. Д. Аракин [и др.] ; под ред. В. Д. Аракина. — 7-е изд., доп. и испр. — Москва Владос 2014 (Библиотека ВлГУ)

б) Дополнительная литература

1. 30 уроков устного перевода. Английский язык [Электронный ресурс]: учебник / Сдобников В.В., Калинин К.Е. - М. : Восточная книга <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785787304664.html> 2010
2. EverydayEnglish: учебное пособие для гуманитарных вузов и старшеклассников школ и гимназий с углубленным изучением английского языка / Т.Ю. Дроздова [и др.] ; под ред. Т.Ю. Дроздовой.- Изд. 7-е.- Санкт-Петербург: Антология 2007 (Библиотека ВлГУ)
3. "IncreaseYourEnglish [Электронный ресурс] : практикум для студентов по внеаудиторному чтению на английском языке / И.С. Рушинская; обр. текста и коммент. Е.Л. Майской. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2011." <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494471.html>

в) Интернет-ресурсы

1. <http://www.studentlibrary.ru>
2. <http://biblioclub.ru>
3. <http://elibrary.ru>
4. <http://znanium.com>

г) Периодически издания

1. Журнал АЯШ - <http://www.englishatschool.ru/index.php?part=2&id=4>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- Ноутбук
- Проектор
- Магнитофон

