

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор  
по учебно-методической работе

А.А. Панфилов

«17» марта 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

«ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА» (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)  
(наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.05 педагогическое образование

Профиль/программа подготовки Французский язык. Английский язык

Уровень высшего образования бакалавриат

Форма обучения очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./час	Лекций, час.	Практич. занятий, час	Лаборат. работ, час	СРС, час	Форма промежу- точного контро- ля (экз./зачет)
10	6/216			112	68	Экзамен 36 час.
Итого	6/216			112	68	Экзамен 36 час.

Владимир, 2016 г.

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью изучения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» (английский язык) является обучение устной и письменной речи на основе развития автоматизированных речевых навыков и навыков письма, развития техники чтения и умения понимать английский текст, содержащий усвоенную ранее фонетику, лексику и грамматику, а также развитие письменной речи на основе ранее полученных умений и навыков, включающих умения и навыки, полученные по таким аспектам, как фонетика, грамматика и практика устной и письменной речи. Таким образом, данная дисциплина не может выступать отдельно от указанных выше предметов и в этом проявляется ее междисциплинарный характер.

Занятия по обучению указанному предмету осуществляются на основе языкового материала оригинальных произведений художественной литературы на английском языке, заданий и разработок, созданных для работы с ними.

Для достижения данной цели необходимо решение ряда практических задач:

а) Развитие общей и коммуникативной компетенций (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации.

б) Развитие навыков устной речи с использованием основных речевых форм высказывания: повествования, описания, рассуждения, монолога, диалога, полилога.

в) Развитие навыков восприятия иноязычной речи на слух.

г) Формирование у студентов словарного запаса на материале адаптированной и аутентичной литературы.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Изучение дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» (английский язык) осуществляется в рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование». Дисциплина изучается на 5 курсе. Учебная программа изначально рассчитана на студентов, продолжающих изучать английский язык с нуля.

Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка» по содержанию связана с другими частями ОПОП, например, «Практикой устной и письменной речи второго профиля (английский язык)», «Литературой стран второго иностранного языка», «Историей и культурой стран второго иностранного языка».

Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка» в сочетании с другими практическими, теоретическими курсами, предусмотренными учебным планом, должна обеспечить всестороннюю подготовку бакалавров в области педагогического образования (английский язык), а также продолжить дальнейшее профессионально-ориентированное совершенствование уровня владения английским языком.

Иностранный язык становится рабочим инструментом, позволяющим выпускнику постоянно совершенствовать свои знания, изучая современную зарубежную литературу по своей специальности. Наличие необходимой коммуникативной компетенции дает возможность выпускнику вести плодотворную деятельность по изучению и творческому осмыслению зарубежного опыта в профилирующих и смежных областях науки и техники, а также в сфере профессиональной коммуникации.

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

В результате освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» (английский язык) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**Знать:**

- социальную значимость своей будущей профессии (ОПК-1).

**Уметь:**

- работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);
- реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7).

**Владеть:**

- способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);
- мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);
- основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5).

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

№	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы с применением интерактивных методов (в часах /%)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП/КР		
1	Тема: "Appearance". Дом. чтение: "Theatre". Текст для анализа: "A Friend in Need". Revision. Tenses in Active and Passive Voice.	10	1			8		4		3/50%	
2	Тема: "Describing a Person". Дом. чтение: "Theatre". Текст для реферирования. Verbals (the Infinitive, the Gerund).	10	2			8		4		3/50%	
3	Тема: "Describing Personality". Дом. чтение: "Theatre". Текст для анализа: "Perhaps we shall meet again" by H.S. Bates. Verbals (the Gerund).	10	3			8		6		3/50%	
4	Тема: "Painting". The Tretyakov Gallery. Russian Art Galleries. Дом. чтение: "Theatre". Текст для реферирования. Verbals (the Infinitive, the Gerund, the Participle).	10	4			8		4		3/50%	Рейтинг-контроль № 1

5	Тема: "Russian Portrait Painting". Дом. чтение: Discussion of the book. Текст для анализа: "The Ant and the Grasshopper" by S. Maugham. Тест по грамматике. (Tenses, Verbals).	10	5			8	4	3/50%	
6	Тема: "Famous Portrait Painting". Дом. чтение: "Great Gatsby" by F.S. Fitzgerald. Текст для реферирования. Revision. Conditionals.	10	6			8	6	3/50%	
7	Тема: "Seasons". Дом. чтение: "Great Gatsby". Текст для анализа: "The Sphinx without a Secret" by O. Wilde. Modal Verbs. Can, May and their equivalent.	10	7			8	4	3/50%	
8	Тема: "Landscape Painting". Дом. чтение: "Great Gatsby". Текст для реферирования. Modal Verbs. "Must, Have to, Be to".	10	8			8	6	3/50%	
9	Тема: "London Art Galleries. English Painting of the 18-th century". Дом. чтение: "Great Gatsby". Текст для анализа: "Pleasures of Solitude" by J. Cheever. Modal Verbs. Ought to, Should.	10	9			8	6	3/50%	Рейтинг-контроль № 2
10	Тема: "English Painters". Дом. чтение: "Great Gatsby". Текст для реферирования. Тест по грамматике. "Modal Verbs".	10	10			8	4	3/50%	
11	Тема: "Science and Technology". Дом. чтение: "Great Gatsby". Текст для анализа: "Seeing People off" by Max Beerbohm. Modal Verbs. "Will, Would, Shall".	10	11			8	4	3/50%	
12	Тема: "The Progress of Science and Technology in the 21-th century". Дом. чтение: "Great Gatsby". Текст для анализа: "Haunting for a Job" by S.S. McClure. Modal Verbs. "Need, Dare". Revision (Modal Verbs).	10	12			8	4	3/50%	
13	Тема: "Computers and the Internet in the Life of People". Дом. чтение: "Great Gatsby". Текст для анализа: "Dusk" by H. Munro. Revision. Tenses. Verbals. Modal Verbs.	10	13			8	6	3/50%	
14	Тема: "Computers in Teaching". Дом. чтение: "Great Gatsby". Test on Vocabulary and Topics. Grammar test.	10	14			8	6	3/50%	Рейтинг-контроль № 3
	<b>Всего за 10 семестр</b>					<b>112</b>	<b>68</b>	<b>42/50%</b>	<b>Экзамен (36 часов)</b>

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Выбор образовательных технологий для достижения целей и решения задач, поставленных в рамках учебной дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» (английский язык), обусловлен потребностью сформировать у студентов комплекс общекультурных компетенций, необходимых для осуществления межличностного взаимодействия и сотрудничества в условиях межкультурной коммуникации, а также обеспечивать требуемое качество обучения на всех его этапах.

Формы и технологии, используемые для обучения английскому языку, реализуют компетентностный и личностно-деятельностный подходы, которые в свою очередь, способствуют формированию и развитию а) поликультурной языковой личности, способной осуществлять продуктивное общение с носителями других культур; б) способностей студентов осуществлять различные виды деятельности, используя английский язык; в) когнитивных способностей студентов; г) их готовности к саморазвитию и самообразованию, а также способствуют повышению творческого потенциала личности к осуществлению своих профессиональных обязанностей.

Учебный процесс базируется на модели смешанного обучения, которая помогает эффективно сочетать традиционные формы обучения и новые технологии.

При обучении иностранному языку используются следующие образовательные технологии:

– Технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации.

– Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения – предполагает осуществление познавательной деятельности студентов с учётом их индивидуальных способностей, возможностей и интересов, поощряя их реализовывать свой творческий потенциал. Создание и использование диагностических тестов является неотъемлемой частью данной технологии.

– Технология модульного обучения – предусматривает деление содержания дисциплины на достаточно автономные разделы (модули), интегрированные в общий курс.

– Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению познавательной активности. В рамках ИКТ выделяются 2 вида технологий:

1) Технология использования компьютерных программ – позволяет эффективно дополнить процесс обучения языку на всех уровнях. Мультимедийные программы предназначены как для аудиторной, так и самостоятельной работы студентов и направлены на развитие грамматических и лексических навыков.

2) Интернет-технологии – предоставляют широкие возможности для поиска информации, разработки международных научных проектов, ведения научных исследований.

– Технология индивидуализации обучения – помогает реализовывать личностно-ориентированный подход, учитывая индивидуальные особенности и потребности учащихся.

– Технология тестирования – используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний в рамках модуля на определённом этапе обучения. Осуществление контроля с использованием технологии тестирования соответствует требованиям всех международных экзаменов по иностранному языку. Кроме того, данная техно-

логия позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

– Технология обучения в сотрудничестве – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач.

– Технология развития критического мышления – способствует формированию разносторонней личности, способной критически относиться к информации, умению отбирать информацию для решения поставленной задачи.

Реализация компетентного и личностно-деятельностного подхода с использованием перечисленных технологий предусматривает активные и интерактивные формы обучения, такие как деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, коллективная мыслительная деятельность, дискуссии, работа над проектами научно-исследовательского характера и т.д. Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных технологий стимулирует личностную, интеллектуальную активность, развивает познавательные процессы, способствует формированию компетенций.

## **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

### **Рейтинг-контроль**

1-й, 2-й и 3-й рейтинг-контроль осуществляется в виде тестирования в устной или письменной форме (написание эссе, беседа по темам). Содержание заданий соответствует изучаемым темам и отражено в материале, изучаемом на лабораторных занятиях.

В качестве оценочных средств предлагаются:

1. Тесты для проведения текущего контроля и контроля самостоятельной работы.
2. Контрольные вопросы по разделам курса для рейтинг-контроля.
3. Индивидуальные задания.
4. Написание эссе.

### **Рейтинг-контроль № 1**

1. Name as many adjectives as you can speaking about people's (general features, hair, complexion, nose, forehead, eyes, lips).
2. Answer the following question.  
What is your ideal of a young man (girl)?
3. Speak about your favorite Russian portrait painter.
4. Comment on the following.

Some people trust their first impressions about a person's character because they believe these judgements are generally correct. Other people do not judge a person's character quickly because they believe first impressions are often wrong. Compare these two attitudes. Which attitude do you agree with?

5. Comment on the use of tenses and verbals and translate the sentences into Russian.

- 1) He has written me only once since he went away; I've sent him four letters.
- 2) She is working hard for her exams now, she couldn't take them in winter.
- 3) I believe he'll be much stronger after he spends his holidays in the mountains.
- 4) On hearing the sound, Nance hurried to the door.
- 5) I want to thank you for looking after the children when I was out.
- 6) There is little hope of the work being done in time.
- 7) There was nothing to be done, but to wait.
- 8) I'm sorry to have bothered you in this stupid way.
- 9) We didn't expect him to come back so soon.
- 10) He is said to have been a sailor in his youth.

6. Translate into English.

- 1) Он, кажется, не знает твоего адреса? – Нет, знает. Он заходил ко мне.
- 2) Я бы хотела знать, куда они положили мои книги.
- 3) Я никогда его не встречала и не знаю, как он выглядит.
- 4) У тебя такой расстроенный вид. О чем они с тобой говорили?
- 5) Вопрос был слишком сложный, чтобы обсудить его за час.
- 6) Оказывается, он ничего об этом не слышал.
- 7) Он сказал это громко, не глядя ни на кого, и было не ясно, к кому он обращается.
- 8) Бесплезно пытаться достать билеты на этот спектакль.

**Рейтинг-контроль № 2**

1. Name the most outstanding Russian landscape painters who are charmed by the beauty of the Russian nature.

Choose any landscape painting and describe it. Make use of the following outline:

- 1) What is depicted in the foreground?
- 2) What is seen in the background?
- 3) What are the colours of the landscape? What colour predominates in the picture?
- 4) What feeling does the picture excite in you?

2. Speak about the world's famous art galleries.

3. Fill in the gaps with the verbs "can" or "may" in the correct form.

- 1) When you get there tell them to wait. I \_\_\_\_\_ be a little late.
- 2) \_\_\_\_\_ this old man be Tom Brawn? He \_\_\_\_\_ not have changed so much.
- 3) I haven't seen her for ages. She \_\_\_\_\_ be quite middle-aged now.
- 4) He \_\_\_\_\_ be a medical student though I'm not sure.
- 5) But what more he \_\_\_\_\_ have said I don't know for I left.
- 6) You \_\_\_\_\_ have warned me beforehand!
- 7) She came to ask her mother if she \_\_\_\_\_ stay and dance a little longer.

4. Translate the following sentences using "must", "have to", "be to", "should".

- 1) Вы не должны следовать их примеру. Это было бы глупо с вашей стороны.
- 2) Они должны были встретиться на мосту в 6 часов вечера. Она долго ждала его. Но он так и не пришел.

- 3) Тебе не нужно сегодня поливать цветы, так как дождь шел всю ночь.
- 4) Вы должны были приготовить домашнее задание как следует. Тогда бы вам не пришлось задавать подобных вопросов.
- 5) Нет ничего смешного в том, что он сказал. Нужно быть серьезнее.
- 6) Подготовка к их приезду заняла у нас целый день. Каждому пришлось что-то сделать.
- 7) Вы не должны перебивать, когда кто-то говорит. Это невоспитанно с вашей стороны.

### Рейтинг-контроль № 3

1. Comment on the following.

- a) Some people say that computers have made life easier and more convenient. Other people say that computers have made life more complex and stressful. What is your opinion?
- b) It is a common belief that the Internet is a powerful source of information. However, there are many people who think that books, magazines and libraries are better.

2. Give English equivalents of the following Russian ones:

влиять на, хранить информацию, компьютерные технологии; обучение на дому; быть доступным для; делать успехи; электронный прибор; объемы данных; быть зависимым от; глобальная сеть; ускорить поток информации; чат; поисковая система; реклама через Интернет; в Интернете; самая основная цель; скачивать; бесчисленные преимущества; получить доступ к ...; быть поврежденным вирусом; столкнуться с проблемой.

3. Insert the appropriate modal verb.

- 1) He has insulted our family and he \_\_\_\_\_ suffer for it.
- 2) You \_\_\_\_\_ not have gone out without an umbrella in such rainy weather.
- 3) I'm afraid I \_\_\_\_\_ have sounded a bit unfriendly over the phone.
- 4) Here she \_\_\_\_\_ sit, sewing and knitting, while he worked at the table.
- 5) Why \_\_\_\_\_ you be different from other people?
- 6) Ann felt she \_\_\_\_\_ not stand much more of this discussion. She said she \_\_\_\_\_ go on with her work and began to rise.
- 7) \_\_\_\_\_ you do me a favour and meet her at the station?
- 8) You \_\_\_\_\_ not hurry. There is plenty of time.
- 9) I \_\_\_\_\_ not to have left Moscow last night. I wish I had not.
- 10) She \_\_\_\_\_ to conceal her real feelings lest anyone \_\_\_\_\_ notice how unhappy she was.

### Итоговая контрольная работа

1. Make a review of the following article.

#### **Заработать студенту в интернете? Легко!**

*Автор: Галина Чупеева, 28 мая 2013 г.*

*www.internetallyadohoda.ru*

Думаю. Вы согласитесь, что юность, студенческие годы – самый замечательный период в жизни!

В памяти навсегда останутся воспоминания о студенческих тусовках, совместных прогулах лекций весенними деньками, когда так не хотелось сидеть в душной аудитории. а солнышко так и манило в парк, будоража молодую кровь и предоставляя простор самым чудесным и невероятным мечтаниям!..

Единственное, что тогда омрачало студенческое счастье и могло «подрезать» крылья нашим мечтам – да думаю, как и теперешним студентам, – так это неожиданно быстро заканчивающаяся стипендия. В то «недалёкое» время молодые люди ночами вагоны разгружали, чтобы на завтра повести свою девушку в театр. Сегодняшним студентам на этот счёт полегче.



Интернет предоставляет им широкие возможности для поиска и выбора дополнительного заработка. Интернет-заработок—для любого желающего, и каждому —свой!

Особенно большой выбор —у студентов гуманитарных ВУЗов, —журналистов, филологов, переводчиков. Одним словом, всех тех, кто умеет чётко и грамотно излагать свои мысли в документе WordOffice. Они могут писать на заказ статьи для сайтов, делать тематические обзоры. А может, кому-то понравится и такой интернет-заработок, как рерайтинг текстов. По сравнению с другими, он менее трудоёмок и быстрее принесёт первые заработанные в интернете деньги. Стоит только зарегистрироваться и оставить заявку на таких сайтах, как Advego.ru. Кстати, данный сайт, по сравнению с другими подобными сайтами-биржами статей, самый «демократичный». Там даже с новичков не требуют портфолио!

Работа найдётся и для студентов, которые изучают точные науки, -для программистов, веб-дизайнеров и проч. Они могут создавать сайты для себя и размещая на них рекламу, хорошо зарабатывать. А могут делать сайты и на заказ. Армия интернет-предпринимателей всё время растёт, а каждому из них нужен свой сайт, чтобы иметь представительство в интернете! И поэтому услуги веб-мастера всегда востребованы! Зайдите, к примеру, на сайт Freelancejob.ru или на Freelancer.ru и сами убедитесь, сколько клиентских заказов там находится!

Все эти способы интернет-заработка доступны для студентов, т.к. не только не требуют финансовых вложений, что, согласитесь, очень важно, но могут и принести существенную прибавку к стипендии. А если не хочется работать головой, или просто не думается, после экзаменов или после позднего свидания, всегда можно подработать на серфинге или кликах. Там не надо быть «гигантом мысли», просто сиди за компьютером и жми на клавиши клавиатуры. Заработок, конечно, мизерный, но зато и утруждать голову нет необходимости...

А то, что в интернете совершенно не имеет значения, насколько далеко исполнитель находится от работодателя, которому также безразлично, в какое время суток и где будет выполняться порученная работа, очень удобно для студентов. Здесь можно мгновенно отправить сделанную работу, получить заработанные денежки и договориться с заказчиком о новом задании. Отсутствует необходимость куда-то ехать, что позволяет экономить время и финансы. И это чрезвычайно важно для студентов! Ведь они —народ занятой и, в большинстве своём, весьма ограниченный в денежных средствах!

Как видим, сегодня совершенно не сложно для студентов найти интернет-заработок. И каждый студент всегда сможет подобрать что-то подходящее для себя. Было бы только желание и готовность пожертвовать чем-то ради своей мечты! И тогда любые сложности будут Вам по плечу.

2. Choose the appropriate modal verb from the list given in the margin. Mind that each verb can be used only once.

<p>“I am afraid I ____ be going now”, he said.          I ____ work hard as I’ve been ill for a long time and now I’m lagging behind the group.          The plane ____ have taken off at night, but the weather was too had.          They ____ have studied the subject more thoroughly: they will regret it later on.          He ____ take part in the competition. He had broken his leg.          May I go on with the work or ____ I wait for further instructions?          ____ it really be as bad as that?          You ____ have done it yourself but you didn’t even try to do it.          “____ I order a taxi?” he asked.          I don’t believe a single word of his: he ____ have failed to learn the news before us.</p>	<p>would          shall          was to          should          was not able to          can          might          must          can’t          shall          had to          may          should</p>
---	---

He _____ sit on the bed beside him and watch him for hours. _____ I talk to you sometimes? I know I'm not a bit clever but I'll try not to be a here. He _____ wait at the station till it stopped raining. The children _____ take anything in the room. Why _____ you be different from other men?	have to must not
---	---------------------

3. Use the appropriate form of the Gerund. Insert prepositions where necessary.

1. I remember (to go) to the British Museum one day to real up the treatment for some slight ailment.
2. The whole time I was aware (to surround) by a network of intrigue.
3. I present my apologies (to leave) so soon.
4. (to hear) the tragic news, she fell at once into an alarming state of agitation.
5. "Would you have any objection (to examine) your package, Mr. Pulling?"
6. He looked at me for a long time ..... (to answer).
7. They reproached us (not to come) to the party: they were waiting for us the whole evening.
8. He suspected her (to give) the police wrong information about him.
9. He deserves (to mention) in the report.
10. After this unpleasant scene, he avoided (to see) by this friends.

**Экзаменационные темы**

1. The world's famous Russian art galleries.
2. The outstanding Russian portrait painters.
3. The outstanding Russian landscape painters.
4. The portraiture in different ages.
5. London art galleries.
6. English painting of the 18-th century.
7. The famous English painters.
8. Science and Technology.
9. Computers and the Internet in the life of people.
10. Computers in teaching.

**Самостоятельная работа студентов**

1. Study the words and phrases to be used in essays and describing pictures.

***Describing a picture***

In the picture I can see ...

The picture shows ...

They look (*tired*).

She seems / appears to be (*happy*) ...

On the right/ left there is ...

At the top / bottom there are ...

In the top right-hand corner there seems to be ...

In the foreground / background ...

I think they represent ...

The image reminds me of/ makes me think of...

The setting is ...

### ***Expressing opinions***

I think (that) ...

In my view / opinion,...

I'm convinced / positive that ...

To my mind, ...

Personally, I think ...

As I see it,.

From my point of view,...

As far as I'm concerned,...

I don't think ...

I don't really know (if) ...

I'm not sure (about / if) ...

Idon't have a strong / definite opinion about that.

### ***Agreeing /Accepting the other person's viewpoint***

Yes, I agree (with you).

I completely agree.

I couldn't agree with you more.

That's exactly what I think.

My point exactly,

I know.

I can go along with that.

(I think) you're right.

Right. / That's right.

True. / That's true.

Absolutely.

Exactly!

I suppose so.

### ***Disagreeing***

Yes / True, but ...

I'm afraid I disagree / can't agree with you.

I lake see your point, but ...

I see what you mean, but ...

I'm not sure about that.

I'm not sure that's true / correct / right.

I'm not sure I can accept that.

I agree to some extent, but ...

There might be some truth in that, but ...

Ican't agree / go along with that.

I disagree.

Idon't see why / how.

You must be joking!

Surely you don't think that ...

Actually, ...

### ***Ordering arguments***

To start with,...

First of all, ... / Firstly,...

Secondly,...

Another thing is that...

On the one hand ... but on the other hand ...

On the other hand, ...  
The main reason is ...  
Another reason is ...  
Well, the thing is that ...  
It's also true that ...  
And on top of that ...  
And finally ...

### ***Giving examples***

For example, ... / For instance, ...  
To give you an idea, ...  
One example of this is ...  
Look at the case of ...

### ***Summarising***

So what it comes down to is ...  
The point I'm trying to make is ...  
Let me just recap what's been said so far.  
In short ...  
In other words ...  
To sum up ...

## 2. Choose the correct form in italics.

1. Darling, did you remember *packing/topack* some spare cassettes for the video camera yesterday?
2. I really regret *leaving/to leave* school so young, it's ruined my career prospects.
3. We tried *pressing/to press* the 'escape' key but the program just wouldn't respond.
4. A suspicious young man was seen *enter/to enter* the building shortly before the incident.
5. As we drove over the river we noticed local women *washing/wash* their clothes in the water.
6. I once heard Karajan *conducting/conduct* the entire Ring cycle –It was wonderful.
7. I stopped *eating/to eat* sugar years ago.
8. Nothing will stop their enquiries, they mean *getting/to get* to the bottom of this strange business.
9. Don't forget *recording/to record* 'EastEnders' tomorrow evening.
10. The woman woke up in the middle of the night, looked out of her window and saw something strange *hovering/hover* over the trees in the park.
11. After a career in the secret service, Ian Fleming went on *achieving/to achieve* fame as an author.
12. Transglobe Airlines regrets *announcing/to announce* the cancellation of today's service to Istanbul due to air traffic restrictions.
13. Do you remember *seeing/to see* that film last summer?
14. If you can't find the information in the manual, try *looking/to look* at our website.
15. We were all exhausted so we stopped *getting/to get* some rest at a motel.

## 3. Put the verbs into the correct forms: present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect simple, present perfect continuous or past perfect simple.

1. Tom has had to give up playing football since he *broke* (break) his ankle.
2. How often (you / visit) your cousins when you (you / be) in the States last year?
3. I (not pay) you for my ticket yet. How much (I / owe) you?
4. The hotel manager called the police when he (discover) that a guest (leave) without paying his bill.
5. Sharon's work is terrible these days. I don't know what (happen) to her. She (lose) interest in everything recently.
6. We (have) a fire in the office last week. We (sort) out the mess ever since, as you can imagine.

7. My grandmother was a wonderful woman. She(spend) most of herlife teaching adults who(miss) the opportunity to go to school whenthey(be) children.
8. I(always / want) to visit Japan. Now that I(have)the chance, I(decide) to take it.
9. We(go) to the theatre early, but a lot of people(arrive) before us and there(be) a longqueue for tickets.
10. My sister's in Australia at the moment. She(have) a wonderful timethere.

4. Match the beginning of each sentence with the most suitable ending.

1 You must have met some fascinating people	A after all your hard work.	1d
2 You must know Tokyo is expensive	b after touring the world for years.	2 ...
3 You can't have lived in Tunisia for ten years	c if you've lived there.	3 ...
4 You can't be tired	<del>d during your trip to Africa.</del>	4 ...
5 You must be exhausted	e when you've just had a holiday.	5 ...
6 You may find it difficult to settle down	f without learning some Arabic.	6 ...
7 You couldn't have gone on holiday	g to the airport tomorrow.	7 ...
8 You might think about going to Spain	h because you had a broken leg.	8 ...
9 You could take a taxi	i for your next holiday.	9 ...

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) Основная литература

1. Цветкова Т.К. English Grammar Guide [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т.К. Цветкова. – М.: Проспект, 2014. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392124862.html>
2. Романова В.А. Английский язык. Тесты, диалоги, разговорные темы, задания и упражнения [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В.А. Романова. – М.: ВЛАДОС, 2014. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691021053.html>
3. Акопян А.А. [и др.]; под ред. А.Д. Травкиной. Англо-русский словарь [Электронный ресурс]: А.А. Акопян [и др.]. – М.: Проспект, 2014. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392102136.html>

### б) дополнительная литература

1. Редкина И.П. Наука и современные технологии. / Учебно-методическая разработка для студентов 5 курса факультета иностранных языков (английский язык в качестве второй специальности). Владимир, 2014. – (Электронный вид), (библиотека ВлГУ).
2. Руминская И.С. The English Verbals and Modals. [Электронный ресурс]: практикум / И.С. Руминская. – М.: ФЛИНТА, 2012. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN978893494464.html>
3. Кузнецова А.Ю. Грамматика английского языка: от теории к практике. [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А.Ю. Кузнецова. – 2-е изд. – М.: ФЛИНТА, 2012. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513662.html>
4. Жилкина Т.В. Времена английского глагола. [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т.В. Жилкина. – Электрон. тестовые данные. – СПб.: Виктория плюс, 2010. – <http://www.iprbookshop.ru/1125>

### в) периодические издания

- журнал АЯШ – <http://www.englishschool.ru/index>

**г) интернет-источники**

[www.homeenglish.ru](http://www.homeenglish.ru) – правила по грамматике английского языка.

[www.languages-study.com](http://www.languages-study.com)– книги для скачивания по грамматике английского языка.

[www.sixthsense.ru](http://www.sixthsense.ru)– тесты онлайн по английскому языку для разных уровней владения.

[www.study-english.info](http://www.study-english.info)– сайт для изучающих английский язык, студентов, преподавателей ВУЗов и переводчиков.

[www.lexicool.com/russian-dictionary-translation.asp](http://www.lexicool.com/russian-dictionary-translation.asp) – русско-английский перевод онлайн, словари и ресурсы.

[www.multitran.ru](http://www.multitran.ru) – словарь для перевода, онлайн словарь.

**8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

- Мультимедийный комплекс.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению **44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Французский язык. Английский язык**

Рабочую программу составил:

к.п.н., доцент кафедры ВИЯ и МОИЯ Редкина И.П. 

Внешний рецензент  
(представитель работодателя) Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ №16 г. Владимира, учитель английского языка высшей квалификационной категории Лаврова О.П.

 (место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры второго иностранного языка и методики обучения иностранным языкам

Протокол № 9 от 16.03.16 года

Заведующий кафедрой  Е.Е. Лабцова

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Протокол № 3 от 14.03.16 года

Председатель комиссии  М.В. Артамонова

(ФИО, подпись)