

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



Проректор
по учебно-методической работе
_____ А.А.Панфилов
« 14 » _____ 03 _____ 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Методика обучения основному иностранному языку

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Французский язык. Английский язык

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Семестр	Трудоем- кость, зач. ед./ час.	Лекций (час.)	Практич. занятий (час.)	Лаборат. работ (час.)	СРС (час.)	Форма проме- жуточного кон- троля (экз./зачет)
6	3 / 108	18	18	-	72	зачет
7	5 / 180	18	18	-	99	экзамен (45), КР
Итого	8 / 288	36	36	-	171	1 зачет 1 экзамен (45), КР

Владимир 2016

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Общие цели освоения дисциплины «Методика обучения основному иностранному языку» наряду с другими дисциплинами заключаются в подготовке специалиста для преподавания иностранных языков на основе овладения им соответствующими общекультурными, профессиональными и специальными компетенциями.

Конкретной целью изучения данной дисциплины является подготовка выпускника, владеющего спецификой обучения иностранному языку как учебному предмету.

Достижение данной цели предполагает необходимость решения следующих задач:

- ориентация приобретаемых студентами знаний и умений на процесс обучения иностранному языку;
- формирование профессионально-методических навыков и умений;
- развитие методического мышления;
- закрепление теоретических знаний.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Данная дисциплина относится к базовой части ФГОС ВО по направлению подготовки ВО 44.03.05 – Педагогическое образование (бакалавриат). Профиль «Французский язык. Английский язык». Ее изучение происходит на основе знаний, умений, навыков, сформированных в ходе изучения предшествующих дисциплин и сопутствующих дисциплин, предусмотренных учебным планом таких как «Психология», «Педагогика». Она логически и содержательно-методически взаимосвязана с такими учебными дисциплинами как: «Иностранный язык (речевой практикум)», «Практика устной и письменной речи», «Практическая грамматика», «Практическая фонетика» и т.д.

Компетенции, сформированные при изучении данной дисциплины, необходимы для изучения дисциплин вариативной части: «Практикум по культуре речевого общения», «Лексикология», «Теоретическая грамматика», а также при написании курсовых, выпускных квалификационных работ, для педагогической практики студентов.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения данной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП):

- способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7);
- готовность реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов (ПК-4);

- способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самОПОПределения обучающихся (ПК-5);
 - готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);
 - способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7) .
- В результате освоения данной дисциплины выпускник должен:

1. Знать:

- основные методические категории и закономерности их функционирования в учебно-воспитательном процессе (ПК-1);
- современные методические направления в нашей стране и за рубежом (ПК-1);
- концептуальные системы обучения действующих УМК по иностранному языку (ПК-1);
- возможности использования в учебном процессе современных средств обучения (ПК-1), ПК-2);
- особенности обучения иностранному языку в различных типах школ и на разных этапах обучения (ПК-1);
- закономерности физиологического и психического развития учащихся в разные возрастные периоды (ПК-4);
- теории и технологии обучения иностранному языку (ПК-1);
- документы и правовые акты, регламентирующие организацию образовательного процесса в учебных заведениях.

2. Уметь:

- анализировать учебную ситуацию с позиции методических, лингвистических и психолого-педагогических факторов (ПК-6);
- формулировать методическую задачу (ПК-6);
- отбирать учебный материал, приемы, средства обучения, режимы работы для различных этапов и уровней обучения иностранному языку (ПК-4);
- дозировать учебный материал (ПК-4);
- контролировать знания, умения и навыки учащихся (ПК-2);
- корректировать результаты своей обучающей деятельности и учебной деятельности учащихся (ПК-4);
- анализировать деятельность учащихся с целью выявления возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, уровня их обученности (ПК-5);
- анализировать учебники, учебные материалы с целью их рационального использования (ПК-1);
- работать с научной литературой (ПК-1),
- использовать современные образовательные ресурсы (ПК-2);
- проектировать учебно-воспитательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся (ПК-4), (ПК-2) .

3. Владеть:

- навыками сопоставительного анализа языкового материала с целью выявления трудностей его усвоения (ПК-1), (ПК-4);
- навыками разработки упражнений, опор для стимулирования речевой активности учащихся (ПК-7);
- навыками фиксации, классификации и исправления ошибок в речи учащихся (ПК-2), (ПК-6);

- навыками ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы) (ПК-1).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ОСНОВНОМУ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

6 семестр

№ п\п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КПКР		
1	Методика обучения иностранному языку как наука.	6	1-2	2	2			9		2 / 50 %	
2	Психологические основы методики обучения иностранному языку.	6	3-4	2	2			9		2 / 50 %	
3	Лингвистические основы методики обучения иностранному языку.	6	5-6	2	2			9		2 / 50 %	Рейтинг-контроль № 1 (5-6 недели)
4	Общие и частные принципы обучения иностранному языку.	6	7-8	2	2			9		2 / 50 %	
5	Краткий обзор истории методов преподавания иностранных языков в отечественной и зарубежной методике	6	9-10	2	2			9		2 / 50 %	
6	Стандарты и программы по иностранному языку.	6	11-14	4	4			9		4 / 50 %	Рейтинг-контроль

	Цели и задачи обучения иностр. языку в общеобразовательной школе. Специфика иностранного языка как учебного предмета.										№ 2 (11-12 недели)
7	Структура содержания обучения иностранному языку	6	15-16	2	2			9		2 / 50 %	
8	Средства обучения иностранному языку. Учебно-методический комплекс.	6	17-18	2	2			9		2 / 50 %	Рейтинг-контроль № 3 (17 – 18 недели)
	Всего 6 семестр			18	18			72		18 / 50 %	зачет – 6 семестр

Семестр 7

№ п\п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП/КР		
1	Фонетический аспект обучения иностранному языку	7	1-2	2	2			14		2 / 50 %	
2	Лексический аспект обучения иностранному языку	7	3-4	2	2			15		2 / 50 %	
3	Грамматический аспект обучения иностранному языку	7	5-8	4	4			14		4 / 50 %	Рейтинг-контроль № 1 (5-6 недели)
4	Обучение аудированию	7	9-10	2	2			14		2 / 50 %	

5	Обучение говорению	7	11-14	4	4			14		4 / 50 %	Рейтинг-контроль № 2 (11-12 недели)
6	Обучение чтению	7	15-16	2	2			14		2 / 50 %	
7	Обучение письму	7	17-18	2	2			14		2 / 50 %	Рейтинг-контроль № 3 (17 – 18 недели)
	Всего 7 семестр			18	18			99	1	18 / 50 %	экзамен (45) – 7 семестр
	Всего по курсу			36	36			171	1	36 / 50 %	зачёт – 6 семестр; экзамен (45) – 7 семестр

Тематическое содержание дисциплины

Методика как наука, факторы, определяющие ее научную самостоятельность. Методы исследования в современной методике. Методический эксперимент Основные методические понятия. Связь методики с другими науками.

Лингвистические основы методики обучения иностранным языкам. Лингвистическая теория о различии языка и речи. Моделирование лингвистического материала. Положение о единстве и различии языковых средств. Теория о языковых контактах.

Психологические основы методики. Психофизиологическая природа речи. Навыки и умения. Психические процессы и процесс обучения иностранному языку.

Дидактические основы обучения иностранным языкам. Общедидактические принципы обучения и их реализация при обучении ИЯ. Частно- методические принципы обучения и их дальнейшее развитие в современной методике.

История методов преподавания иностранных языков в отечественной и зарубежной методике. Переводные методы обучения. Прямой метод обучения ИЯ. Непрямые методы обучения. Смешанные методы. Сознательно-сопоставительный метод. Сознательно-коммуникативный метод обучения ИЯ.

Цели и задачи обучения ИЯ в общеобразовательной школе. Специфика предмета «Иностранный язык». Государственный стандарт общего образования и его назначение. Соотношение содержания стандарта и примерных программ.

Содержание обучения ИЯ. Компоненты содержания обучения ИЯ. Процессуальный аспект содержания обучения. Отбор содержания обучения ИЯ

Средства обучения иностранному языку. Определение средств обучения, их роль в учебном процессе. Состав УМК. Взаимосвязь его компонентов. Критерии анализа школьного учебника. Содержание «Книги для учителя».

Фонетический аспект обучения иностранному языку. Роль обучения фонетике. Задачи обучения фонетике в школе. Требования к обучению произношению. Отбор фоне-

тического материала. Трудности французского произношения. Формирование фонетических навыков. Коррекция типичных ошибок.

Лексический аспект обучения иностранному языку. Роль лексики в овладении иностранным языком. Требования программы к объему лексики, критерии отбора лексического материала. Характеристика лексики, ее методическая типология. Формирование лексических навыков. Основные этапы работы над продуктивной лексикой. Лексические упражнения. Специфика обучения рецептивной лексике. Контроль за усвоением лексики.

Грамматический аспект обучения иностранному языку. Роль грамматики в овладении иностранным языком. Особенности грамматического строя французского языка. Отбор грамматического материала. Специфика формирования продуктивных грамматических навыков. Разновидности грамматических упражнений и их последовательность. Формирование рецептивных грамматических навыков. Исправление грамматических ошибок.

Обучение аудированию. Краткая характеристика аудирования, его связь с другими видами речевой деятельности. Трудности аудирования французской речи. Упражнения для обучения аудированию. Аудирование монологической и диалогической речи. Ход работы при обучении аудированию. Контроль сформированности умений аудирования.

Обучение говорению. Цели обучения говорению. Психолого-лингвистические особенности говорения. Уровни устной экспрессивной речи. Обучение монологической речи. Обучение диалогической речи. Предметное содержание и этапы работы над темами устной речи. Контроль речевых умений.

Обучение чтению. Психологическая характеристика чтения. Обучение технике чтения. Классификация видов чтения. Цели обучения чтению. Обучение видам чтения. Контроль понимания при чтении.

Обучение письму. Психологическая характеристика письма. Цели обучения письму. Обучение технике письма. Обучение письменной речи. Контроль сформированности умений письменной речи.

Планирование учебного процесса по иностранному языку. Виды планирования. Структура урока и его организация. Требования к уроку. Анализ урока.

Обучение французскому языку в начальной школе. Психологические основы обучения иностранному языку учащихся начальной школы. Особенности организации начального этапа обучения иностранному языку в средней школе. Методика начального обучения иностранному языку: 1) Устный вводный курс, устное опережение. Обучения языковому материалу в начальной школе. Специфика обучения видам речевой деятельности.

Обучение французскому языку в старших классах средней школы

Возрастные особенности старшеклассников. Особенности организации завершающего этапа обучения иностранному языку. Обучение видам речевой деятельности. Особенности работы с языковым материалом.

Проблема оценки качества обучения на современном этапе развития методики. Роль, значение и виды контроля. Объекты контроля при обучении иностранному языку и критерии оценок. Проблема оценки качества образования на современном уровне развития методики. Современные формы контроля качества обучения иностранному языку.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: компьютерные презентации, метод проблемного изложения, дискуссии, круглые столы, анализ точек зрения по рассматриваемой проблеме, обсуждения докладов, разбор конкретных методических задач, дидактические игры.

Использование технических средств обучения (ТСО) является составной частью и аудиторных занятий, и самостоятельной работы студентов.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: изучение рекомендованных источников, поиск информации в глобальной сети Интернет, разработка презентаций фрагментов уроков с использованием Power Point и т.д.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Текущий контроль и промежуточная аттестация знаний студентов проводятся в соответствии с «Положением о рейтинговой системе комплексной оценки знаний студентов во Владимирском государственном университете имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых» от 16.05.2013.

Примерные задания для проведения текущего контроля

6 семестр

Рейтинг-контроль № 1

1. Методика обучения иностранному языку является:
 - а) практическим приложением сравнительного языкознания; б) прикладной психологией; в) самостоятельной педагогической наукой;
2. Что означает данное определение «научно обоснованное решение проблем, связанных с целями, содержанием, принципами, методами и приемами обучения иностранному языку как средству коммуникации с учетом семантики, функций языка, возрастных особенностей учащихся и условий обучения» (Л.С. Андреевская-Левенстерн):
 - а) предмет методики, б) объект методики;
3. Какой метод исследования является главным для методики:
 - а) тестирование, б) анкетирование, в) критический анализ теоретических источников г) эксперимент;
4. Какое обучение используется для апробации новых учебников:
 - а) массовое экспериментальное обучение, б) массовое опытное обучение;
5. Что такое «метод»:
 - а) группа приемов для решения учебных задач; б) методическое направление, авторская интерпретация существующей модели;

6. Чему нужно учить при изучении иностранного языка:
 - а) языку. б) речи, в) языку и речи;
7. Какие упражнения надо использовать для формирования навыков употребления языковых явлений в речи:
 - а) языковые упражнения, б) речевые упражнения;
8. Как называется словарь, который используется для узнавания и понимания при чтении:
 - а) активный словарь, б) пассивный словарь;
9. Что означает термин «интерференция» при изучении иностранного языка:
 - а) положительный перенос с одного языка на другой. б) отрицательный перенос;
10. Что означает термин «инвентаризация»:
 - а) подбор нужных слов, грамматических форм, б) озвучивание оформленного высказывания;
11. Что необходимо, чтобы обеспечить прочность произвольного запоминания:
 - а) многократное повторение, б) активная мыслительная деятельность с материалом;
12. Какой путь обучения иностранному языку в условиях отсутствия естественного языкового окружения является наиболее эффективным:
 - а) от осознанного конструирования к автоматизированному употреблению языковых явлений в речи, б) установление прямой связи между словом и понятием;
13. Как называются навыки оперирования языковым материалом вне речевой коммуникации:
 - а) речевые навыки, б) языковые навыки;
14. Какие качества свойственны умениям:
 - а) прочность, устойчивость, скорость, гибкость, б) продуктивность, творческий характер;
15. Какому виду речевой деятельности принадлежат чтение и аудирование:
 - а) рецептивному виду, б) репродуктивному виду.

Рейтинг-контроль № 2

1. Какие принципы обучения относятся к общедидактическим:
 - а) принципы научности, связи теории с практикой, доступности и посильности, прочности, сознательности, активности и наглядности, б) принципы коммуникативности, дифференцированного подхода, устной основы обучения и т. д.;
2. Опора на родной язык выражается в:
 - а) использовании переводных упражнений, б) ведении урока на родном языке;
3. Перевод с родного языка допускается в школе в качестве:
 - а) средства обучения, б) цели обучения, в) его использование запрещается;
4. Какие методы были первыми в массовой школе:
 - а) прямой метод, б) переводные методы;
5. Отрицательные черты переводных методов:
 - а) использование родного языка как средства семантизации, б) использование сравнений с родным языком, в) использование дословного перевода;
6. Основатели прямого метода:
 - а) Жакото, Гамельтон, б) Швейцер, Вендт, Симоно и др.;
7. Какие цели выдвигал прямой метод:

- а) общеобразовательные ,б) практические;
- 8.Какой путь использовался в прямом методе для обучения грамматике:
а) дедуктивный, б) индуктивный;
9. Метод, какого автора известен как метод чтения:
а) метод Пальмера, б) метод Уэста;
10. Основателями, какого метода являются Соважо, Гугенейм, Мишеа:
а) аудио-визуального метода, б) аудио-лингвального метода;
- 11.Что являлось целью обучения в сознательно-сопоставительном методе:
а) устная речь, б) чтение;
12. В каком методе получил развитие принцип коммуникативной направленности обучения:
а) сознательно-сопоставительный метод б) сознательно-коммуникативный, в) смешанные методы;
- 13.Что означает коммуникативно-когнитивный подход как один из основ образовательного стандарта:
а) учет возрастных особенностей учащихся при отборе предметного содержания б) усиление культуроведческого аспекта, в) развитие иноязычной коммуникативной компетенции, означающей способность и готовность осуществлять межкультурное общение с носителями языка;
14. Какая из перечисленных целей является основной в школе:
а) практическая, б) образовательная, в) воспитательная;
15. Какой принцип признается представителями интуитивного и сознательного подхода:
а) принцип опоры на родной язык, б) принцип опоры на правило, в) принцип коммуникативной направленности обучения.

Рейтинг-контроль № 3

- 1.Что является целью обучения иностранному языку в средней школе:
а) развитие умений всех видов речевой деятельности б) обучение общению на иностранном языке, в) формирование личности учащегося, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- 2.Что понимается под термином «компенсаторная компетенция»:
а) овладение языковым материалом в соответствии с темами и ситуациями общения, б) приобщение к культуре и традициям страны изучаемого языка, в) развитие умений выходить из затруднений при дефиците языковых средств;
3. Уровень владения иностранным языком в основной школе:
а) допороговый А-2, б) пороговый В-1, в) пороговый В-2;
- 4.Содержание воспитательного аспекта цели обучения ИЯ в школе:
а) формирование представления о достижениях национальных культур, б) формирование качеств личности необходимых для общения на межкультурном уровне;
- 5.Специфика предмета «иностраный язык» его отличие от других предметов :
а) овладение знаниями, б) овладение умениями и навыками иноязычной речевой деятельности, в) овладение знаниями, умениями и навыками иноязычной речевой деятельности;
6. Что понимается под лингвострановедческими знаниями:

а) знание реалий страны изучаемого языка, условий жизни и т.д., б) знания фонологической, коннотативной, безэквивалентной лексики, выражающей культуру страны изучаемого языка в семантике языковых единиц;

7. Что относится к учебным умениям:

а) умения речевой деятельности, б) умения наблюдать, сравнивать, пользоваться справочниками, работать в разных режимах;

8. Что является главным средством обучения иностранному языку:

а) учебники, книга для учителя, б) технические средства, в) школьное оборудование;

9. Назовите обязательный элемент системы обучения для формирования навыков и умений:

а) упражнение, б) способ, в) метод;

10. Приемы обучения, направленные на осознание языкового материала и способов его использования в речи реализуют принцип:

а) научности, б) доступности, в) сознательности;

11. Коммуникативные умения представляют собой владение:

а) страноведческим материалом, б) языковым материалом, в) видами речевой деятельности;

12. Какое из условий обучения наиболее отрицательно влияет на овладение иностранным языком в школе:

а) отсутствие естественной иноязычной среды, б) плохая материально-техническая база обучения, в) методическая безграмотность учителя;

13. Какой из терминов является правильным:

а) грамматические умения, б) лексические умения, в) умения говорения, чтения, письма.

7 семестр

Рейтинг - контроль № 1

1. Что является наиболее важным для формирования фонетических навыков в средней школе:

а) умение писать транскрипцию;

б) абсолютно правильно произносить все звуки;

в) не оглушать согласные в конце слова;

г) не допускать палатализации;

д) в целом правильно артикулировать звуки и не допускать фонематических ошибок, искажающих смысл высказывания.

2. Что входит в понятие «фонетический навык»:

а) ритмико-интонационный навык;

б) слухопроизносительный навык;

в) произносительный навык.

3. Зачем нужна фонетическая зарядка на средней и старшей ступенях обучения:

а) чтобы повторить языковой материал;

б) чтобы «погрузить» учащихся в языковую среду;

- в) чтобы поддерживать произносительные навыки;
- г) чтобы поставить правильную артикуляцию.

4. Какие задания направлены непосредственно на формирование фонетических навыков: а) чтение вслух;

- б) написание диктантов на буквы, слова;
- в) фонетическая зарядка в начале урока;
- г) использование аудио/ видеозаписей на уроках.

Тема: Грамматический аспект обучения иностранному языку

5. Что является синонимом экспрессивного грамматического навыка:

- а) грамматическая правильность;
- б) грамматическая сторона речи;
- в) автоматизированное использование грамматических средств в речи.

6. Какой грамматический навык формируется в языковых упражнениях:

- а) речевой грамматический навык;
- б) языковой грамматический навык.

7. Какой путь обучения грамматике является наиболее целесообразным:

- а) изучение правил по учебнику, выполнение упражнений на подстановку/ раскрытие скобок, перевод предложений с родного языка;
- б) самостоятельное выведение правила с последующим сопоставлением его с правилом, изложенным в учебнике; выполнение упражнений на раскрытие скобок в мини – текстах, решение коммуникативных задач с использованием изучаемого грамматического явления.

8. Какие задания используются для контроля сформированности речевых грамматических навыков:

- а) перевод отдельных предложений с использованием грамматического явления;
- б) раскрытие скобок, заполнение пропусков в предложениях изучаемой грамматической формой;
- в) составление высказывания (в монологической или диалогической форме) по образцу.

9. Какие задания используются для формирования речевых грамматических умений:

- а) раскрытие скобок, подстановка изучаемого грамматического явления в связном тексте;
- б) пересказ текста с употреблением грамматического явления;
- в) обсуждение текущих событий, аналогичных ситуаций в жизни учащихся, предполагающих употребление изучаемого явления.

10. Какие приемы соответствуют беспереводному способу семантизации:

- а) толкование на родном языке; б) контекст; в) наглядность; г) перевод.

11. От чего зависит выбор способа семантизации новой лексики:

- а) от языкового опыта учащихся, особенностей лексики, ступени обучения, принадлежности слова к активному или пассивному минимуму;
- б) от наличия произносительных и орфографических трудностей слова.

12. В каких упражнениях отрабатываются действия по употреблению ЛЕ:

- а) составить предложения из заданных слов; вставить нужное по смыслу слово;

б) составить диалог с использованием заданных слов; дополнить диалог с опорой на ситуацию, картинку; составить рассказ с заданными словами.

13. Какие задания используются при итоговом контроле владения лексикой:

- а) перевести предложения с употреблением изученных ЛЕ;
- б) образовать словосочетания с заданными словами;
- в) подготовить сообщение по теме, ситуации;
- г) прочитать текст, содержащий изученный лексический материал, и выбрать правильный ответ;
- д) по аналогии с изученной анкетой провести опрос среди своих одноклассников.

Рейтинг - контроль № 2

1. Какие ошибки не влияют на понимание при аудировании иноязычной речи:

- а) неправильный выбор формы местоимений-дополнений;
- б) неправильное произношение окончаний прилагательных;
- в) неправильный порядок слов в вопросительном предложении;
- г) отсутствие liaison между местоимением 3 лица множественного числа и глаголами в imparfait;
- д) неправильное произношение окончаний глаголов.

2. Как обеспечивается понимание при предъявлении к аудированию иноязычного текста в естественном темпе:

- а) предъявление сообщения порциями;
- б) увеличение пауз между предложениями;
- в) многократное прослушивание.

3. Что отличает речевые упражнения для обучения аудированию от подготовительных упражнений:

- а) нормальный темп предъявления текстов; наличие условий, имитирующих естественное речевое общение; наличие связных текстов;
- б) аудирование отдельных предложений; аудирование отдельных слов, словосочетаний.

4. Что относится к лингвистическим трудностям аудирования:

- а) темп речи; живая речь; механическая речь; тембр голоса;
- б) произносительные трудности; трудности интонирования; непонимание значения грамматического явления, лексики.

5. Какие задания используются при обучении прогнозированию:

- а) заметить изменения в тексте при повторном прослушивании;
- б) догадаться о пропущенной части словосочетания, предложения; догадаться о пропущенной реплике в диалоге.

6. Какие задания используются для контроля общего понимания содержания высказывания:

- а) составить развернутый план ответа; ответить на вопросы, касающиеся деталей; пересказать сообщение с опорой на ключевые слова;
- б) озаглавить смысловые отрезки; ответить на вопросы общего характера; передать основное содержание.

7. Какие упражнения (задания) на основе текстов способствуют развитию навыков и умений говорения:

- а) найти правильные ответы на вопросы по тексту;
 - б) дополнить предложения из текста недостающими словами;
 - в) пересказать содержание текста;
 - г) чтение текста вслух.
8. Какие упражнения направлены на обучение диалогической речи:
- а) придумать вопросы к ответам;
 - б) заполнить пропуски в диалоге;
 - в) пересказать содержание текста.
9. Какие упражнения направлены на обучение неподготовленной речи:
- а) пересказать текст;
 - б) составить диалог с опорой на текст;
 - в) передать содержание диалога;
 - г) обсуждение текущих событий из жизни учащихся;
 - д) решение проблемных ситуаций;
 - ж) дискуссия на основе пройденной тематики.
10. Какие из перечисленных характеристик относятся к монологической речи:
- а) спонтанность, экспромтность, ситуативная обусловленность;
 - б) последовательность изложения, логическая связность, смысловая завершенность.
11. Какие упражнения при обучении монологической речи относятся к подготовительным:
- а) составить рассказ по ключевым словам, описать картинку, пересказать содержание текста;
 - б) придумать заголовок к тексту и обосновать его, доказать правильность утверждений, выразить свое отношение к фактам (героям) и обосновать его.
12. Какие диалогические упражнения относятся к речевым упражнениям:
- а) заучивание диалога наизусть, дополнение диалогов, ответы на вопросы;
 - б) вопросо-ответные игры, ролевые игры, дискуссии.
13. Что является показателем сформированности навыков и умений диалогической речи:
- а) разнообразие и правильность использования языкового материала, объем высказывания, последовательность изложения;
 - б) быстрота реакции, разнообразие реплик, правильность использования языковых средств, наличие речевых клише.

Рейтинг – контроль № 3

1. Какие задания относятся к дотекстовому этапу работы над техникой чтения:
- а) чтение слогов, чтение слов и предложений, звукобуквенный анализ слов, диктант слов, чтение пословиц;
 - б) чтение вслух на основе эталона; чтение вслух без эталона, но с подготовкой во времени; чтение вслух без эталона и без подготовки во времени.
2. Какие виды чтения являются целью обучения:
- а) чтение вслух, аналитическое чтение, неподготовленное чтение;
 - б) просмотрное чтение, изучающее чтение, ознакомительное чтение.

3. На обучение, какому виду чтения направлены следующие упражнения: выделить основную мысль в тексте, установить последовательность главных фактов в тексте, определить тему текста по заголовку-

- а) ознакомительному чтению;
- б) просмотровому чтению;
- в) изучающему чтению.

4. К какому виду чтения относятся следующие задания для контроля: поставить вопросы к тексту, составить план к тексту, перевести фрагмент текста-

- а) к ознакомительному чтению;
- б) к просмотровому чтению;
- в) к изучающему чтению.

5. Какие упражнения направлены на обучение письму как виду речевой деятельности:

- а) закончить неполные предложения, придумать предложения с новыми словами;
- б) написать краткий пересказ текста, составить/ аннотацию к прочитанному, заполнить анкету, написать письмо зарубежному другу;

6. Определить какие упражнения направлены на обучение орфографии:

- а) диктанты букв, составление слов из букв, написание букв на слух;
- б) списывание трудных слов, диктант, звукобуквенный анализ слов.

7. Чем объясняется трудность французской орфографии:

- историческим принципом написания;
- морфологическим принципом;
- фонетическим принципом написания.

8. К какой ступени обучения относятся следующие требования школьной программы: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова:

- а) к начальной школе;
- б) к основной школе;
- в) к старшей школе.

9. Какому виду диктантов соответствует следующая организация работы на уроке: «Учитель прочитывает написанный заранее на доске текст. Потом учащиеся 2-3 минуты зрительно воспринимают текст, который затем стирается с доски, и учитель диктует текст. Вариант подобного диктанта: после чтения и зрительного восприятия текста учащиеся записывают его по памяти» Н.И.Гез).

- а) слуховому диктанту; б) зрительному диктанту; в) зрительно-слуховому диктанту; г) предупредительному диктанту; д) самодиктанту.

10. Что понимается под письменной речью:

- а) использование графической или орфографической системы языка;
- б) умение излагать мысли в письменной форме

Требования на зачете / экзамене

Формой промежуточного контроля по дисциплине «Методика обучения основному иностранному языку» в зависимости от семестра является зачет или экзамен.

6 семестр

В конце 6 семестра проводится зачет

Цель зачета:

1. Проверить знания студентов по первому разделу базового курса методики: Теоретические основы обучения иностранному языку
2. Проверить профессионально-методические навыки и умения:
 - владение профессиональной терминологией;
 - умение анализировать, сравнивать, сопоставлять разные подходы, приемы, принципы обучения иностранному языку, а также учебники и учебные пособия для разных этапов обучения иностранному языку в средней школе.

Вопросы к зачету (6 семестр)

1. Методика как наука. Предмет методики, объект ее исследования. Методы исследования (основные и вспомогательные). Специфические понятия и термины (метод, прием, способ, средства обучения, форма обучения) Общая и частные методики

1.2. Сравните подходы разных авторов к определению основных терминов.

2. Психологические основы обучения иностранному языку. Этапы порождения речевого высказывания. Особенности восприятия, внимания, памяти, мышления и их роль в обучении ИЯ. Языковые и речевые навыки. Качества навыка. Речевые умения.

2.2. Приведите примеры навыков и умений.

3. Лингвистические основы обучения ИЯ. Теория Ф. Соссюра о различии языка и речи, ее значение для методики. Вопрос о соотношении языка и речи, особенности функционирования языковых средств и их роль в решении методических вопросов. Теория о единстве и различии языковых средств, методические выводы. Исследования языковых контактов и их значение для решения методических вопросов.

3.2. Приведите примеры языковых и речевых упражнений.

4. Педагогические основы методики. Общедидактические принципы обучения (научности, сознательности, активности, наглядности, прочности, доступности, связи теории с практикой, индивидуализации обучения) и их реализация при обучении ИЯ.

4.2. Приведите примеры реализации данных принципов в учебном процессе.

5. Методические принципы обучения ИЯ (принцип коммуникативной направленности, устной основы обучения. коммуникативной достаточности, комплексного и дифференцированного подхода, интенсификации учебного процесса, принцип опоры на родной язык).

5.2. Приведите примеры реализации данных принципов на основе анализа собственного опыта изучения иностранного языка.

6. Методы обучения ИЯ за рубежом. Грамматико-переводной, текстуально-переводной метод. Прямой метод, методы Пальмера и Уэста. Аудио-лингвальный и аудио-визуальный метод. Смешанные методы.

6.2. Какие черты данных методов можно использовать в современной методике обучения иностранному языку?

7. Методика обучения иностранному языку в России. Теоретические взгляды отечественных методистов. Смешанные методы. Сознательно-сопоставительный метод. Сознательно-коммуникативный метод.

7.2. В чем Вы видите положительные черты и недостатки данных методов?

8. Стандарты и программы по ИЯ. Назначение гос. стандарта, его содержание. Примерные программы по ИЯ, их содержание. Цели обучения ИЯ в основной школе. Специфика ИЯ как учебного предмета.

8.2. Покажите на примере школьной программы, как учитывается специфика ИЯ.

9. Содержание обучения ИЯ. Компоненты содержания обучения. Предметный аспект содержания. Отбор содержания обучения ИЯ.

9.2. Сравните предметный аспект содержания обучения на разных этапах основной школы.

10. Средства обучения ИЯ. Определение средств обучения, их роль в учебном процессе. Состав УМК, взаимосвязь его компонентов. Критерии анализа школьных учебников. Содержание Книги для учителя.

10.2. Объясните, в чем заключается необходимость Книги для учителя

7 семестр

В конце 7 семестра проводится экзамен.

Цель экзамена:

1. Проверить уровень знаний студентов по вопросам базового курса методики.

2. Проверить профессионально-методические навыки и умения:

- владение профессиональной терминологией;
- умение разрабатывать фрагменты урока по обучению различным аспектам языка и видам речевой деятельности, обосновывать цель каждого упражнения, адекватность выбора упражнений и их последовательность;
- умение формулировать конечные цели обучения по теме и задачи уроков;
- умение самостоятельно планировать уроки по теме, вносить коррективы в тематическое планирование в зависимости от конкретных условий обучения;
- умение анализировать, сравнивать различные подходы, приемы обучения, а также содержание, образовательные и воспитательные возможности учебников и учебных пособий для разных этапов обучения;
- умение логично и четко выстраивать ответ.

Вопросы к экзамену (7 семестр)

1. Как реализуются общие дидактические принципы в процессе обучения иностранному языку? Приведите примеры, демонстрирующие сходства и отличия в реализации данных принципов на уроках ИЯ, математики, физкультуры и т.д. Какие общедидактические принципы отличают современный этап обучения ИЯ? Проиллюстрируйте это примерами из УМК.

2. Какие принципы можно считать специфическими методическими принципами обучения ИЯ? На материале школьных учебников приведите примеры заданий и упражнений, в которых они реализуются. В чем выражается дальнейшее развитие методических принципов в связи с новыми целями обучения ИЯ? Подтвердите свой ответ примерами из УМК.

3. Из каких компонентов складывается содержание обучения ИЯ? Можно ли говорить о содержании обучения видам речевой деятельности, аспектам языка? Приведите примеры? Какие компоненты содержания обучения определяются программами.

4. Какие документы определяют цели и содержание обучения иностранным языкам в современной школе? В чем состоит комплекс целей обучения ИЯ? Проиллюстрируйте возможность/невозможность реализации всех целей обучения ИЯ на примере разработки схемы изучения отдельной темы. Считаете ли вы, что от определения цели обучения ИЯ зависит отбор содержания, методов и приемов обучения? Обоснуйте свой ответ.

5. Что входит в понятие «средства обучения иностранному языку»? Какие средства обучения ИЯ являются основными, а какие вспомогательными? Какие средства предназначены только для учителя, только для учащихся, для учителя и для учащихся? Какими критериями вы будете руководствоваться при выборе учебника? Что при этом является наиболее важным - концепция автора, соответствие целям обучения, мотивационная обеспеченность, аутентичность текстов, способ предъявления страноведческой информации, система упражнений? На материале анализа одного из школьных учебников, определите его соответствие современным требованиям.

6. Какой путь обучения грамматике вы считаете наиболее целесообразным? Обоснуйте свое мнение. Какой путь используется авторами современных УМК? Докажите это примерами из учебников. Какие способы объяснения грамматического материала вы знаете? От чего зависит их выбор и как они используются на различных ступенях обучения. На примере собственной разработки докажите целесообразность данного варианта обучения ГЯ.

7. Что должен знать и уметь учитель ИЯ, чтобы сформировать необходимые навыки и умения в аудировании у своих учеников? Какие механизмы лежат в основе навыков аудирования? Какие условия необходимы для их формирования? Какие дополнительные механизмы задействованы в формировании аудитивных навыков и какие упражнения необходимы для их развития? Приведите примеры таких упражнений.

8. Как проверить степень отработки навыков и умений письма в процессе обучения? Как требования к выработке умений в письменной речи определены в программах для средней школы и отражены на ЕГЭ? На материале индивидуальной разработки прокомментируйте ход обучения письменному общению и характер опор для снятия трудностей.

9. Как обеспечивается обучение аудированию в школьных УМК? Как можно проверить сформированность навыков аудирования? Приведите примеры таких заданий на материале школьных УМК разных ступеней обучения. Назовите объективные трудности, ухудшающие понимание речи на ИЯ. Какие задания и упражнения может использовать учитель для снятия таких трудностей.

10. Чем определяется характер заданий для контроля навыков чтения? Приведите примеры. Проанализируйте систему упражнений по работе с текстом (на базе УМК) и определите какой вид чтения используется, оправдана ли последовательность упражнений, можно ли считать их коммуникативными и почему.

11. Что означает совершенное владение устной речью? Приведите примеры упражнений, с помощью которых формируются соответствующие умения и достигается такой уровень говорения. Какие умения неподготовленной речи являются, на ваш взгляд, определяющими? Обоснуйте свое мнение. Прочитайте один из разделов школьного учебника

(по вашему выбору) и определите, уделяется ли его авторами должное внимание формированию данных умений.

12. . Каково место устной экспрессивной речи в процессе обучения иностранному языку в настоящее время? Каковы основные отличия монолога и диалога? Какие разновидности диалога и монолога вы знаете? Как обучение монологу и диалогу сочетается с обучением аспектам языка и другим видам речевой деятельности? Приведите примеры на одном из школьных учебников.

13. В чем заключаются особенности обучения устной экспрессивной речи на основе текста-образца? Какие упражнения и задания на основе печатных и аудио/ видео текстов способствуют развитию умений и навыков говорения? Приведите примеры из учебников и собственных методических разработок.

14. В чем заключаются особенности обучения говорению в начальной, основной и старшей школе? Как проверить и оценить успехи учащихся в данном виде речевой деятельности, по каким критериям с помощью каких заданий? Приведите примеры текущего (поурочного) периодического и итогового контроля устной экспрессивной речи.

15. Какие основные типы грамматических упражнений выделяются в методической литературе и в чем их отличие? Используя учебники приведите примеры грамматических упражнений, обоснуйте их цель и место в процессе формирования навыка. Как проверить уровень сформированности грамматических навыков, какие задания используются для этого в современных экзаменах?

16. Что входит в понятие «фонетический навык» и какова роль фонетических навыков в процессе овладения ИЯ? Что, на ваш взгляд, может представлять трудность в плане фонетики для русских учащихся? Перечислите эти трудности и предложите пути их преодоления. Какие подходы к формированию фонетических навыков известны в методике? Где они используются и почему? На материале вашей методической разработки обоснуйте целесообразность использования выбранного подхода. Какие задания и упражнения вы могли бы предложить дополнительно?

17. Что отличает процесс формирования фонетических навыков? В чем заключаются особенности работы над фонетикой в начальной, основной и старшей школах? Зачем нужна фонетическая зарядка на уроке ИЯ и чем определяется ее место на уроке? Объясните цель и место проведения на уроке разработанной вами фонетической зарядки.

18. В чем заключается суть обучения лексике? Какие трудности возникают при обучении лексике? Что представляет наибольшую сложность для учителя и для ученика? С чего начинается обучение лексике? От чего зависит выбор способа семантизации? На материале собственной разработки фрагмента урока объясните характер возможных трудностей нового лексического материала и обоснуйте выбор соответствующих приемов.

19. Какие упражнения для формирования прочных лексических связей, новокомбинирования вы знаете? Приведите примеры таких упражнений из школьного учебника, определите их цель, а также степень их образовательной и развивающей значимости. Назовите наиболее типичные лексические упражнения для начальной, основной и старшей школ. Как проверить уровень сформированности лексических навыков?

20. В чем заключается практическое и общеобразовательное значение изучения грамматики? Какие грамматические явления французского языка представляются вам наиболее сложными и почему? Что понимается под межъязыковой и внутриязыковой интерференцией при обучении грамматике? Приведите примеры. Почему, зная правило

грамматики, ученики продолжают делать ошибки в спонтанной речи? Что понимается под термином «грамматический навык». Что позволяет судить о совершенном владении грамматическим материалом в экспрессивной речи? Как сделать работу над грамматическим навыком интересной и личностно-значимой для учащихся?

21. Когда аудирование выступает как самостоятельный вид речевой деятельности, а когда является средством формирования других коммуникативных навыков и умений? На примере собственных методических разработок покажите, как обучение аудированию способствует формированию смежных языковых и речевых навыков. Прокомментируйте свой фрагмент урока (по обучению аудированию) В чем вы видите его положительные стороны и недостатки?

22. От чего зависит определение общей цели уроков по теме? В чем состоит специфика формулировки общей цели уроков и отдельного урока? Объясните логику распределения учебного материала по урокам.

23. Как происходит речевое высказывание? Что является необходимым условием порождения речи? Как можно создать речевые ситуации на уроке и что для этого должен делать учитель? Приведите примеры речевых ситуаций из школьных учебников или индивидуальных разработок, определите их характер и целенаправленность.

24. Чем объясняется необходимость планирования учебного процесса. Какими видами планирования занимается учитель? Какими знаниями и умениями должен владеть учитель для успешного планирования? Какие разделы должен включать тематический план? Обоснуйте содержание разработанного вами тематического плана.

25. Какие типологические трудности можно выделить при формировании графических, орфографических навыков? Приведите примеры упражнений для снятия данных трудностей и формирования необходимых навыков и умений. На материале школьного учебника процитируйте задания для обучения письму и определите их направленность на формирование соответствующих навыков и умений.

26. Что понимается под письмом в методике преподавания иностранных языков? Когда письмо выступает как самостоятельный вид речевой деятельности, а когда как средство обучения смежным навыкам и умениям? В чем состоят особенности обучения письму в начальной, основной, старшей школах?

27. От чего зависит содержание и структура урока. Приведите примеры

В чем заключается логика урока, приведите примеры из индивидуальных разработок. Какие требования к уроку не получили в них, на ваш взгляд, достаточного воплощения и как это можно исправить?

28. Каковы задачи обучения чтению как самостоятельному виду речевой деятельности? Какие виды чтения вы знаете и какова их роль в процессе обучения и в реальной жизни? В каких случаях чтение может использоваться как средство обучения смежным языковым и речевым навыкам? Обоснуйте свой ответ.

29. Когда и с чего начинается обучение технике чтения в начальной школе? Какие упражнения и задания используются наиболее часто и почему? Выделяют ли авторы несколько этапов работы с текстом, в чем это проявляется? Что можно сказать о тематике текстов их разнообразии и чем определяется их выбор? На базе одного из текстов определите его развивающий, воспитывающий и обучающий потенциал

30. В чем заключаются особенности формирования навыков и умений чтения на начальной, средней и старшей ступенях обучения? Какие этапы работы включает обуче-

ние информативным видам чтения? Приведите примеры упражнений и заданий на формирование навыков чтения на разных ступенях обучения, определите их цель.

Структура билета:

Билет для экзамена включает два вопроса по разным разделам базового курса методики. Они направлены на контроль методических знаний, профессиональных умений и навыков и умения проиллюстрировать их примерами на основе разработок индивидуального профессионально-методического портфеля или УМК по французскому языку.

Пример формирования оценки по дисциплине:

Цифровое выражение	Словесное выражение	Описание
5 (91-100 баллов)	отлично	Теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы практические навыки работы с освоенным материалом, учебные задания выполнены. Студент может проиллюстрировать ответ примерами из собственного опыта обучения иностранному языку, или примерами из УМК, владеет профессиональной терминологией, аргументацией. Речь грамотная, четкая дикция.
4 (74-90 баллов)	хорошо	Теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы практические навыки работы с освоенным материалом, учебные задания выполнены с незначительными погрешностями. Студент может найти примеры, иллюстрирующие ответ, умеет пользоваться УМК. Хорошо владеет профессиональной терминологией, может сам исправить ошибку/оговорку, аргументировать ответ. Речь грамотная, хорошая дикция.
3 (61-73 балла)	удовлетворительно	Теоретическое содержание курса освоено не полностью, наблюдаются пробелы, студент нуждается в наводящих вопросах. Практические навыки с освоенным материалом в основном сформированы, большинство учебных заданий выполнено, некоторые из них содержат грубые ошибки. Дает неверные примеры, пугается, противоречит сам себе. Слабо владеет профессиональной терминологией, не умеет исправлять ошибки, слабая аргументация, нарушена логика высказывания, в речи встречаются ошибки.
2	неудовлетворительно	Теоретическое содержание не освоено. Не по-

(60 и менее баллов)		нимает сути вопроса, практические навыки отсутствуют, учебные задания или не выполнены, или содержат грубые ошибки. Не может соотнести теорию с практикой. Не владеет терминологией, подменяет одни понятия другими. Отсутствие логики, аргументации. Речь изобилует языковыми ошибками, монотонна, дикция нечеткая.
---------------------	--	--

Организация самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов включает задания по изучению тематики лекционного курса, доклады и задания к практическим, лабораторным занятиям.

Примерные задания для организации самостоятельной работы студентов

6 семестр

А) вопросы по темам лекционного курса:

1. Что определяет научную самостоятельность любой науки и методики обучения иностранным языкам в частности?
2. Что связывает методику с другими науками?
3. В чем состоит связь методики с лингвистикой?
4. Какие положения лингвистической теории имеют решающее значение для методики?
5. Какая из существующих гипотез о психофизиологической природе речи представляется наиболее основательной и почему?
6. Чем объясняется необходимость формирования речевых навыков и умений?
7. Что первично - навыки или умения?
8. Что понимается под принципом обучения?
9. Перечислите основные дидактические принципы
10. В чем отличие точек зрения разных авторов на частно-методические принципы обучения?
11. Назовите основные методы обучения иностранным языкам и их отличительные черты.
12. Чем объясняется разнообразие методов обучения ИЯ?
13. Чем отличаются понятия «цели» и «задачи» обучения?
14. Как влияет цель обучения на содержание и методы обучения?
15. Какие разделы включает школьная программа и чем обусловлена их необходимость?
16. Назовите компоненты УМК
17. Какие требования предъявляются к современному учебнику и какие из них являются основными?

Б) Тематика докладов:

1. Виды, роль и содержание эксперимента в методике обучения ИЯ

2. Лингвистический аспект овладения ИЯ.
3. Виды и взаимодействие навыков и умений в ИЯ.
4. Принципы коммуникативного обучения ИЯ.
5. Методы обучения иностранным языкам в России.
6. Цели обучения иностранным языкам в рамках базового курса.
7. Методические требования к учебникам иностранных языков средней школы.

7 семестр

А) вопросы по темам лекционного курса:

1. Назовите программные требования к обучению фонетике по ступеням обучения.
2. Что понимается под фонетическими навыками?
3. Что влияет на выбор приемов обучения фонетике.
4. Назовите основные виды фонетических упражнений, использующихся в действующих УМК.
5. С какой целью и когда проводится фонетическая зарядка?
6. Назовите требования к лексическим навыкам по ступеням обучения.
7. Назовите основные характеристики лексического навыка.
8. Каковы этапы формирования лексического навыка?
9. Назовите основные подходы к методической типологии лексики. Какой из них наиболее важен для отбора приемов и способов семантизации новых слов и почему?
10. Назовите основные виды и типы лексических упражнений.
11. Какие приемы используются для проверки уровня сформированности лексических навыков?
12. В чем проявляется специфика обучения рецептивным лексическим навыкам?
13. Назовите требования программы по обучению грамматике на средней ступени обучения.
14. Дайте определение экспрессивного грамматического навыка, объясните этапы его формирования.
15. Какие факторы влияют на выбор способов и приемов семантизации грамматического материала?
16. Назовите основные виды и типы грамматических упражнений.
17. Какие приемы используются при проверке сформированности грамматического навыка?
18. Дайте определение аудирования как вида речевой деятельности и назовите его основные механизмы.
19. Какие факторы необходимо учитывать при обучении аудированию?
20. Назовите требования программы по аудированию для средней ступени обучения.
21. Приведите примеры основных видов и типов упражнений.
22. Что надо учитывать при выборе форм и приемов контроля?
23. Дайте определение говорения как вида речевой деятельности. Назовите механизмы порождения высказывания и вытекающие из этого методические выводы.

24. Каковы трудности обучения диалогической иноязычной речи и их отличия от трудностей обучения монологической речи?
25. Диалог- образец всегда является основой обучения диалогической речи учащихся?
26. Как происходит развитие монологических умений по этапам обучения?
27. В чем выражаются количественные и качественные характеристики монологической речи и как они отражаются в школьной программе?
28. Какие показатели учитываются при контроле диалогических и монологических умений?
29. В чем заключается взаимное влияние чтения, устной речи и письма?
30. Какие существуют уровни понимания читаемого?
31. Какие виды чтения выделяют в современной методике? В чем состоит суть их классификации?
32. Что понимается под техникой чтения.
33. Какие виды чтения наиболее полно отражены в школьных УМК?
34. Чем объясняются ограниченные требования письменной речи в средней школе?
35. Назовите основные расхождения между звуковой и графическими системами во французском языке.
36. В какой последовательности и как учитель вводит новую букву, объясняет и тренирует ее написание.
37. Назовите примеры упражнений для обучения графическим и орфографическим навыкам.
38. Что понимается под техникой письма и какие упражнения используются в школьных УМК для ее развития.
39. Назовите критерии оценки письменной речи.
40. Назовите основные компоненты тематического плана
41. В чем заключается взаимосвязь практических, воспитательных, общеобразовательных и развивающих целей обучения?
42. Чем объясняется взаимосвязь общих и частных целей обучения ИЯ?
43. Чем обусловлена необходимость поурочного планирования?
44. Какие компоненты урока являются обязательными?
45. Чем объясняется трудность планирования урока?
46. Назовите основные типы уроков, охарактеризуйте их цели и структуру.
47. От чего зависит выбор приемов и методов обучения ИЯ на уроке?
48. В чем выражается индивидуальный подход к учащимся на уроке ИЯ?
49. Как обеспечивается учет возрастных особенностей учащихся на уроке?
50. Что означает термин « логика урока », чем объясняется ее необходимость и как она достигается?
51. Что понимается под фонетическими навыками?
52. От чего зависит характер ознакомления с новым фонетическим явлением?
53. Какие компоненты включает ознакомление учащихся с фонетическими явлениями, отличающимися или отсутствующими в их родном языке?
54. В чем заключаются задачи обучения фонетике на начальной , средней и старшей ступенях обучения в средней школе?

55. Приведите примеры фонетических упражнений для разных этапов формирования фонетических навыков

56. Назовите приемы, позволяющие «оживить» фонетические упражнения при обучении младших школьников.

57. Назовите наиболее типичные приемы семантизации на начальной, средней и старшей ступени обучения.

58. Приведите примеры лексических упражнений характерных для каждой ступени обучения.

59. Какие задачи решает учитель при подготовке этапа ознакомления с новой лексикой?

60. В чем состоит отличие процесса обучения активной и пассивной лексике? Приведите примеры.

61. Что должен знать учитель, чтобы правильно спланировать процесс обучения лексическому материалу?

62. Что является показателем сформированности лексического навыка?

63. Как определить возможные трудности учащихся при обучении лексике?

64. Приведите примеры контрольных заданий для проверки уровня сформированности лексических навыков.

65. Какова роль грамматических навыков в системе формирования иноязычной коммуникативной компетенции? Почему невозможно развивать умения в любом виде речевой деятельности без достаточного уровня формирования грамматических навыков?

66. Какие грамматические явления французского языка представляются вам наиболее сложными? Обоснуйте свой ответ.

67. Какой путь изучения грамматики вы считаете целесообразным для использования на начальной и старшей ступени обучения?

68. Приведите примеры межъязыковой и внутриязыковой интерференции при обучении грамматике.

69. Как сделать работу над грамматическим навыком лично- значимой для учащихся?

70. Что означает принцип функциональности и коммуникативности при обучении грамматике? Приведите примеры их реализации в процессе формирования грамматических навыков.

71. От чего зависит последовательность и выбор грамматических упражнений?

72. Изменяется ли что-нибудь в процессе изучения грамматики в зависимости от ступени обучения в школе? Если да, то что и почему? Если нет то почему? Обоснуйте свой ответ.

73. От чего зависит формулировка задачи грамматического урока (фрагмента урока)? Приведите примеры. Сформулируйте эти задачи на языке учащихся.

74. В чем выражается связь аудирования с другими видами речевой деятельности

75. Чем объясняется необходимость специального обучения аудированию

76. Что понимается под термином «аудитивный навык»

77. Чем отличаются требования к аудированию на разных ступенях обучения

78. В чем заключается отличие подготовительных упражнений от речевых

79. Приведите примеры упражнений для формирования различных навыков аудирования.

80. Приведите примеры аудитивных упражнений для начальной и старшей школы
81. Какое место занимает данный вид речевой деятельности в настоящее время?
82. Что отличает диалог от монолога?
83. Назовите разновидности диалога и монолога, обучение которым предусмотрено школьной программой?
84. Что лежит в основе порождения речи и как создать речевую ситуацию на уроке?
85. В чем заключаются особенности обучения устной речи на основе текста? Какие упражнения и задания на основе печатных и аудиотекстов способствуют развитию умений и навыков говорения?
86. Как проверить и оценить результаты учащихся в данном виде речевой деятельности?
87. Когда и с чего начинается обучение технике чтения?
88. Выделяют ли авторы УМК этапы работы по обучению технике чтения, если да, то какие?
89. Когда можно сказать, что учащийся в совершенстве владеет техникой чтения?
90. Назовите разновидности учебного чтения, обоснуйте их необходимость
91. Что должен знать и уметь учитель, чтобы обеспечить владение учащимися данным видом речевой деятельности?
92. Приведите примеры воспитательных и образовательных целей при обучении чтению.
93. В чем заключается цель обучения письму в средней школе?
94. Какова цель обучения технике письма, какие упражнения для этого необходимы?
95. Какие упражнения рекомендуются для формирования умений письменной речи?
96. Какие упражнения типичны для разных ступеней обучения письму?
Б) самостоятельная разработка фрагментов уроков по обучению языковому материалу и видам речевой деятельности на основной ступени обучения

Примерная тематика курсовых работ

В 6 семестре студенты пишут курсовую работу по дисциплине «Методика обучения основному иностранному языку». Методические указания и требования к написанию курсовых работ представлены в учебно-методическом комплексе дисциплины.

1. Теоретические и практические аспекты обучения аудированию в средней школе.
2. Специфика формирования лексических навыков на средней ступени обучения.
3. Особенности современного урока иностранного языка.
4. Интенсивные приемы обучения иностранному языку.
5. Обучение устному иноязычному общению в старшей школе.
6. Обучение письменной речи в старших классах.
7. Мотивация младших школьников к обучению иностранному языку.
8. Дидактические игры при обучении иностранному языку в основной школе.
9. Формирование продуктивных грамматических навыков при обучении иностранному языку в основной школе.

10. Игровые приемы обучения иностранному языку.
11. Концептуальные основы современной методики обучения иностранному языку в общеобразовательной школе и их реализация в учебном процессе.
12. Вопросы контроля качества овладения иностранным языком в средней школе.
13. Обучение иностранному языку в профильных классах.
14. Интернет ресурсы как средство повышения мотивации при формировании иноязычной коммуникативной компетенции учащихся средней школы.
15. Специфика обучения диалогическому общению в старших классах базового и профильного уровней.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. Никитенко З.Н. Методика овладения иностранным языком на начальной ступени школьного образования: (Эл. рес.): учебное пособие / Никитенко З.Н.- Электронные текстовые данные. М.: Прометей, 2013. - 288 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26485>.- «ЭБС IPRbooks» (электронная библиотека ВлГУ)
2. Сеть Интернет в развитии научного потенциала старшеклассников [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студ. пед. спец. / под общ. ред. проф. И.Ф. Исаева. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2014 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976518612.html> (электронная библиотека ВлГУ)
3. Курзаева Л.В., Овчинникова И.Г. Управление качеством образования и современные средства оценивания результатов обучения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.В. Курзаева, И.Г. Овчинникова - М. : ФЛИНТА, 2015. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976523135.html> (электронная библиотека ВлГУ)
4. Егоров О.Г. Проблемы развития современной школы (Из опыта работы) [Электронный ресурс]: монография / О.Г. Егоров. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976515468.html> (электронная библиотека ВлГУ)
5. Яковлева Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении [Электронный ресурс: учеб. пособие. - Яковлева Н.Ф. -2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2014 Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976518957.html> (электронная библиотека ВлГУ)

б) дополнительная литература:

1. Милованова Л.А. Иностранные языки в профильной школе (Эл. рес.): учебное пособие для учителей, аспирантов и студентов/ Милованова Л.А.- Электронные текстовые данные.- Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет. «Перемена», 2009.-142с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21470>.- ЭБС“ IPRbooks” (электронная библиотека ВлГУ)
2. Языкова Н.В. Иностранные языки. Теория и методика обучения (Эл. рес.): учебное пособие для студентов педагогических вузов./ Языкова Н.В. - Электронные текстовые данные.- М.: Московский городской педагогический университет, 2011. - 268 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26485>.- ЭБС“ IPRbooks” (электронная библиотека ВлГУ)

3. Колкова М.К. Современная методика соизучения иностранных языков и культур (Эл. рес.) / Колкова М.К., Иванова Н.С., Сажина О.И.- Электронные текстовые данные.- СПб.: КАРО, 2011.- 200 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19985>.- ЭБС «IPRbooks» (электронная библиотека ВлГУ)

4. Агалакова Т.Б Совершенствование преподавания иностранных языков в школе и вузе. Выпуск 15. (Эл. рес.): сборник научно-методических трудов/ Т.Б.Агалакова и др. Электронные текстовые данные.- Киров: Вятский государственный гуманитарный университет, 2010 - 115с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/5898>.- ЭБС «IPRbooks» (электронная библиотека ВлГУ)

5. Михеева Н.Ф. Методика преподавания иностранных языков (Эл. рес.) :учебное пособие/ Михеева Н.Ф. - Электронные текстовые данные. - М.: Российский университет дружбы народов, 2010 – 76 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11443>.- ЭБС «IPRbooks» (электронная библиотека ВлГУ)

в) периодические издания:

1. Иностранные языки в школе

2. «La langue française. Журнал для тех, кто преподает и изучает французский язык»
Ежемесячное издание. Издательский дом: Первое сентября. www.1september.ru

г) Интернет-ресурсы:

www.periodika.webs:srn

www.5-rf/pf/katalog/view

www.macm,lan.ru

www.languageservice.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для материально-технического обеспечения дисциплины необходима аудитория, оборудованная компьютером и проектором, а также компьютерный класс с выходом в Интернет.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.05 Педагогическое образование и профилю подготовки «Французский язык. Английский язык».

Рабочую программу составил доцент кафедры немецкого и французского языков

Никитина А.Д. А.Д. Никитина

Рецензент

Директор МКОУ Золотковская средняя общеобразовательная школа Гусь-Хрустального района, учитель французского языка высшей категории

Сироткина Е.В. Е.В. Сироткина



Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Немецкого и французского языков

Протокол № 8 от 15.03.16 года

Заведующий кафедрой Т.М. Тяпкина Т.М. Тяпкина

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 Педагогическое образование

Протокол № 3 от 17.03.16 года

Председатель комиссии М.В. Артамонова М.В. Артамонова

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 2017-2018 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 05.09.17 года

Заведующий кафедрой немецкого и французского языков

Т.М. Тяпкина Т.М. Тяпкина

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____