

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)

Педагогический институт



УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

М.В. Артамонова

*08*

2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ**

(наименование дисциплины)

**направление подготовки / специальность**

44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)  
(код и наименование направления подготовки (специальности))

**направленность (профиль) подготовки**

«Экономическое образование. Английский язык»  
(направленность (профиль) подготовки)

г. Владимир

2021 г.

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### ***ЦЕЛЬ:***

Освоение содержания и системы организации проектного обучения в школе.

### ***ЗАДАЧИ:***

1. Сформировать систему ведущих знаний, обеспечивающих понимание условий организации проектной деятельности школьников на эффективной психологической основе.
2. Развить умение анализировать актуальный педагогический опыт реализации технологии проектного обучения в школе.
3. Совершенствовать методическую подготовку к руководству проектной деятельностью школьников и личный опыт творческой проектной деятельности.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина «Технология проектного обучения» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и направлена на создание условий для улучшения практической готовности студентов к руководству проектной деятельностью школьников в единстве их урочной и внеурочной деятельности. Это предполагает, с одной стороны, формирование у студентов готовности постоянно повышать уровень своей компетентности в применении современных материалов и технологий, с другой - освоить методику организации проектной деятельности школьников на основе анализа актуального педагогического опыта практикующих учителей и собственных идей. Целью преподавателя является актуализация творческого потенциала и повышение уровня осознанности студентами системы обучения, воспитания и развития школьников посредством выполнения ими проектных работ. Изучение дисциплины должно иметь своим результатом готовность студентов личным примером стимулировать учащихся к проектной деятельности и представление о системе организации проектной деятельности школьников.

Решение поставленных задач и достижение цели изучения дисциплины взаимосвязано с результатами ранее изученных дисциплин предметной, информационной и психолого-педагогической подготовки студентов.

Её изучение предоставляет как возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков, определяемых содержанием базовых (обязательных) дисциплин, так и позволяет получить углублённые знания и навыки для успешной профессиональной деятельности, а также для продолжения профессионального образования в магистратуре.

## **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций):

| Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)   | Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции          |  | Наименование оценочного средства |
|---|---|--|----------------------------------|
|   | Индикатор достижения компетенции<br>(код, содержание индикатора)  | Результаты обучения по дисциплине  |                                  |
| ПК-4<br>Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов | ПК.4.1. Формулирует личностные, предметные и метапредметные результаты обучения по своему учебному предмету | <b>Знать:</b> психолого-педагогические закономерности процессов учения и обучения школьников посредством метода проектов; технологию работы над проектом; методику организации проектной деятельности школьников на уроках и во внеурочной деятельности.<br><b>Уметь:</b> анализировать ситуации обучения (условия учебной деятельности); системно организовать проектную деятельность учащихся; творчески работать над проектами с использованием новых материалов, технологий, технических устройств; обобщать передовой опыт учителей и проводить анализ и самоанализ процесса и результатов своей деятельности.<br><b>Владеть:</b> культурой мышления, способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы); технологическими приемами реализации учебных задач посредством учебного проектирования; навыками консультационного и творческого взаимодействия с учащимися в урочной и внеурочной деятельности. | Практико-ориентированные задания |
|   | ПК.4.2. Применяет современные методы формирования развивающей образовательной среды                         |  |                                  |
|   | ПК.4.3. Создает педагогические условия для формирования развивающей образовательной среды                   |  |                                  |

#### 4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

##### Тематический план форма обучения – очная

| № п/п   | Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины                      | Семестр | Неделя семестра | Контактная работа обучающихся с педагогическим работником |                      |                     |                                 | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|---|---|---------|-----------------|---|----------------------|---------------------|---------------------------------|------------------------|---|
|   |   |         |                 | Лекции  | Практические занятия | Лабораторные работы | в форме практической подготовки |                        |   |
| <b>Раздел 1. Метод проектов как педагогическая технология</b> |   |         |                 |   |                      |                     |                                 |                        |   |
| 1   | Современное образование и проектное обучение.                       | 8       | 1               |   | 2                    |                     |                                 | 1                      |   |
| 2   | Типология проектов и организационные основы учебного проектирования | 8       | 2- 3            |   | 2                    |                     |                                 | 1                      |   |
| 3   | Современные подходы к организации проектного обучения в школе.      | 8       | 4- 5            |   | 2                    |                     | 2                               | 1                      | Рейтинг-контроль 1  |
| <b>Раздел 2. Проектная деятельность школьников</b>            |   |         |                 |   |                      |                     |                                 |                        |   |
| 4   | Характеристика процесса работы над учебным проектом.                | 8       | 6               |   | 4                    |                     |                                 | 1                      |   |
| 5   | Методическая лаборатория современного учителя                       | 8       | 7-8             |   | 4                    |                     |                                 | 1                      |   |
| 6   | Методические рекомендации по организации проектной деятельности     | 8       | 9-10            |   | 2                    |                     | 2                               | 2                      | Рейтинг-контроль 2  |
| <b>Раздел 3. Моделирование процесса проектного обучения</b>   |   |         |                 |   |                      |                     |                                 |                        |   |
| 7   | Выбор и обоснование темы индивидуального проекта                    | 8       | 11              |   | 2                    |                     | 2                               | 2                      |   |
| 8   | Конструкторский и технологический этапы учебного проектирования     | 8       | 12-13           |   | 2                    |                     | 2                               | 2                      |   |
| 9   | Защита проектов и выставка творческих работ.                        | 8       | 14-15           |   | 2                    |                     | 2                               | 2                      | Рейтинг-контроль 3  |
| Всего за 7 семестр:   |   |         |                 |   | <b>32</b>            |                     |                                 | <b>13</b>              | <b>Экзамен, 27 ч (8 семестр)</b>  |
| Итого по дисциплине   |   |         |                 |   | <b>32</b>            |                     |                                 | <b>13</b>              | <b>Экзамен, 27 ч (8 семестр)</b>  |

## **Содержание практических занятий по дисциплине**

### **Раздел 1. Метод проектов как педагогическая технология**

#### **1.1 Современное образование и проектное обучение**

Современные требования к качеству образования в соответствии с новым законом «Об образовании» и ФГОС ООО второго поколения. Компетентностный подход и приоритет воспитания в образовании. Качество образования как соотношение цели и результата. Цели образования. Система универсальных знаний, умений и навыков и её конкретизация применительно к ступеням общего образования. Проектирование как особый вид активности

#### **1.2 Типология проектов и организационные основы учебного проектирования**

История возникновения и развития метода учебных проектов. Типология проектов: - по доминирующей в проекте деятельности: исследовательские; творческие; информационные; прикладные (практико-ориентированные); ролевые, приключенческие, игровые. - по предметно-содержательной области: межпредметные, монопредметные, надпредметные. - по характеру координации проекта: открытая и скрытая координация. - по характеру контактов: внутришкольные; региональные; международные. - по числу учащихся: индивидуальные, парные, групповые. - по продолжительности: краткосрочные; средней продолжительности; долгосрочные. Целевые ориентации метода проектов. Принципы организации проектной деятельности. Функции учителя в обучении посредством метода проектов. Плюсы и минусы метода проектов.

#### **1.3 Современные подходы к организации проектного обучения в школе**

Модель проектной деятельности по Л.М. Иляевой: организационно-подготовительный этап; технологический этап; заключительный этап. Этапы работы над проектом по Н.Ю. Пахомовой: иницирующий; основополагающий; прагматический; заключительный; итоговый. Сравнительный анализ.

### **Раздел 2. Проектная деятельность школьников**

#### **2.1 Характеристика процесса работы над учебным проектом**

Тип проекта: индивидуальный, групповой, коллективный. Модель взаимодействия "учитель-ученик" при работе над проектом. Роль учителя. Роль ученика. Индивидуальное и совместное творчество в процессе проектной деятельности. Консультирование как форма педагогического сопровождения проектной деятельности учащихся. Особенности консультирования на поисковом, конструкторском, технологическом и заключительном этапах проекта. Дневник проектной деятельности.

#### **2.2 Методическая лаборатория современного учителя**

Сравнительный анализ и обобщение опыта учителей по организации проектных работ в урочной и внеурочной деятельности. Источники информации: периодические издания («Библиотечка педагога-практика», «Практический журнал для учителя и администрации школы», «Технология», «Школа и производство», «Школьные технологии»); интернет-ресурсы (<http://www.school-collection.edu.ru>); встречи с учителями технологии школ г. Владимира и посещение мероприятий в рамках проектной деятельности. Примеры ученических проектов.

#### **2.3 Методические рекомендации по организации проектной деятельности**

Показатели готовности к проектной деятельности. Уголок проектов. Примерный перечень тем проектов. Содержание пояснительной записки. Критерии оценки и листы рефлексии. Оценочный бланк. Дизайн-упражнения и демонстрационные материалы.

### **Раздел 3. Моделирование процесса проектного обучения**

#### **3.1 Выбор и обоснование темы индивидуального проекта**

Поиск проблемы. Осознание проблемной области. Первое мини-исследование – выявление конкретной потребности. Определение конкретной задачи и её формулировка; установление основных параметров и ограничений. Второе мини-исследование – выявление традиций, тенденций, истории. Третье мини-исследование – построение звёздочки обдумывания. Четвёртое мини исследование – выработка идей, вариантов, альтернатив.

#### **3.2 Конструкторский и технологический этапы учебного проектирования**

Пятое мини-исследование – анализ и синтез идей, выбор конструктивно оптимального варианта на основе имеющейся материально-технической базы, экономических расчетов, экологической оценки и др. Разработка конструкторской документации. Составление плана практической реализации проекта (технологии изготовления изделия), подбор необходимых материалов, инструментов, оборудования. Разработка технологической документации. Уточнение показателей контроля качества. Организация рабочего места и техника безопасности. Изготовление изделия с текущим контролем качества (по необходимости внесение изменений в конструкцию и технологию). Расчет себестоимости изделия, экологическая экспертиза

#### **3.3 Защита проектов и выставка творческих работ**

Требования к оформлению проекта, рекламе, докладу и презентации к защите, Критерии оценки работы по выполнению проекта. Порядок участия в выставке творческих работ в классе, в школе, в городе, в интернете, в международных выставках. Ответы на вопросы аудитории. Оценочный лист. Публичные выступления студентов с докладом, презентацией и выставочным объектом проектной деятельности перед своей группой. Отбор проектов на студенческую выставку работ университета.

## **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

### **5.1. Текущий контроль успеваемости.**

#### **РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЬ №1**

#### **Контрольная работа к рейтингу 1**

*Инструкция (для индивидуальной работы студентов):* В течение 30 минут составить модель организации проектной деятельности школьников.

#### **РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЬ №2**

#### **Контрольная работа к рейтингу 2**

*Задание 1. Дополните правильной информацией пропуски в слайдах презентации*

## История метода проектов

Возник в  годы в  США.

Родоначальник метода  предложил строить *обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, с учетом его личного интереса именно в этом знании.*

Образование должно давать не только знания, которые понадобятся в будущем взрослому, но также знания, умения и навыки, способные уже сегодня помочь ребенку в решении .

Важно показать детям их *собственную заинтересованность* в приобретаемых знаниях.

Требуется *проблема, взятая , знакомая и значимая для ребенка*, для решения которой ему необходимо приложить полученные и новые знания, получить *реальный и осязаемый результат.*

Девиз и цель творческих поисков - «  каждому ребенку развить свои  и общественные склонности».

## Метод проектов в США

«Три кита» работы Елены Паркхест:

- - возможность выбирать собственный темп обучения;
- - контакты в разновозрастных группах;
- - отсутствие жесткого контроля.

метода проектов:

- Проекты отличаются несложностью, простотой.
- Ученик должен отчетливо представлять не только стоящую перед ним задачу, но и пути её решения, он должен уметь составлять план работы по проекту.
- Чем меньше ребёнок, тем проще проект.

## Требования к педагогу (20-е гг. 20 в)

- Имей определенный .
- Давай специальные  при каждом посещении.
- Давай возможность ученику ставить вопросы.
- По временам давай указания ученику и, если необходимо, то сопровождай их  .
- Держи  за выполнением проекта по необходимости, чтобы держать работу на высшем стандарте (иначе говоря давай ученику максимум свободы, но в то же время неослабно смотри за тем, чтобы ученик не терял зря времени, проделывая чересчур легкие и давно освоенные им операции; пусть ученик не топчется на одном месте, а постепенно, ступенька за ступенькой, продвигается вперед).
- Смотри за  в определенные промежутки времени.
- Планируй проект так, чтобы он не потребовал много ученического .
- Если возникает сомнение в выполнимости указаний, составь .
- Дай возможность ученику самостоятельно .
- ученика при трудных проблемах.

### Задание 2. Дайте правильные ответы на поставленные вопросы

22. Кто из отечественных учёных, начиная с 1905 года активно использовал проектные методы в практике преподавания?
23. В чём было отличие отечественного подхода от американского ?
24. В каком году метод проектов был осуждён и почему он не прижился тогда в России ?
25. Что такое метод проектов сегодня?
26. Назовите основания типологии (классификации) проектов?
27. Раскройте значение выражения:  
«Проект – это 6 П»?
28. Назовите этапы работы над проектом по Н.Ю. Пахомовой и раскройте их функциональную значимость.

### РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЬ №3

**Инструкция:** Индивидуально устно выступить перед аудиторией с защитой выполненного личного проекта, используя презентацию и демонстрируя изготовленное изделие. Каждый студент аудитории оценивает защиту проекта, используя пятибалльную систему, по следующим критериям:

1. Качество доклада.
2. Объём и глубина знаний.
3. Уровень сложности выполненной работы.
4. Качество изготовленного изделия.
5. Ответы на вопросы.

В качестве итогового показателя каждый студент выставляет относительный рейтинг всех представленных к защите работ.

### 5.2. Промежуточная аттестация.

#### ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Современные требования к качеству образования.
2. Общие цели образования и их конкретизация применительно к ступеням общего образования.



3. Сущность понятия «творчество».
4. История возникновения и развития метода учебных проектов.
5. Проектирование как особый вид активности человека. Основные понятия.
6. Типология проектов.
7. Целевые ориентации метода проектов.
8. Принципы организации проектной деятельности.
9. Функции учителя в обучении посредством метода проектов.
10. Плюсы и минусы метода проектов.
11. Основные компоненты проекта (на основе схемы по И.А. Сасовой)
12. Упражнения для учащихся 5 класса по учебнику И.А. Сасовой: 1) «Определение потребностей»; 2) «Как проводить опрос (интервью)»; 3) «Анализ изделия пользователем»; 4) «Дизайн-анализ»; 5) «Краткая формулировка задачи»; 6) «Определение перечня критериев»; 7) «Диаграмма "Паучок"»; 8) «Мозговой штурм»; 9) «Представление идей приготовления блюд»; 10) «Выбор лучшей идеи»; 11) «Проработка выбранной идеи»; 12) «Планирование изготовления»; 13) «Окончательная оценка проекта».
13. Компьютерная презентация проекта.
14. Схема выбора темы проекта.
15. Этапы учебного проектирования
16. Особенности взаимодействия учителя и учащихся в процессе выполнения проекта.
17. Методические рекомендации: петля дизайна (алгоритм разработки и выполнения проекта).
18. Методические рекомендации: выбор и формулирование темы проекта, звёздочка обоснования.
19. Методические рекомендации: анализ исходной проектной ситуации.
20. Методические рекомендации: перечень методов поиска новых решений.
21. Методические рекомендации: лист оценки качества объекта проектирования.
22. Методические рекомендации: критерии оценивания выполненных проектов.
23. Методические рекомендации: требования к творческому проекту
24. Методические рекомендации: требования к оформлению творческого проекта.
25. Методические рекомендации: критерии оценивания выполненного проекта и его защиты.
26. Методические рекомендации: положение об ученическом проекте.
27. Методические рекомендации: уголок проектов.
28. Методические рекомендации: план защиты проекта.

### **5.3. Самостоятельная работа обучающегося.**

#### **Раздел 1. Метод проектов как педагогическая технология**

1. В составе рабочих групп из 5 человек изучить систему организации проектной деятельности школьников в школах №№ 2, 8, 9, 16 г. Владимира по следующему плану:
  - а) Подготовить систему вопросов к учителю, договориться о встрече и провести с ним беседу по выявлению особенностей системы организации проектной деятельности школьников.

- б) Сделать анализ проектных работ учащихся и по договорённости с учителем детально изучить содержание одного из проектов.
- в) Подготовить обобщающее выступление с презентацией по обобщению опыта функционирования системы организации проектной деятельности в данной школе.
2. Сделать обзор литературы, отражающий применение проектной технологии обучения. Одну из книг оформить в виде слайда и выступить с информацией о ней перед группой.
3. Выбрать тему для выполнения личного проекта и выступить с обоснованием её выбора перед аудиторией.

### **Раздел 2. Проектная деятельность школьников**

4. В составе рабочих групп из 5 человек сделать обзор статей журнала «Школа и производство», отражающих передовой опыт учителей в организации проектного обучения школьников.
5. Создать портфолио методических материалов по системе организации проектной деятельности учащихся.
6. Составить список тем, рекомендуемых учащимся для проектных работ для 5, 6, 7, 8 классов.

### **Раздел 3. Моделирование процесса проектного обучения**

7. Принять участие в защите проектов в одной из школ города Владимира и обсудить на практическом занятии полученный опыт.
8. В работе над личным проектом завершить конструкторский и технологический этапы, оформить пояснительную записку.
9. Завершить изготовление изделия по личному проекту и публично защитить проект перед аудиторией. Выставить рейтинг защищённых студенческих проектов.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **6.1. Книгообеспеченность**

| Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство   | Год издания | КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ   |
|---|-------------|---|
|   |             | Наличие в электронном каталоге ЭБС  |
| Основная литература   |             |   |
| Аверченков В.И. Методы инженерного творчества: учебное пособие/ Аверченков В.И., Малахов Ю.А. – Брянск: Брянский государственный технический университет  | 2012        | <a href="http://www.studentlibrary.ru/doc">http://www.studentlibrary.ru/doc</a> |
| Казакова Л.Г. Методика обучения технологии. Развитие познавательного интереса учащихся: учебно-методическое пособие/ Казакова Л.Г. – Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет | 2013        | <a href="http://www.studentlibrary.ru/doc">http://www.studentlibrary.ru/doc</a> |
| Ричард Ньютон Управление проектами от А до Я / Ричард Ньютон – М.: Альпина Паблишер   | 2016        | <a href="http://www.studentlibrary.ru/doc">http://www.studentlibrary.ru/doc</a> |
| Дополнительная литература   |             |   |
| 1. Петров В.М. 5 методов активизации творчества: учебное пособие/ Петров В.М.– М.: СОЛОН-ПРЕСС  | 2016        | <a href="http://www.studentlibrary.ru/doc">http://www.studentlibrary.ru/doc</a> |

|   |      |   |
|---|------|---|
| 2. Ильин В.В. Руководство качеством проектов. Практический опыт / Ильин В.В.– М.: Интермедиагор   | 2015 | <a href="http://www.studentlibrary.ru/doc">http://www.studentlibrary.ru/doc</a> |
| 3. Технологии практико-ориентированного обучения: материалы межвузовской учебно-методической конференции/ И.Н. Авилкина [и др.]– Омск: Омская академия МВД России | 2014 | <a href="http://www.studentlibrary.ru/doc">http://www.studentlibrary.ru/doc</a> |

### **6.2. Периодические издания**


1. Электронные научные журналы: «Школа и производство», «Педагогическое образование и наука», «Школьные технологии», «Учительская газета», «Народное Образование», «Инновации в образовании», «Педагогическая техника», «Практический журнал для учителя и администрации школы», «Технология», «Учитель».

### **6.3. Интернет-ресурсы**

1. <http://www.edu.ru>
2. <http://en.wikipedia.org>
3. <http://www.mongov.ru> – текст Стандарта
4. <http://www.school-collection.edu.ru>
5. <http://www.standart.edu.ru> – сайт ФГОС
6. <http://nsportal.ru>

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для выполнения курсовых проектов и самостоятельной работы студентов. Лекции проводятся в аудитории 237-7, практические занятия проводятся в аудитории 244-7. Аудитории оснащены ноутбуком и проекционным оборудованием.

Рабочую программу практики составил к.п.н., доцент  Орлова И.А.

Рецензент – директор МБОУ «Лицей-интернат №1» города Владимира

Пасынков И.А. 

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры технологического и экономического образования

протокол № 1 от 31.08.2021 года.

Заведующий кафедрой  к.п.н., проф. Молева Г.А.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

протокол № 1 от 31.08.2021 года.

Председатель комиссии  Артамонова М.В.