

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**  
(ВлГУ)

Педагогический институт  
(наименование института)



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РИТОРИКА**  
(НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ)

**направление подготовки / специальность**

44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)  
(код и наименование направления подготовки (специальности))

**направленность (профиль) подготовки**

«Биология. География»  
(направленность (профиль) подготовки)

г. Владимир  
2021 г.  
(для набора 2018 года)

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель** освоения дисциплины «Педагогическая риторика» - развитие общей языковой культуры и риторического мастерства обучающихся – будущих педагогов, формирование их коммуникативной компетентности в сфере профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- познакомить с теоретическими основами общей и педагогической риторики, с особенностями педагогического общения;
- выработать навыки риторического анализа своей и чужой речи;
- сформировать способность к оптимальному выбору языковых средств, необходимых для построения текста в соответствии с коммуникативной ситуацией и целью коммуникации;
- познакомить с основами ораторского искусства; развить навыки эффективного речевого поведения в актуальных ситуациях педагогического общения.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Педагогическая риторика» относится к обязательной части учебного плана блока «Дисциплины (модули).

Дисциплина «Педагогическая риторика» опирается на знания предметов основной образовательной программы полного общего образования «Русский язык».

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенции и индикаторы достижения компетенций):

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Знает различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия.  УК-3.2. Умеет строить отношения с окружающими людьми, с коллегами.  УК-3.3. Владеет практическим опытом участия в командной работе, в социальных проектах, распределения ролей в условиях командного взаимодействия.	Студент 1) <i>знает</i> - классификацию риторических приемов педагога, виды языковых норм, особенности педагогического общения, 2) <i>умеет</i> - ориентироваться в различных ситуациях речевого общения, создавать тексты различных профессиональных жанров, 3) <i>владеет</i> - навыками ведения дискуссии.	практико-ориентированные задания
УК-4 Способен осуществлять деловую	УК-4.1. Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации	Студент 1) <i>знает</i> - базовую терминологию риторики, виды речевой	практико-ориентированные задания

<p>коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации.</p> <p>УК-4.2. Умеет выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации.</p> <p>УК-4.3. Владеет навыками составления текстов на государственном и родном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной, опыт общения на государственном и иностранном языках.</p>	<p>деятельности,</p> <p>2) <i>умеет</i></p> <p>- анализировать свою и чужую речь, строить свою речь в соответствии с литературной нормой,</p> <p>3) <i>владеет</i></p> <p>- способностью различать функциональные стили языка, нормами современного русского литературного языка, навыками создания текстов различных жанров педагогического общения.</p>	
--	--	---	--

#### 4. ОБЪЁМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа

##### Тематический план форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	в форме практической подготовки		
1.	Педагогическая риторика как частная разновидность общей риторики	3	1-2	2	2			4	
2.	Речевая деятельность учителя	3	3-6	4	4			6	рейтинг-контроль 1
3.	Речевой этикет в педагогической практике	3	7-8	2	2			4	

4.	Культура речи в профессиональной деятельности учителя	3	9-12	4	4		6	рейтинг-контроль 2
5.	Специфика педагогического общения	3	13	2			4	
6.	Жанры педагогического общения	3	14		2		4	
7.	Дискуссия в педагогическом общении	3	15-16	2	2		4	
8.	Основы мастерства публичного выступления педагога	3	17-18	2	2		4	рейтинг-контроль 3
<b>Всего за 3 семестр</b>				<b>18</b>	<b>18</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>зачёт</b>
<b>Итого по дисциплине</b>				<b>18</b>	<b>18</b>		<b>36</b>	<b>зачёт</b>

#### **Содержание лекционных занятий по дисциплине «Педагогическая риторика»**

##### **Тема «Педагогическая риторика как частная разновидность общей риторики» (2 ч.).**

Разные подходы к определению риторики. Риторика как наука и искусство. Объект, предмет, задачи риторики. Общая и частная риторика. Педагогическая риторика как разновидность частной риторики. Законы современной риторики. Закон гармонизирующего диалога – основа педагогического общения. Соотношение риторики с другими дисциплинами. Теоретическое и практическое значение педагогической риторики.

##### **Тема «Речевая деятельность учителя» (4 ч.).**

Понятие речевой деятельности. Соотношение понятий: язык, речь, речевая деятельность. Этапы речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности. Определение, признаки текста. Структура текста. Этапы создания текста. Виды речевой деятельности и их характеристика. Особенности педагогического говорения. Особенности слушания как вида речевой деятельности учителя. Виды, способы, приёмы слушания. Условия эффективного слушания. Чтение как вид речевой деятельности. Виды чтения.

##### **Тема «Речевой этикет в педагогической практике» (2 ч.).**

Речевой этикет и культура общения. Этикетные формулы речи. Национально-культурная специфика речевого поведения. Речевой этикет в педагогической деятельности. Этика педагогического общения.

##### **Тема «Культура речи в профессиональной деятельности учителя» (4 ч.).**

Культура речи как неотъемлемая часть профессиональной культуры. Культура речи в педагогической деятельности. Понятие о национальном и литературном языке. Признаки литературного языка. Типы речевой культуры (полнофункциональный или элитарный, неполнофункциональный, среднелитературный, литературно-жаргонизирующий, обиходный, просторечный, арготический, народно-речевой). Педагог как носитель речевой культуры элитарного типа. Коммуникативные качества речи в профессиональной деятельности учителя

(правильность, чистота, точность, логичность, уместность, богатство, выразительность, образность). Правильность как главное коммуникативное качество речи учителя. Система норм русского литературного языка (структурно-языковые и функционально-речевые нормы). Речевые и грамматические ошибки как отступление от действующих языковых норм. Речевая и общая культура педагога.

#### **Тема «Специфика педагогического общения» (2 ч.).**

Коммуникативная ситуация, её составляющие. Коммуникативное намерение. Речевая стратегия и тактика. Виды общения. Современная коммуникация и правила речевого общения. Постулаты общения. Условия, способствующие эффективности общения. Функции педагогического общения. Стили педагогического общения. Коммуникативная компетентность как профессионально-значимое качество учителя.

#### **Тема «Дискуссия в педагогическом общении» (2 ч.).**

Культура дискусивно-полемиической речи. Диалог как форма речевого общения и основа дискусивно-полемиической речи. Разновидности дискусивно-полемиической речи (полемика, дискуссия, дебаты, диспут, прения, спор). Общая характеристика полемики (причины возникновения, типы полемики, функции, принципы). Особенности спора (стратегии, тактики спора; полемиические приёмы, уловки; правила спора).

#### **Тема «Основы мастерства публичного выступления педагога» (2 ч.).**

Публичное выступление в профессиональной деятельности учителя. Требования к речевому поведению в профессиональной деятельности. Понятие о риторическом каноне. Инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио. Смысловая схема речи. Риторические категории (этнос, логос, пафос). Структура публичного выступления. Этапы подготовки к публичному выступлению. Композиция речи. Способы связи речи. Средства и способы установления контакта с аудиторией. Принципы управления вниманием аудитории. Невербальные средства общения. Языковое оформление и содержание речи. Стили общения. Фактор соблюдения коммуникативной нормы и установления контакта с собеседником. Фактор адресата. Невербальные средства усиления коммуникативной позиции говорящего (внешность, взгляд, физическое поведение, организация пространства, голос). Техника речи. Голос как инструмент общения. Темп речи, сила и высота голоса.

### **Содержание практических занятий по дисциплине «Педагогическая риторика»**

#### **Тема «Педагогическая риторика как частная разновидность общей риторики» (2 ч.).**

Краткие сведения из истории риторики. Педагогико-риторический идеал (истоки и развитие, современный педагогический идеал).

#### **Тема «Речевая деятельность учителя» (4 ч.).**

Говорение и слушание в деятельности учителя. Анализ коммуникативно-речевых ситуаций, связанных с созданием устных высказываний: беседа, педагогический диалог, оценочные высказывания, подведение итогов, обобщение; общение с коллегами, родителями и т.д.

Письмо и чтение в работе педагога. Анализ учебно-речевых ситуаций, связанных с письмом и чтением: проверка и оценка письменных текстов учащихся, подготовка к объяснению нового материала, подготовка к дискуссии и т.д. основные приемы совершенствования умения читать.

#### **Тема «Речевой этикет в педагогической практике» (2 ч.).**

Нормы речевого этикета педагога. Этикетные формулы. Ситуация и речевой этикет. Анализ ситуаций.

#### **Тема «Культура речи в профессиональной деятельности учителя» (4 ч.).**

Нормативный аспект культуры речи. Норма и кодификация. Орфоэпические нормы. Характеристика основных орфоэпических норм современного русского литературного языка. Типичные ошибки в произношении и ударении. Лексические нормы русского литературного

языка. Речевые ошибки. Анализ речевых ошибок. Грамматические нормы и грамматические ошибки. Анализ грамматических ошибок.

#### **Тема «Жанры педагогического общения» (2 ч.).**

Понятие речевого жанра. Риторические жанры. Профессионально значимые для учителя речевые жанры. Диалог как форма речи и основа педагогического общения. Особенности педагогического диалога. Жанры объяснительного и проблемного монолога, педагогического совета, педагогической рецензии, обобщающей речи учителя. Дидактическая беседа. Письменные высказывания, их особенности, основные жанры, приёмы создания. Педагогическая характеристика.

#### **Тема «Дискуссия в педагогическом общении» (2 ч.).**

Методика проведения дискуссии. Подготовка и проведение дискуссии.

#### **Тема «Основы мастерства публичного выступления педагога» (2 ч.).**

Подготовка публичного выступления. Совершенствование умения выступать публично. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

## **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

### **5.1. Текущий контроль успеваемости**

#### ***Рейтинг-контроль № 1***

*Задание 1.* Прочитайте рассказ А.П.Чехова «Тоска» и на основе этого рассказа напишите эссе на тему «Слушать или слышать?».

*Задание 2.* Напишите эссе на тему «Роль слушания в профессиональной деятельности учителя» (на материале литературного произведения, в котором есть элементы педагогического общения).

*Задание 3.* Напишите эссе по цитате «Не слушать – это не только отсутствие вежливости, но и признак пренебрежения...» (О. де Бальзак)

Задание 3. Подготовьте сообщение по одной из предложенных тем:

- 1) В.О.Ключевский как мастер академического красноречия
- 2) Риторический идеал Цицерона
- 3) Демосфен – величайший оратор Древней Греции
- 4) Риторический идеал софистов
- 5) Риторический идеал Аристотеля
- 6) Риторический идеал Платона
- 7) Риторический идеал Сократа

#### ***Рейтинг-контроль № 2***

1. Определите род существительных. *Сулугуни, хинди, виски, ура, леди, инкогнито, пони, какаду, цеце, Тбилиси, РУДН, Ориноко.*

2. Образуйте форму именительного падежа множественного числа существительных. *Фельдшер, китель, инструктор, прожектор, договор, корректор, повар.*

3. Поставьте числительные в нужную форму:

- 1) *прожиточный минимум составляет сумму между 9843 и 9956 рублями;*
- 2) *решение принято 784 голосами против 63 голосов;*
- 3) *для закупки оборудования не хватает 12352 рублей.*

4. Выдайте справку (кому?):

Михаил Геннадьевич Кабо, Любовь Карловна Дыма, Артур Асад оглы Велиев, Данила Черепашенец, Даниил Черный, Фам Ван Донг, Мария Красински, Наталия Гардман, Анатолий Корзун, Дмитрий Билан, Вероника Гварамия, Елена Супруга, Айгюль Бахтиёрзода, Тимур Багдарян.

5. Исправьте ошибки, связанные с неправильным употреблением деепричастного оборота (деепричастный оборот оставьте без изменения).

- 1) *Глядя на эту ветку сирени, мне вспомнилась моя молодость.*
- 2) *Подъезжая к станции и глядя на природу в окно, с меня слетела шляпа.*
- 3) *Слушая музыку Моцарта, нас не покидает ощущение причастности к чуду.*
- 4) *Прочитав это письмо, мне стало даже смешно.*
- 5) *Едва научившись ходить, у него возникла потребность рисовать.*
- 6) *Думая о ней, мне становится грустно.*
- 7) *На катке всегда весело и интересно, хотя, покатавшись, боля ноги.*
- 8) *Приехав домой, мне стало значительно лучше.*
- 9) *Используя этот крем, кожа ваша станет нежнее.*
- 10) *Войдя в воду, у меня все тело покрылось мурашками.*

6. Исправьте ошибки в предложениях. Здесь нарушено правило об однородности членов предложения.

- 1) *В отрядах Пугачева было много башкир, татар, чувашей и уральских рабочих.*
- 2) *За последний год я прочитал несколько романов, художественных произведений, повестей и рассказов.*
- 3) *Помещики, капиталисты и самодержавие жили в роскоши.*
- 4) *В майские дни толпы людей можно было видеть повсюду: на улицах, площадях, бульварах, скверах.*
- 5) *Жизнь крестьян изображена в произведениях многих русских писателей- классиков: Гоголь, Тургенев, Толстой, Чехов.*
- 6) *В нашем отделе можно купить канцелярские товары, карандаши и бумагу.*
- 7) *Принимаются заказы на пошив мужского, дамского и военного платья.*
- 8) *В качестве материала для романа «Война и мир» Толстой использовал семейные архивы, мемуары, литературные источники и другие официальные документы.*
- 9) *Он мечтал о поездке в Москву, учиться, работать, быть полезным людям.*
- 10) *«Записки охотника» Тургенева интересны тем, что в этом произведении не только фигурирует представители помещичьего дворянства, но и крепостные крестьяне.*

### **Рейтинг-контроль № 3**

Задание. Подготовьте публичное выступление на тему «В учении все зависит от науки, от учителя и от ученика» (С.Л.Соловейчик). Охарактеризуйте свою речь.

## **5.2. Промежуточная аттестация**

### **Вопросы к зачету по дисциплине «Педагогическая риторика»**

1. Риторика как речеведческая дисциплина.
2. Общая и частная риторики.
3. Педагогическая риторика как разновидность частной риторики. История становления риторики как науки.
4. Основные этапы развития риторики. Неориторика как наука об эффективном общении.
5. Понятие о риторическом идеале. Исторические изменения понятия.
6. Общериторический и риторико-педагогический идеал.
7. Общение. Функции общения. Виды и формы общения.
8. Стили общения. Эффективность общения.
9. Педагогическое общение: сущность, специфика, функции.
10. Речевое событие. Речевая ситуация. Структура речевой ситуации. Речевой акт. Типы речевых актов.

11. Речевые ситуации в условиях педагогического процесса. Законы современной общей риторики.
12. Образ ратора. Коммуникативные намерения. Требования к поведению говорящего и слушающего.
13. Речь. Речевая деятельность. Механизмы речи. Виды речевой деятельности.
14. Формы и разновидности речи. Особенности устной речи.
15. Текст как продукт речевой деятельности.
- Риторический канон: инвенция.
16. Риторический канон: элокуция.
17. Риторический канон: меморио.
18. Риторический канон: акцио.
19. Публичное выступление: основные роды и виды.
20. Разновидности публичных выступлений по целевой установке. Информированная речь. Эпидейктическая речь.
21. Разновидности публичных выступлений по целевой установке. Аргументированная речь. Культура аргументации.
22. Письменные речевые жанры в профессиональной деятельности учителя.
23. Устные речевые жанры в профессиональной деятельности учителя.
24. Основные предпосылки успеха публичного выступления.
25. Общие принципы управления вниманием аудитории. Межличностное речевое взаимодействие.
26. Типы собеседников. Техника взаимодействия собеседников.
27. Типы беседы. Модели беседы. Беседа с незнакомым человеком. Светская беседа. Деловая беседа.
28. Речевой этикет и культура общения. Национальные особенности речевого этикета.
29. Основные стратегии, тактики и приемы спора.

### **5.3. Самостоятельная работа обучающегося**

*Темы для самостоятельного изучения  
(форма контроля – конспект)*

1. Античная риторика.
2. Речь и виды речи. Понятие культуры речи.
3. Нормативный аспект культуры речи.
4. Речевой этикет. Факторы, определяющие формирование речевого этикета.
5. Понятие эффективной коммуникации.
6. Коммуникативные барьеры.
7. Вербальное речевое воздействие.
8. Невербальное речевое воздействие.
9. Законы общей риторики.
10. Характерные признаки манипулятора.
11. Что такое обратная связь в общении?
12. Риторические тропы, определение и виды.
13. Стратегия поведения в беседе.
14. Диспут, дискуссия, полемика, дебаты и прения. Их сходства и различия.
15. Формально-логические законы дискуссии.
16. Общие рекомендации к корректному спору.
17. Некорректные приемы аргументации.
18. Приемы борьбы с некорректной аргументацией.
19. Логические правила построения ораторской речи. Синтаксические параметры текста.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
<b>Основная литература</b>		
Зворыгина О.И. Педагогическая риторика [Электронный ресурс]: учебное пособие. – Сургут: Сургутский государственный педагогический университет.	2013	<a href="http://www.iprbookshop.ru/87035.html">http://www.iprbookshop.ru/87035.html</a>
Иосилевич Н.В. Педагогическая риторика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. В. Иосилевич ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ).	2013	
Чернышенко О.В. Педагогическая риторика: учеб.-метод. пособие / О.В. Чернышенко. – М.:РИОР: ИНФРА-М.	2018	<a href="http://znanium.com/catalog/product/907464">http://znanium.com/catalog/product/907464</a>
<b>Дополнительная литература</b>		
Лысова Т.В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс]: учебное пособие /Т.В. Лысова, Т.В. Попова. – М.:ФЛИНТА:Наука.	2015	<a href="http://znanium.com/catalog/product/406272">http://znanium.com/catalog/product/406272</a>
Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное -пособие. – М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М	2014	<a href="http://znanium.com/catalog/product/448841">http://znanium.com/catalog/product/448841</a>
Смелкова З.С. Педагогическая риторика в вопросах и ответах [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: Прометей.	2011	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8289.html">http://www.iprbookshop.ru/8289.html</a>
Штрекер Н. Ю. Русский язык и культура речи. Учеб. пособие для вузов / Н. Ю. Штрекер. – М.: ЮНИТИ-ДАНА	2015	<a href="http://iprbookshop.ru">http://iprbookshop.ru</a>

### 6.2. Периодические издания

1. Журнал «Вопросы языкознания»: <http://www.ruslang.ru/?id=vopjaz>.
2. Журнал «Русская речь»: <http://russkayarech.ru/>.
3. Журнал «Русский язык в школе»: <http://www.riash.ru/>.

#### Интернет-ресурсы

1. Культура письменной речи: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)
2. Русская орфография и пунктуация: [www.mediaterra.ru](http://www.mediaterra.ru)
3. Русский язык. Справочно-информационный портал: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
4. Сайт Института языкознания РАН: [iling-ran.ru](http://iling-ran.ru)
5. Словари русского языка: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)
6. Справочная служба русского языка: [www.rusvaz.ru](http://www.rusvaz.ru)

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий практического типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения: Power Point, Excel, Word.

Рабочую программу составил Рыкин Е. Ю., доцент кафедры русского языка

Рецензент – кандидат педагогических наук, проректор по информатизации Владимирского института развития образования имени Л.И. Новиковой

Полякова В.А. \_\_\_\_\_

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русского языка, протокол № 11 от 25.06. 2021 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ д-р. филол. наук, проф. М.В. Пименова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями) для 2018 года набора, протокол № 1 от 31.08.2021 г.

Председатель комиссии \_\_\_\_\_ (Артамонова М.В.).