

2016

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Владимирский государственный университет имени Александра
Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»



по учебно-методической работе
А.А.Панфилов
« 17 » марта 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
По методике экологии. Развитие опыта профессиональной
творческой деятельности учителя
(наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
Профили подготовки Биология. Экология.
Уровень высшего образования - бакалавриат
Форма обучения - очная

Семестр	Трудоёмкость зач. ед./час.	Лекции, час.	Практич. занятия. час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежу- точного контроля (экз./зачет)
8	4/ 144		20	20	68	экзамен, 36
Итого	4/ 144		20	20	68	экзамен, 36

Владимир, 2016

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения курса по выбору ниже перечисленные, которые соотнесены с общими целями основной образовательной программы (ОПОП ВО):

- развитие опыта творческой деятельности и креативных качеств личности будущего учителя биологии, определяющего творческий профессиональный и личностный карьерный рост.

Курс по выбору нацелен на решение следующих **задач**:

- саморазвитие и реализация потребностей студентов в знаниях, умениях и способностях творчески осуществлять профессиональную деятельность будущего учителя биологии (во всей структуре компонентов и творческих профессиональных умений) как условия творческого развития личности ученика в школах разного типа;

- создание творческой образовательной среды и применение творческих инновационных методик для организации и развития опыта творческой деятельности личности учителя и учащихся по биологии в школе, в том числе с применением инновационных (ИКТ) технологий, как факторов повышения качества биологического образования;

- формирование опыта профессиональной творческой деятельности и готовность практически реализовывать его для решения задач профильной школы (улучшения социализации школьников, организации их научных исследований и др.).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина входит в курсы по выбору учебного плана 44.03.05 «Педагогическое образование» ОПОП ВО. Курс по выбору связан с биологическими дисциплинами, так как обучение на нем развивает опыт профессиональной творческой деятельности учителя биологии на предметном - биологическом материале. Он основывается также на знаниях дидактики, педагогической психологией и методики обучения биологии логическими и содержательно-методическими взаимосвязями. Данный курс развивает творческие способности учителя, креативность как качество личности, для последующего личностного и развития опыта творческой деятельности у школьников. Развитый на курсе опыт профессиональной творческой деятельности является основой выполнения всех видов творческих работ (проектов) студентов при обучении в вузе - дипломных и диссертационных в магистратуре. Творческий профессиональный опыт учителя является условием успешности прохождения бакалаврами педагогической практики и для освоения магистерских программ и практикумов. Творческий опыт позволит молодому учителю быстрее и успешнее создать творческий стиль работы и построить профессиональную карьеру.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины у выпускников должны быть сформированы следующие компетенции.

Таблица 1.

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК - 2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;
ПК - 4	- способностью осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессий, связанных с биологией;
Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК - 2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;
ПК - 4	- способностью осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессий, связанных с биологией;

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- основные современные тенденции в образовании_ развитие исследовательских компетенций, организуемых при обучении биологии в урочное и внеурочное время, воспитании и развития обучающихся (экологическое, патриотическое, духовно- нравственное и др.)
- сущность методологических знаний и умений, структуру компонентов целостной системы научного исследования по биологии школьников, специфику их целей, типов и видов, содержания, методов, форм, средств организации и результатов процесса научного исследования по биологии школьников;
- современные методики и технологии обучения на разного вида и типа занятиях по научному исследованию школьников по биологии, воспитания и сопровождения субъектов педагогического процесса ;

- способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса и саморазвития;

уметь:

- системно анализировать и выбирать, реализовывать современные инновационные образовательные, воспитательные и развивающие личность концепции и на их основе строить методику школьного биологического исследования в природе (своего организма) с использованием технологий ИКТ ;

- выбирать и применять всю систему методических знаний (о целях, содержании (видах), методах, формах и средствах их организации и функциях в образовании школьников) и методы диагностики достижений учащихся в области научных исследований по биологии, как условия повышения его качества;

- учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы научного исследования школьников по биологии, воспитание и развитие - улучшение социализации личности;

владеть:

- способностями и готовностью применять полученные методологические и методические знания и умения в профессиональной деятельности по организации школьных биологических исследований;

- способностями и готовностью применять методику обучения биологии, современные и инновационные образовательные технологии с учетом требований общества, государства и личности, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности в условиях образовательных учреждений разного типа;

- способностями и готовностью ориентироваться и использовать профессиональные источники информации (журналы, сайты, образовательные порталы) и информационные технологии для обеспечения качественного биологического образования;

- способами установления контактов и готовностью к взаимодействию и сотрудничеству с учениками, сотрудниками учреждений, коллегами, социальными партнерами в условиях поликультурной образовательной среды, поддержания взаимодействия субъектов образовательного процесса в процессе исследовательской работы в природе (по здоровьесбережению школьников).

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

4.1. Структура дисциплины

№ п/п	Тема модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в час. / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС			КП / КР
1.	Понятия профессионализма, творчества, творческой деятельности, педагогического труда и творчества.	8	9			4		9		2/50	рейтинг-контроль №1
2.	Понятие опыта профессиональной творческой деятельности и условий его развития.	8	10			4		9		2/50	
3.	Понятие творческой личности (креативности) учителя биологии. Самоанализ креативности. Условия развития креативности.	8	11			4		9		2/50	рейтинг-контроль №2

4.	Творческое мышление, его стадии, их характеристика. Развитие и показатели (критерии) креативности и профессионального творческого мышления.	8	1 2		4	9	2/50	
5.	Творческая среда обучения. Творческие уроки биологии, их классификация, выбор и методика проектирования.	8	1 3		4	9	2/50	
6.	Творческие методы обучения биологии. Их классификация. Выбор и применение для разработки творческих уроков.	8	1 4 - 1 5	8		8	4/50	
7.	Творческие средства обучения. Творческие задачи по биологии и их классификация. Методика их создания учителем. ЕГЭ как система творческих задач.	8	1 6 - 1 7	8		8	4/50	
8.	Методика решения творческих задач по биологии. Критерии творческого развития учащихся.	8	18	4		7	2/50	рейтинг-контроль № 3
	Всего			20	20	68	20/50	экзамен, 36

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Понятия профессионализма, творчества, творческой деятельности, педагогического труда и творчества.

Теории творчества. Понятия творчества, творческой деятельности. Понятие профессионализма, педагогического труда. Профессиональные особенности педагогического труда. Характеристика трех блоков педагогического труда: педагогической творческой деятельности, педагогического творческо-

го общения и творческих качеств личности. Содержание и структура педагогической творческой деятельности.

Тема 2. Понятие опыта профессиональной творческой деятельности и условий его развития.

Понятие опыта в науке, а также опыта профессиональной творческой деятельности учителя биологии. Содержание и структура опыта педагогической творческой деятельности. Условия и факторы его формирования. Понятие опыта профессиональной творческой деятельности учителя биологии.

Тема 3. Понятие творческой личности (креативности) учителя биологии. Самоанализ креативности. Ее развитие.

Практические занятия -2 час.; Лаб.работы -2 час.; самостоят. раб. – 8час. Характеристика личностно-творческого компонента культуры учителя. Условия (внешние и внутренние) личностно-творческого профессионального развития учителя. Сущность и этапы становления творческой личности учителя. Барьеры творчества и их преодоление в труде учителя.

Тема 4. Творческое мышление. Развитие и показатели (критерии) креативности и профессионального творческого мышления.

Понятие мышления, творческого мышления и креативности. Характеристика стадий творческого мышления. Его барьеры и их преодоление учителем и учениками. Показатели (критерии) креативности и опыта профессиональной творческой деятельности учителя.

Тема 5. Творческая среда обучения. Творческие уроки биологии, их классификация, выбор и методика проектирования.

Характеристика понятия и критериев творческой среды обучения. Уроки творчества. Их классификация. Виды оргдеятельностных уроков. Создание творческого урока биологии.

Тема 6. Творческие средства обучения. Творческие задачи по биологии и их классификация. Методика их создания.

Понятие о творческих средствах обучения (тв-е задачи, задания, проекты) биологии. Задачный подход в развитии творчества учащихся. Классификация творческих средств обучения. Понятие творческой задачи по биологии как средства обучения и развития личности. Требования к творческой задаче. Структура и классификация их. Методика создания системы творческих задач по биологии учителем.

Тема 7. Методика решения творческих задач по биологии. Критерии творческого развития учащихся.

Творческое развитие учащихся на основе задачного подхода. Методика решения творческих задач по биологии. Подготовка к ЕГЭ. Методика решения

и развития учащихся творческих способностей и мышления. Критерии творческого развития учащихся.

Перечень лабораторных занятий

Занятие 1-2. Характеристика трех блоков педагогического труда: педагогической творческой деятельности, педагогического творческого общения и творческих качеств личности. Разработка содержания и структуры педагогической творческой деятельности. (4 час.) *(поисковая практическая работа по конструированию направлений модернизации школьного образования на основе стандарта, плана и программ по биологии). (4 час.),*

Занятие 3-4. Самоанализ личностной креативности студентов. Ее развитие путем создания творческих уроков и умений выбора их типа и вида *(поисковая лабораторная работа по конструированию творческих уроков биологии (6,7,8 кл.). (4 час.).*

Занятие 5-6 . Условия (внешние и внутренние) личностно-творческого профессионального развития учителя. Организация развития творческого мышления у студентов при решении учебных творческих задач. (4час.). *(Практикум мастер – класс преподавателя – методиста).*

Занятие 7-8. Изучение (методом самонаблюдения) барьеров творческого развития при решении учебных творческих задач по биологии. *(практикум – рефлексия и обсуждение полученных в самостоятельной работе результатов, анализ допущенных ошибок, особенностей методической «продукции» и др.). (4 час.).*

Занятие 9-10. Методика, классификация и выбор творческих задач по биологии как средства развития творческих способностей студентов (школьников). (4час.). *(практикум – выставка и защита методических разработок).*

Занятие 11 -12. Разработка творческих уроков по общей биологии учителем и методики применения системы творческих задач (в 9,10,11 кл.). (4 час.) *(практикум – выставка и защита методических разработок по выбору творческих форм организации учебного процесса в конкретной теме). (4 час.).*

Занятие 13-16. Выбор и разработка методики уроков (традиционных) разного типа и вида в средней общеобразовательной школе. *(практикум – рефлексия по выбору форм обучения в вузе по конкретной теме). (8 час.).*

Занятие 17-18. Разработка методики творческих проектов по биологии. Подготовка к их защите. *(лаб. работа – выставки и защита методических разработок). (4 час).*

Занятие 19-20 . Защита творческих проектов по биологии студентами. Требования к творческому труду учителя.

Перечень практических занятий

Занятие 1-2. Защита проекта по саморазвитию в педагогическом труде опыта творческой деятельности при разработке творческих уроков разного типа (по А.В. Хуторскому). Самоанализ педагогического творческого общения и творческих качеств личности. (4 час.) *(поисковая практическая работа по конструированию творческих уроков разного типа).*

Занятие 3- 4. Самоанализ креативности студентов. Ее развитие путем создания «Задачника творческих задач по биологии» (для 6,7,8 кл.). (4 час.). (обучения *проблемный семинар по защите методических разработок по созданию и выбору творческих форм организации учебного процесса*).

Занятие 5- 6. Творческое мышление. Развитие и показатели (критерии) креативности и профессионального творческого мышления. Освоение методик определения IQ у учащихся и будущего учителя. (4 час.). (практикум – *выставка и защита методических разработок по созданию «Задачника творческих задач по биологии»*).

Занятие 7- 8. Защита разработанной методики творческих проектов по биологии. (4 час.). Само осознание барьеров творчества при решении биологических задач творческого уровня студентами и создание условий их преодоление в труде учителя.

Занятие 9-10. Творческий бал «Я творческий учитель». (практикум – *выставка и защита всех методических разработок по созданию «Задачника творческих задач по биологии», урокам и эссе, проектов студентов*).

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с целями ВО и программой, содержанием курса по выбору для качественной и творческой профессиональной подготовки студентов целесообразно применять следующую продуктивную систему интерактивных методов обучения, воспитания и развития:

1. Практические занятия с применением интерактивной доски следующих типов: *поисковая и проблемные практические и лабораторные занятия* (предусматривает творческую деятельность студентов индивидуально, в парах и в группах, коллективный поиск решения творческих задач по биологии и методических проблем); *занятие с творческой групповой работой*; *занятия с применением творческих методов - мозгового штурма, синектики и др.*; *практикумы и лабораторные работы в форме «круглого стола», выставка творческих уроков; публичная защита методических идей; рефлексивный практикум по творческому саморазвитию студентов* (обсуждаются полученные в самостоятельной работе результаты, анализируются допущенные ошибки, особенности методической «продукции» и т.п.) ; *практикум - диспут* (коллективная работа студентов, с целью формирования оценочных суждений, утверждения психолого- педагогических и методических позиций).

2. Деловые методические игры, с демонстрацией разработанные проекты, уроков, создание творческих задач для реального процесса обучения в школе, сборников задач для ЕГЭ, спроектированного студентами: защита методики спроектированного фрагмента урока или урока в форме реальной профессиональной деятельности учителя биологии.

3. Методические тренинги по разбору конкретных методических ситуаций (выбора творческих методов, форм и средств обучения и развития личности учителя средствами курса по выбору);

4. Мастер – классы преподавателя – методиста (демонстрация авторской методики обучения, воспитания и развития креативности личности студентов).

5. Компьютерные симуляции (задания на интерактивной доске, по решению творческих ситуаций и задач, на выбор и применения творческих методов и форм уроков).

6. Рейтинговая, зачетная, экзаменационная системы аттестации студентов.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ КУРСА ПО ВЫБОРУ И УЧЕБНО--МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Найдите в Интернет ресурсах материал по теориям творчества. В чем их сущность, запишите. Приведите определение понятий творчества, творческой деятельности, педагогического творчества, вытекающих из анализа теорий.

2. Раскройте понятие опыта профессиональной творческой деятельности и найдите материал об условиях его развития.

3. Почему и как понятие творчества дополняется понятием творческой личности или креативности учителя биологии. Раскройте понятие креативности в определениях Дж Гилфорда, Р. Рензули, Морозова). Условия развития креативности.

4. Запишите определение творческого мышления, каковы стадии его осуществления. Найдите материал об управлении учителем развитием творческого мышления школьников.

5. Приведите определение понятия творческой среды обучения и запишите как ее создать?

6. Каковы признаки творческого урока? Найдите и запишите из Интернет ресурсов классификацию творческих уроков (по А.В. Хуторскому), применительно к урокам биологии.

7. Разработайте, выбрав его вид, один творческий урок по общей биологии по рекомендациям А.В. Хуторского.

7. Запишите понятие из Интернет ресурсов, несколько определений творческого методы обучения биологии. Их классификацию. Обоснуйте выбор творческого метода на урок по выбранной Вами теме.

8. Обоснуйте выбор творческого метода мозгового штурма для обучения на уроке
9. Обоснуйте выбор методов и методику фрагмента творческого урока по теме
10. Охарактеризуйте такие творческие средства обучения как творческие задачи по биологии. Дайте определение понятия творческая задача.
11. Приведите классификации творческих задач по биологии (по Цикало Е.С.). Методика их создания учителем (приведите принципы их создания).
12. Каковы требования к творческой задаче по биологии как средству развития креативности ученика.
13. Какова методика решения учебных творческих задач по биологии?
14. Как управлять учителем решением учебной творческой задачи, чтобы она была субъектом решения.
15. Каковы критерии творческого развития личности ученика и какими методиками можно пользоваться учителя, чтобы его определить?
16. Решите следующую творческую задачу...(задачи №1; - №5)... . Докажите . что она творческого уровня. Какие творческие способности школьника развиваются при ее решении?
17. Как преодолеть возникшие (возникавшие) у Вас барьеры решения учебной творческой задачи по биологии (задачи №-5-10);
18. Предположите, каких результаты Вы сможете достичь при реализации методики разработанного вами творческого урока по биологии по теме(дается образец конспекта урока).

Темы рефератов

1. Теории творчества (психолого-педагогические) и условия развития опыта профессионального творчества учителя биологии.
2. Понятие креативности, его сущность в психолого-педагогической и методической литературе.
3. Как разработать творческий урок биологии в теории и на практике? (из опыта работы учителей)
4. Задачи и задания по биологии творческого уровня. Какова их роль в ЕГЭ?
5. Творческие способности ученика и учителя. В чем их связь?
6. Как создать свой (лично учителя) задачник и «решебник» учебных творческих задач по биологии (предложите его содержимое с 10 решенными творческими задачами)?

Вопросы и задания для проведения рейтингового контроля

Рейтинг-контроль №1

Вариант 1.

Вопрос 1. Запишите определение понятия творчества, творческой деятельности. Каковы особенности педагогического труда?

Вопрос 2. Раскройте понятие опыта профессиональной творческой деятельности и условия его развития.

Задание. Решите учебную творческую задачу по биологии..... . Какие способности она у Вас развивает?

Вариант 2.

Вопрос 1. Запишите определение понятия креативности. Чем обусловлено введение этого термина?

Вопрос 2. Какие условия необходимо создать, что развивалась креативная личность? С чем связана востребованность в постиндустриальный период развития страны креативное развитие человека?

Задание. Решите учебную творческую задачу по биологии..... . Какие способности она у Вас развивает?

Рейтинг-контроль №2

Вариант 1.

Вопрос 1. Дайте определение творческого мышления, каковы стадии его осуществления.

Вопрос 2. Каковы признаки творческого урока? Приведите классификацию творческих уроков (по А.В. Хуторскому), применительно к урокам биологии.

Вариант 2.

Вопрос 1. Как управлять развитием творческого мышления школьников в процессе обучения биологии?

Вопрос 2. Как спроектировать творческий урок биологии. Приведите методику разработанного Вами урока.

Задание. Решите учебную творческую задачу по биологии..... . Какие способности она у Вас развивает?

Рейтинг-контроль № 3

Вариант 1.

Вопрос 1. Каковы творческие методы обучения биологии? Приведите их классификацию.

Вопрос 2. Дайте определение понятия творческой задачи. Приложите список созданных Вами творческих задач по биологии с их решением.

Вариант 2.

Вопрос 1. Обоснуйте выбор творческого метода на творческий урок по выбранной вами теме.

Вопрос 2. Спроектируйте творческий урок биологии с решением творческих задач. Приведите методику решения творческой задачи

Задание. Решите учебную творческую задачу по биологии..... . Какие барьеры возникли и как вы их преодолевали?

Вопросы к экзамену

1. Раскройте теории творчества. Приведите определение понятий творчества, творческой деятельности, педагогического творчества.
2. Раскройте понятие опыта профессиональной творческой деятельности и условия его развития.
3. Раскройте понятие творческой личности (креативности) учителя биологии. Условия развития креативности.
4. Дайте определение творческого мышления, каковы стадии его осуществления. Как управлять развитием творческого мышления школьников?
5. Приведите определение понятия творческой среды обучения и ее критерии. Как ее создать?
6. Каковы признаки творческого урока ? Приведите классификацию творческих уроков (по А.В. Хуторскому), применительно к урокам биологии.
7. Творческие методы обучения биологии. Их классификация. Обоснуйте выбор творческого метода на урок по выбранной вами теме.
8. Обоснуйте выбор творческого метода мозгового штурма для обучения на уроке
9. Обоснуйте выбор методов методику фрагмента творческого урока по теме
10. Охарактеризуйте творческие средства обучения - творческие задачи по биологии. Дайте определение понятия творческая задача.
11. Приведите классификация творческих задач по биологии (по Цикало Е.С.) Методика их создания учителем (приведите принципы их создания).
12. Каковы требования к творческой задаче по биологии как средству развития креативности ученика.
13. Какова методика решения учебных творческих задач по биологии?
14. Как управлять учителю решением учебной творческой задачи, чтобы она была субъектом решена.
15. Каковы критерии творческого развития личности ученика и какими методиками можно пользоваться учителя, чтобы его определить?

Практические задания к экзаменам.

1 - 5. Решите следующую творческую задачу...(№1; - №5)... . Докажите, что она творческого уровня. Какие творческие способности развиваются при ее решении у школьника, у учителя?

5-10. Как преодолеть возникшие (возникавшие) у Вас барьеры решения учебной творческой задачи (№-5-10)?; как помочь учащимся в преодолении барьеров решения учебной творческой задачи?

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ п/п	Название и выходные данные автор, вид издания, издательство, издания, количество страниц)	Год издания	Количество экземпляров в библиотеке университета	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ	Количество студентов, использующих данную литературу	Обеспеченность студентов литературой, %
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература						
1	Теория и методика обучения биологии. Учебные практики. Методика преподавания биологии [Электронный ресурс]/ А.В. Теремов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 160 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/18623 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю	2012		х	42	100
2	Биология. В 2 т. Т. 1 [Электронный ресурс] / под ред. В. Н. Ярыгина. - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2015. - http://old.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970435649.html	2015		х	42	100
3	Интегрированное медиаобразование в средней школе [Электронный ресурс] / Журин А. А. - 3-е изд. (эл.). - М. : БИНОМ, 2015. - (Педагогическое образование). - http://old.studentlibrary.ru/book/ISBN9785996329496.html	2015		х	42	100
Дополнительная литература						
1	Биология : рук. к практ. занятиям [Электронный ресурс] / Маркина В.В., Оборотистов Ю.Д., Лисатова Н.Г. и др. / Под ред. В.В. Маркиной - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2010. -	2010		х	42	100

	http://old.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970413074.html					
2	Тулякова О.В. Биология [Электронный ресурс]: учебник/ Тулякова О.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2014.— 448 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21902 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю	2014		x	42	100
3	Мухамеджанов И.Р. Тесты, зачеты, близопросы по биологии. 10-11 классы [Электронный ресурс]/ Мухамеджанов И.Р.— Электрон. текстовые данные.— М.: ВАКО, 2011.— 224 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26376 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю	2011		x	42	100
4	Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции [Электронный ресурс] : монография / А. А. Вербицкий, О. Г. Ларионова. - М.: Университетская книга: Логос, 2009. - 328 с. - ISBN 978-98704-452-0. http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468261	2009		x	42	100

Периодическая печать

1. Биология в школе
http://www.schoolpress.ru/products/magazines/index.php?MAGAZINE_ID=69560&SECTION_ID=20

Интернет-ресурсы

1. Каталог: Все образование (<http://www.edu.ru>, <http://www.biology.ru>; <http://www.biologycorner.com/>);
2. Министерство образования и науки России (<http://www.ed.gov.ru/>), (<http://www.informika.ru>);
3. Электронные учебники и пособия по биологии (<http://www.informika.ru>, <http://center.fio.ru>).
4. Педагогический энциклопедический словарь - www.dictionaty.fio.ru.
4. Российский образовательный портал – <http://www.School.edu/ru>
5. Педагогическая библиотека- <http://www.Ptdlib.ru>
6. www.urok1.net – Поурочные, тематические, календарные планы.
7. www.valeo.edu.ru — специализированный портал «Здоровье и образование».
8. www.rustest.ru – «Федеральный центр тестирования». Приказы Рособнадзора по проведению ЕГЭ и др.
9. www.dissercat.com – Научная электронная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat

8. МАТЕРИАЛЬНООБЕС-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В качестве материально технического обеспечения Методики обучения биологии использованы мультимедийные средств, доска, работающая в режиме интерактивной доски. Применяются наборы таблиц, слайдов или кинофильмов; демонстрационные приборы; средства мониторинга и т.д.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.05.Педагогическое образование _____

Рабочую программу составил к.п.н., доцент кафедры биологического и географического образования ПИ ВлГУ Цикало Е.С. _____

(ФИО, подпись)

Рецензент

(представитель работодателя) Плышевская Е.В. _____
к.б.н., ст. преп., зам дир. МОУ гимн.№35

(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры биологического и географического образования

Протокол № 9 от 15.03.2016 года

Заведующий кафедрой Е.П.Грачева _____

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05.Педагогическое образование _____

Протокол № 3 от 17.03.2016 года

Председатель комиссии директор ПИ М.В.Артамонова _____

(ФИО, подпись)