

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Педагогический институт

(Наименование института)



УТВЕРЖДАЮ:
Директор института

Артамонова М.В.
«31» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Вводный фонетический курс
(наименование дисциплины)

направление подготовки / специальность
44.03.05. Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки (специальности))

направленность (профиль) подготовки

«Английский язык. Немецкий язык»

(направленность (профиль) подготовки))

г. Владимир

2021 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Вводный фонетический курс» является создание условий для успешной подготовки выпускника, владеющего фонетикой английского языка и способного успешно работать в сфере лингвистического образования и межкультурной коммуникации.

Задачи конкретизируют сформулированную цель и способствуют ее реализации:

- развитие техники чтения и умения воспроизводить английский текст с правильным фонетическим оформлением;
- привитие орфографической грамотности;
- развитие фонематического слуха студентов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Вводный фонетический курс» относится к части, формируемая участниками образовательных отношений. Изучение дисциплины позволяет провести постановку и коррекцию иноязычных артикуляционных навыков на уровне. Обязательным условием успешной реализации целей дисциплины является параллельное развитие речевых навыков в рамках практического курса английского языка. Дисциплина предвдваряет совершенствование навыков диалогической и монологической речи до уровня необходимого в профессиональной деятельности. Дисциплина «Вводный фонетический курс» опирается на общие сведения о фонетике, полученные в рамках среднего общего полного образования.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации. УК-4.2. Умеет выразить свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации УК-4.3. Владеет навыками составления текстов на государственном и родном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной, опыт	1) знает: - правила чтения и особенности артикуляционной базы английского языка; - особенности фонетического оформления высказывания, являющиеся основой речевой профессиональной культуры 2) умеет: - фонетически верно выстраивать устную речь; 3) владеет: - навыками фонетического оформления высказывания в зависимости от ситуации	Проверочные работы

	общения на государственном и иностранном языках.	общения	
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации. УК-5.2 Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм. УК-5.3. Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры.	1) знает: - особенности английского произношения на сегментном и супraseгментном уровне; - диалектные отличия в условиях полиэтнического, поликультурного мира; 2) умеет: - понимать на слух аутентичную речь; 3) владеет - навыками коммуникативно-фонетической вариативности речи	Проверочные работы
ПК-4. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-4.1. Формулирует личностные, предметные и метапредметные результаты обучения по своему учебному предмету; ПК-4.2. Применяет современные методы формирования развивающей образовательной среды; ПК-4.3. Создает педагогические условия для формирования развивающей образовательной среды	1) знает: -особенности английского произношения на сегментном и супraseгментном уровне; 2) умеет: - слышать и устранять ошибки обучающегося и других студентов в произношении английского языка; 3) владеет: - методикой обучения произношению английских звуков и интонации	Практико-ориентированные задания
ПК-6 Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов	ПК.6.2. Демонстрирует знание содержания образовательных программ по своей дисциплине ПК.6.3. Способен проектировать образовательные программы различных уровней и элементы образовательных программ в своей предметной области	1) знает: - теоретические основы произношения английского языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений; 2) умеет: - анализировать учебные материалы с точки зрения их эффективности; 3) владеет: - навыками работы с современными учебно-методическими материалами, в том числе на электронных носителях (аудио, видео)	Проверочные работы

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Тематический план форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия ¹	Лабораторные работы	в форме практической подготовки ²		
1	Основные понятия фонетики	1	1-2			4		12	
2	Правила чтения	1	3-8			12		36	рейтинг-контроль 1
3	Особенности артикуляционной базы английского языка	1	9-10			4		12	
4	Модификация звуков в связной речи	1	11-12			4		12	рейтинг-контроль 2
5	Интонация	1	13-18			12		36	рейтинг-контроль 3
Всего за I семестр:						36		108	зачет (I семестр)
Итого по дисциплине						36		108	зачет (I семестр)

Содержание лабораторных занятий по дисциплине

Тема 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ФОНЕТИКИ.

Содержание темы:

Понятия фонемы, аллофон, фонетические и фонологические ошибки.

Органы речи и их работа;

Классификация согласных; классификация гласных.

Тема 2. ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ

Содержание темы:

Типы и виды слогов.

Чтение ударных гласных; чтение согласных; чтение сочетаний английских согласных; чтение ударных диграфов.

Чтение безударных гласных; чтение безударных диграфов; чтение аффиксов.

Принципы деления на слоги.

Чтение многосложных слов.

¹ Распределение общего числа часов, указанных на практические занятия в УП, с учетом часов на КП/КР

² Данный пункт включается в рабочую программу только при формировании профессиональных компетенций.

Тема 3. ОСОБЕННОСТИ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ БАЗЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Содержание темы:

Аспирация; позиционная долгота английских гласных; словесное ударение; отсутствие палатализации; отсутствие твердого приступа; латеральный взрыв; носовой взрыв; потеря взрыва.

Тема 4. МОДИФИКАЦИЯ ЗВУКОВ В СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Содержание темы:

Редукция; виды редукции; сильные и слабые формы английских гласных.

Ассимиляция, виды ассимиляции.

Тема 5. ИНТОНАЦИЯ

Содержание темы:

Компоненты интонации; фразовое ударение; знаменательные и служебные слова, логическое ударение.

Интонационная группа, части интонационной группы; понятие ядерного тона; нисходящий и восходящий ядерные тоны; чтение простых предложений.

Чтение вводных конструкций в начале и конце предложения.

Чтение обстоятельств места и времени в начале и конце предложения.

Чтение различных типов вопросов.

Интонация обращений в начале и конце предложения.

Интонация перечисления.

Фонетические средства выразительности.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1. Текущий контроль успеваемости

Рейтинг-контроль 1

1. Нарисуйте поперечный разрез полости рта и отметьте активные и пассивные органы речи

2. Дайте классификации согласных и гласных с примерами

3. Дайте определения: фонема, аллофон, словесное ударение

4. Затранскрибируйте следующие слова:

bacon	reform	herb
vice-president	arrogant	bugle
exactor	decoration	expectant
cancel	nineteen	rapacity

Рейтинг-контроль 2

1. Дайте определения: фонема, аллофон, словесное ударение, твердый приступ, позиционная долгота, гласных, латеральный взрыв, носовой взрыв, потеря взрыва.

2. Опишите следующие фонетические явления: редукция, ассимиляция.

3. Проанализируйте случаи модификации звуков в связной речи в следующих предложениях:

- Everything is ready and we can go.

- I can't go without their advice.
- Students must hand in the written works on time.
- Shall I call on you later or right now?
- You must fetch the register.

Рейтинг-контроль 3

1. Дайте определение интонации. Опишите компоненты интонации.
2. Что такое интонационная группа? Из каких частей она состоит?
3. Затранскрибируйте предложения.
 - Jack, my cousin, has got two sisters.
 - He is at home now, I guess.
 - This writer is well-known all over the world.
 - She is a kind-hearted girl, I suppose.
 - This is her husband, Roy.
 - Moscow, our capital, is a very beautiful city.
 - What an ill-bred man!
 - She has lots of companions, I'm sure.
 - Look at this elderly lady, Martin!
 - Doesn't she remind you of our former teacher?
 - My sister-in-law, Mary, is a busy person, I believe.

5.2. Промежуточная аттестация

Вопросы к зачету

1. Фонема, аллофон (определения).
2. Органы речи и их работа.
3. Гласные и согласные.
4. Классификация гласных.
5. Классификация согласных.
6. Потеря взрыва.
7. Латеральный взрыв.
8. Носовой взрыв.
9. Аспирация.
10. Позиционная долгота гласных.
11. Словесное ударение.
12. Палатализация.
13. Твердый приступ.
14. Компоненты интонации (мелодия, сила (фразовое ударение: синтаксическое и логическое), тембр, темп и ритм).
15. Интонационная группа. Определение. Части интонационной группы: ядро, шкала: нисходящая (падающая, ступенчатая), высокая ровная; предударная и заударная части.
16. Ядерный тон (определение).
17. Низкий нисходящий ядерный тон (что выражает, какие предложения произносятся, отличие от русского)
18. Низкий восходящий ядерный тон (что выражает, какие предложения произносятся, отличие от русского).
19. Отличие английской интонации от русской (диапазон, централизованное ударение, ритм).
20. Ассимиляция (определение, виды: прогрессивная, регрессивная, взаимная).
21. Редукция (определение, виды: количественная, качественная и нулевая).
22. Артикуляционная база английского языка.
23. Типы слогов.

24. Интонация повествовательных предложений.
25. Интонация специальных вопросов.
26. Интонация общих вопросов.
27. Интонация разделительных вопросов.
28. Интонация альтернативных вопросов.
29. Интонация повелительных предложений.
30. Интонация восклицательных предложений.

Тексты и стихотворения на зачет

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. “A Visit” 2. “Betty Smith” 3. “Dr. Sandford’s Family” 4. “About Benny’s Cousins” 5. “Dr. Sandford’s House” 1. “The Clock” 2. “Man is a fool...” 3. “Tommy Trott” 4. “Jerry Hall” 5. “John Smith” 6. “A Good Example” 7. “Solomon Grundy” | <ol style="list-style-type: none"> 8. “A Sailor” 9. “Thirty days have September...” 10. Limerick 1 (“There was a young lady of Niger...”) 11. Limerick 2 (“There was an old man of Peru...”) 12. Limerick 3 (“There was a young man of Bengal...”) 13. Limerick 4 (“A canner, exceedingly canny...”) 14. Limerick 5 (“There was a young man of Calcutta...”) |
|--|---|

5.3. Самостоятельная работа обучающегося

Самостоятельная работа студентов включает в себя подготовку к аудиторным занятиям на регулярной основе, и выполнение дополнительных заданий:

1. Фонетические упражнения из учебника «Практический курс английского языка: 1 курс» - упражнения 1-43 (Уроки 1-11).
2. Дополнительные упражнения для самостоятельной тренировки «Практический курс английского языка 1 курс» - Уроки 1- 11.
3. Phonetic Notes. Учебник «Практический курс английского языка 1 курс», стр.55, 71, 84, 101, 116, 128, 144, 162.
4. Отработка чтения вслух стихов, рифмовок, диалогов и учебных текстов.
5. Транскрибирование слов, предложений и связных текстов.
6. Самостоятельная разработка учебных материалов и подготовка коротких тестов по пройденной тематике.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература*		
Галицкая, С.Ю. Правила чтения в современном английском языке (теория и практика) : учебно-методическое пособие / С.Ю. Галицкая, Е.Е. Лабцова; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и	2012	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/2322/1/00822.pdf

Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2012 .— 119с. - ISBN 978-5-9984-0296-8.		
Практический курс английского языка: 1 курс : учебник для вузов : 16+ / В. Д. Аракин [и др.] ; под ред. В. Д. Аракина .— 6-е изд., доп. и испр. — Москва : Владос, 2017, 2015, 2014, 2013, 2012, 2008, 2007, 2006.— 536 с. : ил., табл., портр. — (Учебник для вузов) .— ISBN 978-5-691-01445-1	2017 2015 2014 2013 2012 2008 2007 2006	
Практический курс английского языка: 2 курс: учебник для вузов / В. Д. Аракин [и др.]; под ред. В. Д. Аракина.— 7-е изд., доп. и испр. — Москва: Владос, 2005.— 516 с.: ил. - (Учебник для вузов).— ISBN 5-691-01446-3.	2015 2008 2005	https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN N9785691014468.html
Дополнительная литература		
Ершова О.В., Английская фонетика: От звука к слову : учеб. пособие по развитию навыков чтения и произношения / О.В. Ершова, А.Э. Максаева. - 4-е изд. стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-1050-0	2016	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN 9785976510500.html
Карневская Е.Б., Практическая фонетика английского языка: учебник / Е.Б. Карневская, Л.Д. Раковская, Е.А. Мисуно, З.В. Кузьмицкая - Минск : Выш. шк., 2016. - 383 с. - ISBN 978-985-06-2694-3	2016	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN 9789850626943.html
Соколова, М. А. Практическая фонетика английского языка : учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "Филология" / М. А. Соколова и др. - Москва : ВЛАДОС, 2008. - 382 с. (Учебник для вузов) - ISBN 978-5-691-00694-4.	2008	https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN N9785691006944.html
Твердохлебова И.П. Phonetic smile [Электронный ресурс]: учебное пособие по практической фонетике для студентов факультета английской филологии. I курс/ Твердохлебова И.П., Хованова С.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2009.— 252 с. - ISSN 2227-8397	2009	http://www.iprbookshop.ru/26433.htm
Твердохлебова И.П. Pronunciation in practice. Year II. Undergraduate course in practical phonetics [Электронный ресурс]: учебное пособие по практической фонетике для студентов второго курса факультета английской филологии. II курс/ Твердохлебова И.П., Михалева Е.И.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2013.— 124 с. - ISSN 2227-8397	2013	http://www.iprbookshop.ru/26435.html
Шенина, З. М. Английская интонация. Правила, упражнения : практикум / Шенина З. М. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 73 с. - ISBN 978-5-9765-2883-3.	2021	https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN N97859765288331.html

6.2. Периодические издания

1. Журнал «Английский язык». – М.: Изд-во «Первое сентября».

6.3. Интернет-ресурсы

1. BBC Learning English. Pronunciation.
<https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/pronunciation>
2. English phonetics and pronunciation with examples. <https://audio-class.ru/english-phonetics.php>
- 3/ Free English Pronunciation Lessons. Oxford English.
<https://www.oxfordonlineenglish.com/free-english-pronunciation-lessons>
4. Useful English Phonetics. <https://usefulenglish.ru/phonetics/>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины необходимы аудитории для проведения занятий лабораторного типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. В качестве материально-технического обеспечения учебного процесса по дисциплине «Вводный фонетический курс» необходимы аудитории, оснащенные учебной доской и аудиоаппаратурой.

Рабочую программу составила кандидат филологических наук, доцент
Комягина О.В. Комягина

Рецензент – учитель английского языка высшей квалификационной категории МАОУ
города Владимира «Лингвистическая гимназия № 23 имени А.Г. Столетова»
Трубицына М.С. Трубицына

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка,
протокол № 4 от 31.08 2021 г.

Заведующий кафедрой Галицкая канд. пед. наук, доц. С.Ю. Галицкая

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»,
протокол № 1 от 31.08.2021 г.

Председатель комиссии Артамонова (Артамонова М.В.).

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 20____ / 20____ учебный года

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на 20____ / 20____ учебный года

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на 20____ / 20____ учебный года

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочую программу дисциплины

НАИМЕНОВАНИЕобразовательной программы направления подготовки код и наименование ОП, направленность:
наименование (указать уровень подготовки)

Номер изменения	Внесены изменения в части/разделы рабочей программы	Исполнитель ФИО	Основание (номер и дата протокола заседания кафедры)
1.			
2			

Заведующий кафедрой _____ / _____

Подпись *ФИО*