

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности
А.А.Панфилов
« 30 » 08 20 19 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФОНЕТИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование

Профиль/программа подготовки: Английский язык. Французский язык

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточ- ной аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой)
1	4 / 144			36	108	зачет
Итого	4 / 144			36	108	зачет

Владимир 2019

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Фонетический практикум» является создание условий для успешной подготовки выпускника, владеющего фонетикой английского языка и способного успешно работать в сфере лингвистического образования и межкультурной коммуникации.

Задачи дисциплины конкретизируют сформулированную цель и способствуют ее реализации:

- развитие техники чтения и умения воспроизводить английский текст с правильным фонетическим оформлением;
- привитие орфографической грамотности;
- развитие фонематического слуха студентов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Фонетический практикум» относится к вариативной части.

Пререквизиты дисциплины: дисциплина «Фонетический практикум» опирается на знания предметов основной образовательной программы среднего (полного) общего образования – «Иностранный язык».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-4 (способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах))	частичное освоение компетенции	Обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты обучения: <u>знать:</u> - правила чтения и особенности артикуляционной базы английского языка; - особенности фонетического оформления высказывания, являющиеся основой речевой профессиональной культуры; <u>уметь:</u> - фонетически верно выстраивать устную речь; - понимать на слух аутентичную речь; <u>владеть:</u> - фонетического оформления высказывания в зависимости от ситуации общения.
УК-5 (способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах)	частичное освоение компетенции	Обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты обучения: <u>знать:</u> - диалектные отличия в условиях полиэтничного, поликультурного мира; - особенности английского произношения на сегментном и супraseгментном уровне; <u>уметь:</u> - понимать на слух речь носителей различных вариантов английского языка; <u>владеть:</u> - навыками коммуникативно-фонетической вариативности речи.
ПК-4 (способен	частичное освоение	Обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты обучения:

формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов)	компетенции	<p><u>знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы произношения английского языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений; <p><u>уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать правильность и адекватность фонетических характеристик речи других участников коммуникации; - слышать и устранять ошибки обучающегося и других студентов в произношении английского языка; - обучать других правильному артикулированию и интонированию речевых единиц; <p><u>владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - методикой обучения произношению английских звуков и интонации.
ПК-8 (способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов)	частичное освоение компетенции	<p>Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p><u>знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные методические технологии для преподавания фонетики английского языка; <p><u>уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь анализировать учебные материалы с точки зрения их эффективности; <p><u>владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы с современными учебно-методическими материалами, в том числе на электронных носителях (аудио, видео).

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации и (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	The production of speech	1	1-2			4	12	1 / 25%	
2	The sounds of speech	1	3-8			12	36	3 / 25%	Рейтинг-контроль № 1 (5-6 недели)
3	Syllable structure	1	9-10			4	12	1 / 25%	
4	Word stress	1	11-12			4	12	1 / 25%	Рейтинг-контроль № 2 (11-12 недели).

5	Intonation	1	13-18			12	36	3 / 25%	Рейтинг-контроль № 3 (17-18 недели).
Всего за 1 семестр						36	108	9 / 25%	зачет
Наличие в дисциплине КП/КР									
Итого по дисциплине						36	108	9 / 25%	зачет

Содержание лабораторных занятий по дисциплине

Тема 1. THE PRODUCTION OF SPEECH.

Содержание темы:

The organs of speech and their work.

Articulation and breathing practice.

Тема 2. THE SOUNDS OF SPEECH

Содержание темы:

Sounds and phonemes. Vowels and consonants.

Consonants. Principles of classification. Modification of consonants in connected speech.

Vowels. Principles of classification. Modification of vowels in connected speech. Strong and weak forms.

Тема 3. SYLLABLE STRUCTURE

Содержание темы:

Syllable formation.

Syllable division.

Тема 4. WORD STRESS

Содержание темы:

Degrees of word stress.

The Position of word stress.

Тема 5. INTONATION

Содержание темы:

Basic intonation patterns.

Intonation patterns and sentence types.

Sentence stress.

Tempo of speech.

Rhythm.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «Фонетический практикум» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- ролевая игра: тема №1, тема №5.

- групповые дискуссии: тема №2, тема №3, тема №4.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Текущий контроль успеваемости

Примерные задания для проведения текущего контроля

1 семестр

Рейтинг-контроль 1

1. Name active and passive organs of speech.
2. What is the most important organ of speech?
3. What is a consonant sound?
4. How do the consonants change on the articulatory level?
5. What is assimilation?
6. Define the type of assimilation: *win – twin, wept – swept, white - quite*.
7. What groups of vowels are distinguished according to the stability of articulation?
8. What articulation exercise would you recommend for the vowel [i:]?
9. Think of word sequences to illustrate the difference in vowel length in different positions.
10. What phenomenon is called reduction?

Рейтинг-контроль 2

1. What is a syllable?
2. What sounds can form the peak of a syllable?
3. What sonorous sounds are syllabic?
4. Divide the following words into syllables: *dinner, diner, Pete, extra, naturally, nature, writing, bugle, pity*.
5. What is word stress?
6. Define word stress of the words below in respect of its position and degree: *finish, together, demonstration, educated, remarkable, ballet, well-known, nineteen, employer, employee*.

Рейтинг-контроль 3

1. What is intonation?
2. What is the nucleus?
3. What types of nuclear tones do you know?
4. Transcribe the following sentences. Mark the stresses and tunes.
 - It is six, isn't it?
 - How did he get there?
 - Do you usually have tea or coffee for breakfast?
 - Could Jack read when he was four?
 - It is comfortable and well-planned.

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (зачет)

Требования на зачете

1. Recite a poem.
2. Speak on one of the topics.
3. Read the text aloud.
4. Transcribe the sentences, point out cases of modification of sounds in connected speech.

Вопросы к зачету

1. Organs of speech and their work.
2. Principles of classification of vowels
3. Principles of classification of consonants.
4. Nasal plosion, lateral plosion, loss of plosion.
5. Aspiration.

6. The positional length of vowels.
7. Palatalization.
8. Assimilation.
9. Reduction.
10. Word stress.
11. Types of syllable.
12. Components of intonation.
13. Structure of the intonation group.
14. Basic nuclear tones.

Пример практического задания на зачете

Образец текста для чтения вслух

Balzac, the famous French writer was a man of great talent. But he himself was proud of his ability to tell a person's character by his or her handwriting. He often told his friends that he could tell anybody's character exactly by his handwriting.

One day, a woman friend brought him a young boy's exercise book. She said that she wanted to know what Balzac thought of the boy's character. Balzac studied the handwriting carefully for a few minutes. The woman, however, told him that the boy was not her son and that he might tell her the truth.

"All right," said Balzac, "I shall tell you the truth". And he said that the boy was a bad lazy fellow.

"It is very strange," said the woman smiling. "This is a page from your own exercise book which you used when you were a boy".

Образец предложений для анализа модификации звуков в связной речи

Everything is ready and we can go.

I can't go without their advice.

Students must hand in the written works on time.

Shall I call on you later or right now?

Would you help me?

Организация самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов включает в себя подготовку к аудиторным занятиям на регулярной основе, и выполнение дополнительных заданий:

1. Фонетические упражнения из учебника «Практический курс английского языка: 1 курс»: (упр. 1,2 стр. 184; упр. 1,2, 3, 4, 6, 7 стр. 203-205; упр. 1,2 стр. 222; упр. 1, 2, 4, 5 стр. 239-240, упр. 4, 5, 6, 8 стр. 256; упр. 1, 2, 4 стр. 274 – 275).
2. Отработка чтения вслух стихов, учебных текстов и диалогов (Meet the Parkers № 3, 10, 35).
3. Изучение теоретических вопросов по интонации английского языка (понятие об интонации, интонационное оформление коммуникативных типов предложения, интонационное оформление различных типов вопросов, интонационное оформление распространенных предложений, осложненных вводными словами и приложениями, интонационное оформление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, интонация слов автора, обстоятельств времени /места), логическое ударение.
4. Транскрибирование предложений и связных текстов.
5. Самостоятельная разработка учебных материалов и подготовка коротких тестов по пройденной тематике.
6. Составление диалога на заданную тему.
7. Подготовка монологического высказывания на заданную тему.
8. Подготовка и презентация проектов по темам «Сопоставление интонации английского и русского языков», «Сравнительный анализ интонационного оформления высказываний различных коммуникативных типов в английском и русском языках».
9. Аудирование коротких рассказов с последующим обсуждением интонационных особенностей английского языка.

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
Основная литература			
1. Березина, С. С. Практическая фонетика английского языка. Интонация : учебное пособие / С. С. Березина. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 69 с. — ISBN 978-5-4497-0097-1.	2019		http://www.iprbookshop.ru/86205.html
2. Галицкая, С.Ю. Правила чтения в современном английском языке (теория и практика) : учебно-методическое пособие / С.Ю. Галицкая, Е.Е. Лабцова; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ). — Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2012. — 119с. - ISBN 978-5-9984-0296-8.	2012	73	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/2322/1/00822.pdf
3. Практический курс английского языка: 1 курс : учебник для вузов : 16+ / В. Д. Аракин [и др.] ; под ред. В. Д. Аракина .— 6-е изд., доп. и испр. — Москва : Владос, 2017, 2015, 2014, 2013, 2012, 2008, 2007, 2006.— 536 с. : ил., табл., портр. — (Учебник для вузов) .— ISBN 978-5-691-01445-1	2017 2015 2014 2013 2012 2008 2007 2006	1 37 16 3 1 5 14 3	
Дополнительная литература			
1. Бондаренко Л.П., Basics of English Phonetics. Основы фонетики английского языка / Бондаренко Л.П. - М. : ФЛИНТА, 2015. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0750-0	2015		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976507500.html
2. Дубовский Ю.А., Английская коммуникативная фонетика / Дубовский Ю.А. - М. : ФЛИНТА, 2019. - 559 с - ISBN 978-5-9765-1977-0 -	2019		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976519770.html
3. Дубовский Ю.А., Основы английской фонетики / Дубовский Ю.А. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 344 с. - ISBN 978-5-9765-0770-8	2016		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976507708.html
4. Ершова О.В., Английская фонетика: От звука к слову : учеб. пособие по развитию навыков чтения и произношения / О.В. Ершова, А.Э. Максаева. - 4-е изд. стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-1050-0	2016		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510500.html

5. Карневская Е.Б., Практическая фонетика английского языка: учебник / Е.Б. Карневская, Л.Д. Раковская, Е.А. Мисуно, З.В. Кузьмицкая - Минск : Выш. шк., 2016. - 383 с. - ISBN 978-985-06-2694-3	2016		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850626943.html
6. Несветайлова, И. В. Practical phonetics : учебно-методическое пособие по практической фонетике английского языка / И. В. Несветайлова, С. Г. Носырева. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2014. — 173 с. — ISBN 2227-8397.	2014		http://www.iprbookshop.ru/54521.html
7. Соколова М.А., Практическая фонетика английского языка: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "Филология" / М.А. Соколова и др. - М. : ВЛАДОС, 2008. - 382 с. (Учебник для вузов) - ISBN 978-5-691-00694-4	2008		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691006944.html
8. Твердохлебова И.П. Phonetic smile [Электронный ресурс]: учебное пособие по практической фонетике для студентов факультета английской филологии. I курс/ Твердохлебова И.П., Хованова С.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2009.— 252 с. - ISSN 2227-8397	2009		http://www.iprbookshop.ru/26433.html .

7.2. Периодические издания

1. Журнал «Английский язык». – М.: Изд-во «Первое сентября».
2. Журнал «Hot English Magazine». – URL: <http://www.learnhotenglish.com/>

7.3. Интернет-ресурсы

1. Аудиоматериалы по английскому языку. URL: <http://www.alleng.ru/>; www.anglofill.ru/index.php/audio
2. Аутентичные материалы при обучении английскому языку. URL: www.bbc.co.uk/learningenglish/
3. Fun Easy English. Pronunciation. – URL: <http://funeasyenglish.com/>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы студентов.

Лабораторные занятия проводятся в аудиториях 431-7, 433-7, 419-7, 418-7, 429-7, 425-7 (учебные аудитории), 427-7 (лингфонный кабинет).

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения:

Microsoft office 2007-2010

Media Player Classic

Рабочую программу составили Назарова А.О. _____
(ФИО, подпись)
Галицкая С.Ю. _____
(ФИО, подпись)
Комягина О.В. _____
(ФИО, подпись)

Рецензент
(представитель работодателя) Родин Е.А., ПКФ «Владимир», 199100, г. Владимир, ул. Советская, д. 10
адрес: ул. Советская, д. 10, г. Владимир, обл. Владимирская
участок № 1
(место работы, должность, ФИО, подпись)



Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка
Протокол № 10 от 28.06.19 года
Заведующий кафедрой Назарова А.О. _____
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направле-
ния «Педагогическое образование»
Протокол № 1 от 30.08.19 года
Председатель комиссии директор Педагогического института Артамонова М.В. _____
(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочую программу дисциплины

НАИМЕНОВАНИЕ

образовательной программы направления подготовки *код и наименование ОП*, направленность:
наименование (указать уровень подготовки)

Номер изменения	Внесены изменения в части/разделы рабочей программы	Исполнитель ФИО	Основание (номер и дата протокола заседания кафедры)
1			
2			

Зав. кафедрой _____ / _____

Подпись

ФИО