

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практикум по культуре речевого общения»

(название дисциплины)

44.03.05 Педагогическое образование

(код направления подготовки)

5, 8 семестры

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «Практикум по культуре речевого общения» - формирование профессионального - лингвистического и лингвокультурологического - сознания и самосознания студентов, навыков комбинированного аналитико-синтетического восприятия, понимания и обсуждения англоязычного металингвистического и/или художественного текстов. Тем самым обеспечивается филологическая составляющая лингвокультурологической подготовки выпускника-бакалавра, развитие общей и коммуникативной компетенций применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах профессиональной коммуникации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения» относится к Блоку 1 (Вариативная часть) и по содержанию связана с другими частями ОПОП, например, с такими дисциплинами как «Лингвострановедение и страноведение», «Языкознание», «История языка», «Практика устной и письменной речи», «Межкультурная коммуникация».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения» учащийся должен обладать следующими компетенциями:

ОК-4 – способностью общаться в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-5 – способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1 – мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, осознавая социальную значимость своей будущей профессии;

ОПК-5 – основы профессиональной этики и речевой культуры;

ПК-1 – реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-6 – взаимодействовать с участниками образовательного процесса;

ПК-7 – способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

Знать: основы профессиональной этики и речевой культуры; этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме, модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия; ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей как в российском, так и в иноязычном обществе основные способы достижения эквивалентности в переводе; - английский язык в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы.

Уметь: общаться в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; работать в команде,

толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия); реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; взаимодействовать с участниками образовательного процесса; руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Владеть: способностью к самоорганизации и самообразованию; - мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, осознавая социальную значимость своей будущей профессии; способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Чтение и его виды. Объяснительное чтение как вид чтения. Специфика изучения английского языка как иностранного (EFL) на 3-м курсе ФИЯ. Виды словарей и их назначение. Уровни языка. Языковая норма и вариантность/вариативность. Варианты (разновидности) и стили современного английского языка. Язык и восприятие. Семиотика её разделы. Теория коммуникации по Шэннону-Уиверу. Анализ текста и его уровни по И.В. Арнольд. Изобразительные и выразительные средства языка (текста). Значение слова. Денотация и коннотация. Понятие выдвигения. Языковая норма и вариантность. Национальные варианты и нормы современного английского языка. Подсистемы гласных и согласных британского и американского вариантов современного литературного (нормированного) английского языка. Словесное ударение в британском и американском вариантах. Современного литературного английского языка. Орфографические подсистемы британского и американского вариантов современного литературного английского языка. Грамматические расхождения между британским и американским вариантами современного литературного английского языка. Лексико-семантические оппозиции британского и американского вариантов современного литературного английского языка в диахронии и синхронии. Лексико-семантические аналоги и дивергенты британского и американского вариантов современного литературного английского языка в синхронии. Британские и американские реалии на лексико-семантическом уровне (культуронимы).

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет (5, 8 семестры)

экзамен, зачет, зачет с оценкой

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 4/144

Составитель: профессор Н.Н.Есаулов
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой АЯ
название кафедры

А.О. Назарова
ФИО, подпись

Председатель
учебно-методической комиссии направления 44.03.05 М.В.Артамонова
ФИО, подпись

Директор института М.В. Артамонова
И.О.Фамилия

Дата: 17.03.16



Печать института