

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### «История литературного процесса в странах второго иностранного языка» (немецкий язык)

(название дисциплины)

#### 44.03.05 Педагогическое образование

(код направления подготовки)

**Профили: «Английский язык. Немецкий язык»**

**9 семестр**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель освоения дисциплины является: содействовать становлению профессиональной компетентности предметным содержанием дисциплины.

Задачи:

- а) расширить общекультурный кругозор;
- б) приобщить студентов к художественным богатствам мировой (немецкоязычной) литературы, для того, чтобы они могли составить представление о связи немецкой литературы с другими европейскими литературами;
- в) совершенствовать знания об изучаемом языке в его литературной форме, а также привить практические навыки анализа различных художественных форм, сформировать представление о литературе как социокультурном феномене.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «История литературного процесса в странах второго иностранного языка» относится к дисциплинам по выбору учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: «Практика устной и письменной речи второго профиля», «Практический курс второго иностранного языка», «Стилистика», «Педагогическая риторика», «История литературы стран первого иностранного языка».

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

В результате освоения дисциплины «История литературного процесса в странах второго иностранного языка» обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

ПК-3 Знать - основные требования ФГОС к условиям реализации образовательных программ.

- особенности осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся;

- способы психологической и педагогической диагностики обучающихся.

Уметь - планировать школьное иноязычное образование;

- совершенствовать систему методов обучения иностранному языку с учетом результативности применения уже существующих.

- учитывать в педагогическом взаимодействии особенности индивидуального развития учащихся;

- использовать приемы и навыки продуктивного общения с различными субъектами педагогического процесса.

Владеть - способностью осуществлять диагностику достигнутых результатов обучения учащихся иностранному языку.

- технологией работы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения.

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика литературного процесса Германии 20 века. Немецкий критический реализм начала 20 века. Т. Манн, Г. Гессе. Тема войны и антифашистская тематика в немецкой литературе 20-х, 30-х годов. «Потерянное поколение» в творчестве немецких писателей. Литература ФРГ. „Литература развалин“. Творчество В. Борхерта. Послевоенная Германия в романах Г. Белля. Г. Грасс. Его влияние на художественно-эстетическое развитие XX века. Литература ГДР. Творчество А. Зегерс, В. Бределя, Э. Штриттматтера. Тенденции и проблемы современной немецкоязычной литературы. И. Бахманн, Г. Мюллер. Современный немецкий литературный шедевр. „Чтец“ Б. Шлинка.


#### 5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен

экзамен, зачет, зачет с оценкой

#### 6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3/108

Составитель: доцент, Е.Б. Лысова   
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой ВИЯиМОИЯ  
название кафедры

Е.Е. Лабцова   
ФИО, подпись

Председатель  
учебно-методической комиссии направления 44.03.05 М.В. Артамонова   
ФИО, подпись

Директор института М.В. Артамонова И.О. Фамилия Дата: 24.06.18 

Печать института

