

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности


А.А.Панфилов
« 30 » 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ВВОДНЫЙ ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование

Профиль/программа подготовки: Английский язык. Французский язык

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточ- ной аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой)
1	4 / 144			36	108	зачет
Итого	4 / 144			36	108	зачет

Владимир 2019

М.И.И.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Вводный фонетический курс» является создание условий для успешной подготовки выпускника, владеющего фонетикой английского языка и способного успешно работать в сфере лингвистического образования и межкультурной коммуникации.

Задачи дисциплины конкретизируют сформулированную цель и способствуют ее реализации:

- развитие техники чтения и умения воспроизводить английский текст с правильным фонетическим оформлением;
- привитие орфографической грамотности;
- развитие фонематического слуха студентов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Вводный фонетический курс» относится к вариативной части.

Пререквизиты дисциплины: дисциплина «Вводный фонетический курс» опирается на знания предметов основной образовательной программы среднего (полного) общего образования – «Иностранный язык».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-4 (способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах))	частичное освоение компетенции	Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения: <u>знать:</u> - правила чтения и особенности артикуляционной базы английского языка; - особенности фонетического оформления высказывания, являющиеся основой речевой профессиональной культуры; <u>уметь:</u> - фонетически верно выстраивать устную речь; - понимать на слух аутентичную речь; <u>владеть:</u> - фонетического оформления высказывания в зависимости от ситуации общения.
УК-5 (способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	частичное освоение компетенции	Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения: <u>знать:</u> - диалектные отличия в условиях полиэтничного, поликультурного мира; - особенности английского произношения на сегментном и супraseгментном уровне; <u>уметь:</u> - понимать на слух речь носителей различных

контекстах)		вариантов английского языка; <u>владеть:</u> - навыками коммуникативно-фонетической вариативности речи.
ПК-4 (способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов)	частичное освоение компетенции	Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения: <u>знать:</u> - теоретические основы произношения английского языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений; <u>уметь:</u> - оценивать правильность и адекватность фонетических характеристик речи других участников коммуникации; - слышать и устранять ошибки обучающегося и других студентов в произношении английского языка; - обучать других правильному артикулированию и интонированию речевых единиц; <u>владеть:</u> - методикой обучения произношению английских звуков и интонации.
ПК-8 (способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов)	частичное освоение компетенции	Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения: <u>знать:</u> - современные методические технологии для преподавания фонетики английского языка; <u>уметь:</u> - уметь анализировать учебные материалы с точки зрения их эффективности; <u>владеть:</u> - навыками работы с современными учебно-методическими материалами, в том числе на электронных носителях (аудио, видео).

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации и (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	Основные понятия фонетики	1	1-2			4	12	1 / 25%	
2	Правила чтения	1	3-8			12	36	3 / 25%	Рейтинг-контроль

									№ 1 (5-6 недели)
3	Особенности артикуляционной базы английского языка	1	9-10			4	12	1 /25%	
4	Модификация звуков в связной речи	1	11-12			4	12	1 /25%	Рейтинг-контроль № 2 (11-12 недели).
5	Интонация	1	13-18			12	36	3 / 25%	Рейтинг-контроль № 3 (17-18 недели).
Всего за 1 семестр						36	108	9 /25%	зачет
Наличие в дисциплине КП/КР									
Итого по дисциплине						36	108	9/ 25%	зачет

Содержание лабораторных занятий по дисциплине

Тема 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ФОНЕТИКИ.

Содержание темы:

Понятия фонемы, аллофон, фонетические и фонологические ошибки.

Органы речи и их работа;

Классификация согласных; классификация гласных.

Тема 2. ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ

Содержание темы:

Типы и виды слогов.

Чтение ударных гласных; чтение согласных; чтение сочетаний английских согласных; чтение ударных диграфов.

Чтение безударных гласных; чтение безударных диграфов; чтение аффиксов.

Принципы деления на слоги.

Чтение многосложных слов.

Тема 3. ОСОБЕННОСТИ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ БАЗЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Содержание темы:

Аспирация; позиционная долгота английских гласных; словесное ударение; отсутствие палатализации; отсутствие твердого приступа; латеральный взрыв; носовой взрыв; потеря взрыва.

Тема 4. МОДИФИКАЦИЯ ЗВУКОВ В СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Содержание темы:

Редукция; виды редукции; сильные и слабые формы английских гласных.

Ассимиляция, виды ассимиляции.

Тема 5. ИНТОНАЦИЯ

Содержание темы:

Компоненты интонации; фразовое ударение; знаменательные и служебные слова, логическое ударение.

Интонационная группа, части интонационной группы; понятие ядерного тона; нисходящий и восходящий ядерные тоны; чтение простых предложений.

Чтение вводных конструкций в начале и конце предложения.

Чтение обстоятельств места и времени в начале и конце предложения.

Чтение различных типов вопросов.

Интонация обращений в начале и конце предложения.

Интонация перечисления.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «Вводный фонетический курс» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- ролевая игра: тема №5.

- групповые дискуссии: тема №1, тема №2, тема №3, тема №4.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Текущий контроль успеваемости

Примерные задания для проведения текущего контроля

1 семестр

Рейтинг-контроль 1

1. Нарисуйте поперечный разрез полости рта и отметьте активные и пассивные органы речи
2. Дайте классификации согласных и гласных с примерами
3. Дайте определения: фонема, аллофон, словесное ударение
4. Затранскрибируйте следующие слова:

bacon

reform

herb

vice-president

arrogant

bugle

exactor

decoration

expectant

cancel

nineteen

rapacity

Рейтинг-контроль 2

1. Дайте определения: фонема, аллофон, словесное ударение, твердый приступ, позиционная долгота, гласных, латеральный взрыв, носовой взрыв, потеря взрыва.
2. Опишите следующие фонетические явления: редукция, ассимиляция.
3. Проанализируйте случаи модификации звуков в связной речи в следующих предложениях:
 - Everything is ready and we can go.
 - I can't go without their advice.
 - Students must hand in the written works on time.
 - Shall I call on you later or right now?
 - You must fetch the register.

Рейтинг-контроль 3

1. Дайте определение интонации. Опишите компоненты интонации.
2. Что такое интонационная группа? Из каких частей она состоит?
3. Затранскрибируйте предложения.

- Jack, my cousin, has got two sisters.
- He is at home now, I guess.
- This writer is well-known all over the world.
- She is a kind-hearted girl, I suppose.
- This is her husband, Roy.
- Moscow, our capital, is a very beautiful city.
- What an ill-bred man!
- She has lots of companions, I'm sure.
- Look at this elderly lady, Martin!
- Doesn't she remind you of our former teacher?
- My sister-in-law, Mary, is a busy person, I believe.

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (зачет)

Требования на зачете

1. Чтение наизусть текста/стихотворения/лимерика.
2. Теоретический вопрос.

Вопросы к зачету

1. Фонема, аллофон (определения).
2. Органы речи и их работа.
3. Гласные и согласные.
4. Классификация гласных.
5. Классификация согласных.
6. Потеря взрыва.
7. Латеральный взрыв.
8. Носовой взрыв.
9. Аспирация.
10. Позиционная долгота гласных.
11. Словесное ударение.
12. Палатализация.
13. Твердый приступ.
14. Компоненты интонации (мелодия, сила (фразовое ударение: синтаксическое и логическое), тембр, темп и ритм).
15. Интонационная группа. Определение. Части интонационной группы: ядро, шкала: нисходящая (падающая, ступенчатая), высокая ровная; предударная и заударная части.
16. Ядерный тон (определение).
17. Низкий нисходящий ядерный тон (что выражает, какие предложения произносятся, отличие от русского)
18. Низкий восходящий ядерный тон (что выражает, какие предложения произносятся, отличие от русского).
19. Отличие английской интонации от русской (диапазон, централизованное ударение, ритм).
20. Ассимиляция (определение, виды: прогрессивная, регрессивная, взаимная).
21. Редукция (определение, виды: количественная, качественная и нулевая).
22. Артикуляционная база английского языка.
23. Типы слогов.
24. Интонация повествовательных предложений.
25. Интонация специальных вопросов.
26. Интонация общих вопросов.
27. Интонация разделительных вопросов.
28. Интонация альтернативных вопросов.
29. Интонация повелительных предложений.
30. Интонация восклицательных предложений.

Тексты и стихотворения на зачет

1. "A Visit"
2. "Betty Smith"
3. "Dr. Sandford's Family"
4. "About Benny's Cousins"
5. "Dr. Sandford's House"
1. "The Clock"
2. "Man is a fool..."
3. "Tommy Trott"
4. "Jerry Hall"
5. "John Smith"
6. "A Good Example"
7. "Solomon Grundy"
8. "A Sailor"
9. "Thirty days have September..."
10. Limerick 1 ("There was a young lady of Niger...")
11. Limerick 2 ("There was an old man of Peru...")
12. Limerick 3 ("There was a young man of Bengal...")
13. Limerick 4 ("A canner, exceedingly canny...")
14. Limerick 5 ("There was a young man of Calcutta...")

Организация самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов включает в себя подготовку к аудиторным занятиям на регулярной основе, и выполнение дополнительных заданий:

1. Фонетические упражнения из учебника «Практический курс английского языка: 1 курс» - упражнения 1-43 (Уроки 1-11).
2. Дополнительные упражнения для самостоятельной тренировки «Практический курс английского языка 1 курс» - Уроки 1- 11.
3. Phonetic Notes. Учебник «Практический курс английского языка 1 курс», стр.55, 71, 84, 101, 116, 128, 144, 162.
4. Отработка чтения вслух стихов, рифмовок, диалогов и учебных текстов.
5. Транскрибирование слов, предложений и связных текстов.
6. Самостоятельная разработка учебных материалов и подготовка коротких тестов по пройденной тематике.

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ

1	2	3	4
Основная литература			
1. Галицкая, С.Ю. Правила чтения в современном английском языке (теория и практика) : учебно-методическое пособие / С.Ю. Галицкая, Е.Е. Лабцова; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2012. — 119с. - ISBN 978-5-9984-0296-8.	2012	73	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/2322/1/00822.pdf
2. Практический курс английского языка: 1 курс : учебник для вузов : 16+ / В. Д. Аракин [и др.] ; под ред. В. Д. Аракина .— 6-е изд., доп. и испр. — Москва : Владос, 2017, 2015, 2014, 2013, 2012, 2008, 2007, 2006.— 536 с. : ил., табл., портр. — (Учебник для вузов) .— ISBN 978-5-691-01445-1	2017 2015 2014 2013 2012 2008 2007	1 37 16 3 1 5 14	
3. Соколова М.А., Практическая фонетика английского языка: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "Филология" / М.А. Соколова и др. - М. : ВЛАДОС, 2008. - 382 с. (Учебник для вузов) - ISBN 978-5-691-00694-4	2008		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691006944.html
Дополнительная литература			
1. Бондаренко Л.П., Basics of English Phonetics. Основы фонетики английского языка / Бондаренко Л.П. - М. : ФЛИНТА, 2015. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0750-0	2015		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976507500.html
2. Дубовский Ю.А., Английская коммуникативная фонетика / Дубовский Ю.А. - М. : ФЛИНТА, 2019. - 559 с - ISBN 978-5-9765-1977-0 -	2019		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976519770.html
3. Дубовский Ю.А., Основы английской фонетики / Дубовский Ю.А. - М. ФЛИНТА, 2016. - 344 с. - ISBN 978-5-9765-0770-8	2016		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976507708.html
4. Ершова О.В., Английская фонетика: От звука к слову : учеб. пособие по развитию навыков чтения и произношения / О.В. Ершова, А.Э. Максаева. - 4-е изд. стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-1050-0	2016		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510500.html
5. Карневская Е.Б., Практическая фонетика английского языка: учебник / Е.Б. Карневская, Л.Д. Раковская, Е.А. Мисуно, З.В. Кузьмицкая - Минск : Выш. шк., 2016. - 383 с. - ISBN 978-985-06-2694-3	2016		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850626943.html
6. Твердохлебова И.П. Phonetic smile [Электронный ресурс]: учебное пособие по практической фонетике для студентов факультета английской филологии. I курс/ Твердохлебова И.П., Хованова С.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2009.— 252 с. - ISSN 2227-8397	2009		http://www.iprbookshop.ru/26433.html

7.2. Периодические издания

1. Журнал «Английский язык». – М.: Изд-во «Первое сентября».

2. Журнал «Hot English Magazine. – URL: <http://www.learnhotenglish.com/>

7.3. Интернет-ресурсы

1. Аудиоматериалы по английскому языку. URL: <http://www.alleng.ru/>; www.anglofill.ru/index.php/audio

2. Аутентичные материалы при обучении английскому языку. URL: www.bbc.co.uk/learningenglish/

3. Fun Easy English. Pronunciation. – URL: <http://funeasyenglish.com/>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы студентов.

Лабораторные занятия проводятся в аудиториях 431-7, 433-7, 419-7, 418-7, 429-7, 425-7 (учебные аудитории), 427-7 (лингафонный кабинет).

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения:

Microsoft office 2007-2010

Media Player Classic

Рабочую программу составили Назарова А.О. _____
(ФИО, подпись)
Галицкая С.Ю. _____
(ФИО, подпись)
Комягина О.В. _____
(ФИО, подпись)

Рецензент
(представитель работодателя) Авдеев Е.А. ПИИ г. Владимир, преподаватель
американского языка Высшей школы экономики, заслуженный
учитель РФ _____
(место работы, должность, ФИО, подпись)



Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка
Протокол № 10 от 28.06.19 года
Заведующий кафедрой Назарова А.О. _____
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направле-
ния «Педагогическое образование»
Протокол № 1 от 30.08.19 года
Председатель комиссии директор Педагогического института Артамонова М.В. _____
(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочую программу дисциплины

НАИМЕНОВАНИЕ

образовательной программы направления подготовки *код и наименование ОП*, направленность:
наименование (указать уровень подготовки)

Номер изменения	Внесены изменения в части/разделы рабочей программы	Исполнитель ФИО	Основание (номер и дата протокола заседания кафедры)
1			
2			

Зав. кафедрой _____ / _____

Подпись

ФИО