

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Педагогический институт
(Наименование института)



УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

М.В. Артамонова

« 31 » 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

направление подготовки / специальность

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки (специальности))

направленность (профиль) подготовки

Английский язык. Французский язык.

(направленность (профиль) подготовки)

г. Владимир

2021

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цельями освоения дисциплины «Практический курс французского языка» являются:

- подготовка специалиста, владеющего французским языком в объёме, позволяющем в дальнейшем использовать его как средство общения в ситуациях универсального типа, для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональной, научной, культурной и бытовой деятельности при общении с зарубежными партнерами;
- подготовка выпускника, способного успешно работать в профессиональной сфере педагогического образования по преподаванию иностранных языков на основе овладения им в процессе обучения актуальным перечнем общекультурных, профессиональных и специальных компетенций.

Программа предусматривает комплексное преподавание французского языка и предполагает формирование устойчивых речевых умений и навыков, необходимых для нормативного общения в устных и письменных ситуациях универсального типа.

Задачи дисциплины конкретизируют сформулированные цели и способствуют ее реализации:

– в области аудирования:

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ), а также выделять в них значимую/запрашиваемую информацию;

– в области чтения:

свободно, правильно в звуковом и интонационном отношении читать вслух подготовленный текст, а также новый текст, построенный на знакомом языковом материале, понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических и прагматических текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов), научно-популярных и научных текстов; детально понимать общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; выделять значимую/запрашиваемую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;

– в области говорения:

начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.); расспрашивать собеседника, задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ); делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение;

– в области письма:

уметь правильно писать: графически, орфографически и пунктуационно в пределах активного лексического минимума первого курса различные виды диктантов: орфографический, творческий, свободный. Студент должен уметь выражать мысли в письменной форме, пользуясь речевыми формами «описание» и «повествование» с элементами рассуждения, при выполнении таких видов работ, как личное письмо, изложение прочитанного или прослушанного на основе лексического и грамматического материала.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Практический курс французского языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	<p>УК-3.1. Знает различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия.</p> <p>УК-3.2. Умеет строить отношения с окружающими людьми, с коллегами.</p> <p>УК-3.3. Владеет практическим опытом участия в командной работе, в социальных проектах, распределения ролей в условиях командного взаимодействия.</p>	<p><u>Знает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • общие правила общения и коммуникации на французском языке в устной и письменной формах при социальном взаимодействии; • принципы, правила и методы общения и коммуникации на французском языке при различных типах социального взаимодействия; • условия эффективного речевого взаимодействия; • особенности речевого взаимодействия в группе; • разновидности коммуникативных ролей в групповом общении; • свойства и разновидности диалога-обсуждения. <p><u>Умеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде в различных видах общения и коммуникации на французском языке; • формулировать свои мысли (устно и письменно) фонетически, грамматически и стилистически правильно на французском языке в ходе различных ситуациях общения и коммуникации; • организовывать языковое взаимодействие в группе; • мобилизовать членов команды, помогать им осознать ценность коллективных целей, личностные достоинства и ресурсы; • проявлять тактичность, доброжелательность в общении, уважение к индивидуальным, социальным и культурным различиям членов команды; • осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. <p><u>Владеет:</u></p>	<p>Ситуационные задачи. Практико-ориентированное задание.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • навыками и методами взаимодействия на французском языке в устной и письменной форме в различных ситуациях общения и коммуникации; • ценностями и нормами речевого поведения в процессе группового общения (культурой группового общения); • приемами совместного порождения и развития содержания сообщения в процессе группового взаимодействия; приемами гармонизации диалога в ходе группового обсуждения; • способами занимать активную, ответственную, лидерскую позицию в команде; • методами влияния и управления командой. 	
<p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p>	<p>УК-4.1. Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации.</p> <p>УК-4.2. Умеет выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации.</p> <p>УК-4.3. Владеет навыками составления текстов на государственном и родном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной, опыт общения на государственном и иностранном языках.</p>	<p><u>Знает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • нормы французского языка в области фонетики, грамматики и синтаксиса; • основные различия лингвистических систем русского и французского языков; особенности французского языка в области аудирования, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; • основные модели речевого поведения, свойственную для франкоговорящей аудитории; • сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов на французском языке в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; • основные методы лингвистического анализа и уметь применять их на практике в процессе последующего обучения; • основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения. <p><u>Умеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • реализовывать различные виды речевой деятельности на французском языке в учебно-научном общении; • вести диалог на французском языке фонетически и грамматически правильно, в соответствии в заданной ситуацией общения; • осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в 	<p>Тестовые вопросы. Ситуационные задачи. Практико-ориентированное задание. Эссе.</p>

		<p>устной и письменной формах на французском языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать и редактировать тексты основных жанров речи на французском языке; прилагать знания к анализу грамматических явлений на языковом материале, аргументировать научную позицию; • реферировать научную литературу по предложенной тематике, применять теоретические знания при анализе фактического материала, сравнивать различные точки зрения на рассматриваемую проблему, делать выводы и обобщения, аргументировать научную позицию. <p><u>Владеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; навыками коммуникации в иноязычной среде; • приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; • мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; • способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; • техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; • языковыми средствами для достижения профессиональных целей на французском языке; • навыками использования информации об особенностях развития французского языка для достижения профессиональных целей на русском, родном и французском языке; • основами франкоязычной терминологии теоретической грамматики; • навыком работы с учебной, научной и справочной литературой основными методами и приемами анализа грамматических явлений. 	
<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом,</p>	<p>УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.</p>	<p><u>Знает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • движущие силы и основные закономерности историко-культурного развития человека и общества; • специфику менталитета франкоговорящих народов; • основные этапы и ключевые события истории Франции и всеобщей 	<p>Ситуационные задачи. Практико-ориентированное задание.</p>

<p>этическом и философском контекстах.</p>	<p>УК-5.2 Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм.</p> <p>УК-5.3. Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры.</p>	<p>истории; важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития Франции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • специфику французского языка (грамматический строй, стилистика, фразеология и т. д.) - как отражение национального менталитета французского народа; <p><u>Умеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • аргументировано обсуждать и решать проблемы мировоззренческого, нравственного, общественного и личного характера; • конструктивно взаимодействовать с окружающими с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; • получать, обрабатывать и анализировать информацию, полученную из различных источников; • анализировать социокультурные различия социальных групп Франции, опираясь на знание этапов исторического развития этой страны в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских и этических учений. <p><u>Владеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • методами критики различных источников информации и систематизации историко-культурной информации; • приемами критической оценки научной литературы; • навыками осуществления сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции. 	
<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>	<p>УК-6.1. Знает основные принципы самовоспитания и самообразования, исходя из требований рынка труда.</p> <p>УК-6.2. Умеет эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, саморазвития,</p>	<p><u>Знает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • свои личные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития; • способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личного роста. <p><u>Умеет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • выявить и охарактеризовать социально-педагогический потенциал основных теоретических положений изучаемой дисциплины; • оценивать личные ресурсы 	<p>Ситуационные задачи. Практико-ориентированное задание.</p>

	<p>самообучения. УК-6.3. Владеет способами управления своей познавательной деятельностью и удовлетворения образовательных интересов и потребностей.</p>	<p>по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития;</p> <ul style="list-style-type: none"> критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач; планировать свою деятельность (составлять общий план предстоящей деятельности, определять последовательность действий, организовывать рабочее место и временную организацию деятельности); прогнозировать результат деятельности. <p><u>Владеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> навыками мотивации к изучению языка посредством основных положений изучаемой дисциплины; приемами и техниками саморегуляции, владения собой и своими ресурсами. 	
<p>ПК-6. Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов.</p>	<p>ПК-6.1. Способен формировать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий. ПК-6.2. Демонстрирует знание содержания образовательных программ по своей дисциплине. ПК-6.3. Способен проектировать образовательные программы различных уровней и элементы образовательных программ в своей предметной области.</p>	<p><u>Знает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> особенности рекомендованных учебно-методические комплектов и предметных линий по дисциплине «Французский язык», позволяющие их использование при обучении классов различных уровней подготовки и профилей; типы и формы уроков, методы, приемы, средства и технологии обучения французскому языку, принципы их отбора для изучения конкретного фонетического, грамматического, лексического и др. материалов; методические подходы и принципы проектирования углубленного изучения французского языка; инновационные педагогические технологии и приемы обучения французскому языку; требования к предметным результатам ФГОС общего образования, содержание примерных основных образовательных программ; структуру и принципы проектирования рабочих программ по французскому языку, дополнительных образовательных программ; основные принципы методологии, методики и логики научных исследований; общенаучные и специальные принципы и методы 	<p>КП/КР Отчет по практической подготовке (приложение 1)</p>

		<p>познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • принципы междисциплинарного синтеза в исследовательской деятельности; психолого-педагогические закономерности организации образовательного процесса; • современные технологии индивидуализации в образовании, формы образования детей с трудностями в обучении в общеобразовательных учреждениях. <p><u>Умеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять соответствие учебно-методических комплектов особенностям процесса обучения в классах различных уровней подготовки и профилей; • разрабатывать рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение; • составлять тематическое планирование уроков, соотносить тип и форму урока, методы, приемы, средства и технологии обучения французскому языку с изучаемым содержанием; • проектировать уроки углубленного изучения французского языка; • проводить структурно-функциональный анализ учебного материала; • применять на практике технологии индивидуализации в образовании. <p><u>Владет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • приемами критического и самостоятельного мышления, общенаучными методиками исследовательской работы; • навыками публичного выступления, проектной работы, участия в «мозговом штурме», дискуссиях и дебатах; • методами самостоятельной организации своей учебной деятельности на основе предъявляемых требований и собственных образовательных потребностей, способностью нести ответственность за достигнутые результаты; • культурой публичного выступления, обладать толерантным отношением к иным точкам зрения, 	
--	--	--	--

		<p>готовностью к конструктивному диалогу и активному взаимодействию при решении учебно-познавательных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> • специальными технологиями и методами, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу; • навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития; навыками управления командой. 	
--	--	--	--

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 17 зачетных единиц, 612 часов

Тематический план форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	в форме практической подготовки		
1	Вводно-фонетический курс. Разговорные темы: «Je me présente»; «Ma famille».	5	1-11			88		83	Рейтинг-контроль № 1 (5-6 недели).
2	Sujet: «Le 14 juillet». Разговорные темы: «Fêtes en France et en Russie».	5	12-15			32		35	Рейтинг-контроль № 2 (11-12 недели).
3	Sujet: «Une année scolaire en classe de 4 ^e ». Разговорная тема: «L'année scolaire». Ситуативные диалоги : «proposer – accepter — refuser».	5	16-18			24		35	Рейтинг-контроль № 3 (17-18 неделя).
Всего за 5 семестр:						144		153	экзамен (27 ч.)
4	Sujet: «Un cours de français».	6	1-6			32		40	Рейтинг-

	Разговорные темы: «Mes études à l'Université», «Un cours de français». Ситуативные диалоги : «demander un renseignement par téléphone».								контроль № 1 (5-6 недели).
5	Sujet: «Une promenade à travers Paris». Разговорные темы: «Paris, capitale de la France», «Moscou, capitale de la Russie», «Vladimir (Ma ville natale)». Ситуативные диалоги : «demander le chemin».	6	7-12			40		50	Рейтинг-контроль № 2 (11-12 недели).
6	Sujet: «Pierre Roulin, caissier». Разговорные темы: «Ma journée de travail»; «Ma journée de repos». Ситуативные диалоги : «apprécier».	6	13-18			40	50	50	Рейтинг-контроль № 3 (17-18 неделя).
Всего за _6_ семестр:						112	140	140	экзамен (36 ч.)
Наличие в дисциплине КП/КР									
Итого по дисциплине						256		293	2 экзамена (63 ч.) – 5, 6 семестр

Содержание лабораторных занятий по дисциплине

Раздел 1. *Вводно-фонетический курс.*

Тема 1. Фонетический строй французского языка.

Содержание лабораторных занятий.

Гласные и согласные звуки французского языка. Особенности артикуляции гласных звуков. Особенности артикуляции согласных звуков. Полугласные-полусогласные звуки французского языка. Слогоделение. Правила фонетического слогоделения.

Тема 2. Речевой поток.

Содержание лабораторных занятий.

Ударение в слове. Ударение в речевом потоке. Ритмическая группа и ритмическое ударение. Дополнительное ударение. Связывание звуков в речевом потоке (сцепление, связывание).

Тема 3. Явления в области гласных и согласных звуков в речевом потоке.

Содержание лабораторных занятий.

Длительность французских гласных. Беглое [э]. Двойные согласные.

Тема 4. Интонация.

Содержание лабораторных занятий.

Интонационные модели французской речи (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные).

Тема 5. Строй французского предложения.

Содержание лабораторных занятий.

Виды слов во французском языке. Порядок слов во французском языке. Презентативный оборот c'est - se sont. Безличный оборот il y a. Значения и употребление предлогов. Образование вопросительных предложений.

Тема 6. Грамматический строй французского языка. Имя существительное. Артикль.

Содержание лабораторных занятий.

Артикль. Виды артикля во французском языке. Имена существительные мужского и женского рода. Образование множественного числа имен существительных. Вопрос к подлежащему. Вопрос к прямому дополнению.

Тема 7. Имя прилагательное.

Содержание лабораторных занятий.

Местоименные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Указательные прилагательные. Качественные прилагательные. Место прилагательных-определений по отношению к имени существительному. Образование женского рода имен прилагательных. Множественное число имен прилагательных.

Тема 8. Глагол.

Содержание лабораторных занятий.

Глаголы 1, 2 и 3 группы французского языка. Особенности спряжения глаголов в настоящем времени. Отрицательная форма глагола. Безличные глаголы.

Тема 9. Наречие.

Содержание лабораторных занятий.

Наречия во французском языке. Место наречий по отношению к глаголу. Употребление наречий *en* и *у*. Вопросительные наречия.

Тема 10. Местоимения.

Содержание лабораторных занятий.

Ударные и неударные местоимения во французском языке. Приглагольные местоимения. Местоимения *en* и *у*.

Тема 11. Числительные.

Содержание лабораторных занятий.

Количественные числительные. Порядковые числительные.

Тема 12. «Je me présente». «Ma famille».

Содержание лабораторных занятий.

Составление вокабуляра. Подготовка рассказов к разговорным темам «Je me présente» и «Ma famille».

Раздел 2. *Le 14 juillet*.

Тема 1. Вокабуляр к тексту «Le 14 juillet».

Содержание лабораторных занятий.

Лексические единицы и выражения, употребленные в тексте «Le 14 juillet». Артикль и предлоги перед существительными, обозначающими названия месяцев и времен года. Обозначение года. Употребление числительных в датах. Выделительные обороты.

Тема 2. Грамматический материал к тексту.

Содержание лабораторных занятий.

Вопрос к подлежащему. Количественные числительные. Глаголы 3 группы на *-endre*, *-ondre*. Глаголы типа *voir*.

Тема 3. Работа над текстом «Le 14 juillet».

Содержание лабораторных занятий.

Чтение текста. Пересказ текста. Чтение дополнительного текста «Fêtes en France».

Тема 4. «Fêtes en France», «Fêtes en Russie».

Содержание лабораторных занятий.

Составление вокабуляра. Подготовка рассказов к разговорным темам: «Fêtes en France», «Fêtes en Russie». Круглый стол: «Comparez les fêtes en France et en Russie. Dites qui a plus de jours de repos».

Тема 5. Ситуативные диалоги: *saluer-présenter*.

Содержание лабораторных занятий.

Знакомство с речевыми клише по теме «*saluer-présenter*». Чтение и воспроизведение диалогов. Самостоятельное составление диалогов по образцам.

Раздел 3. *Une année scolaire en classe de 4^e*.

Тема 1. Вокабуляр к тексту «Une année scolaire en classe de 4^e».

Содержание лабораторных занятий.

Лексические единицы и выражения, употребленные в тексте «Une année scolaire en classe de 4^e». Употребление предлогов перед географическими названиями. Обозначение понятия «неделя» во французском языке. Обозначение частей суток во французском языке.

Тема 2. Грамматический материал к тексту.

Содержание лабораторных занятий.

Непосредственное (или ближайшее) будущее и непосредственное (или ближайшее) прошедшее время во французском языке. Личные приглагольные местоимения. Порядковые числительные. Спряжение глаголов 2 группы в настоящем времени. Глагол *savoir*.

Тема 3. Работа над текстом «Une année scolaire en classe de 4^e».

Содержание лабораторных занятий.

Чтение текста. Пересказ текста.

Тема 4. «Mes études à l'Université».

Содержание лабораторных занятий.

Составление вокабуляра. Подготовка рассказов к разговорной теме: «Mon année scolaire». Круглый стол: «Comment sont organisées vos études? Etes-vous contents de leur organisation?».

Тема 5. Ситуативные диалоги: *proposer – accepter — refuser*.

Содержание лабораторных занятий.

Знакомство с речевыми клише по теме «*proposer – accepter — refuser*». Чтение и воспроизведение диалогов. Самостоятельное составление диалогов по образцам.

Раздел 4. *Un cours de français*.

Тема 1. Вокабуляр к тексту «Un cours de français».

Содержание лабораторных занятий.

Лексические единицы и выражения, употребленные в тексте «Un cours de français». Опущение артикля перед именами существительными, обозначающими дисциплину. Словосочетания с существительными типа *le français*. *Participe passé*.

Тема 2. Грамматический материал к тексту.

Содержание лабораторных занятий.

Местоименные глаголы. Спряжение местоименных глаголов в настоящем времени. Особенности спряжения некоторых глаголов 1 группы. Глаголы типа *prendre*.

Тема 3. Работа над текстом «Un cours de français».

Содержание лабораторных занятий.

Чтение текста. Пересказ текста.

Тема 4. «Mes études à l'Université», «Mon cours de français».

Содержание лабораторных занятий.

Составление вокабуляра. Подготовка рассказов к разговорным темам: «Mes études à l'Université», «Mon cours de français». Круглый стол: «Aimez-vous faire vos études à notre Université? Que faites-vous pendant votre cours de français?».

Тема 5. Ситуативные диалоги: *demander un renseignement par téléphone*.

Содержание лабораторных занятий.

Знакомство с речевыми клише по теме «*demander un renseignement par téléphone*». Чтение и воспроизведение диалогов. Самостоятельное составление диалогов по образцам.

Раздел 5. *Une promenade à travers Paris*.

Тема 1. Вокабуляр к тексту «Une promenade à travers Paris».

Содержание лабораторных занятий.

Лексические единицы и выражения, употребленные в тексте «Une promenade à travers Paris». Употребление предлога *avec*. Предлоги *sur* и *dans* для обозначения места. Употребление глаголов *savoir* и *connaître*.

Тема 2. Грамматический материал к тексту.

Содержание лабораторных занятий.

Прошедшее сложное время *Passé composé* (употребление, образование, спряжение глаголов 1, 2 и 3 групп). Множественное число имен существительных и прилагательных, оканчивающихся на *-eu, -eau, -al*.

Тема 3. Работа над текстом «*Une promenade à travers Paris*».

Содержание лабораторных занятий.

Чтение текста. Пересказ текста.

Тема 4. «*Paris, capitale de la France*».

Содержание лабораторных занятий.

Составление вокабуляра. Подготовка рассказов и презентаций к разговорным темам: «*Paris, capitale de la France*», «*Moscou, capitale de la Russie*», «*Vladimir (Ma ville natale)*». Составление маршрута экскурсии по Парижу. Круглый стол: «*Nommez les curiosités de Paris que vous voudriez visiter et pourquoi*».

Тема 5. Ситуативные диалоги: *demander le chemin*.

Содержание лабораторных занятий.

Знакомство с речевыми клише по теме «*demander le chemin*». Чтение и воспроизведение диалогов. Анализ ситуации: «*Un passant qui parle français vous arrête dans la rue et vous demande de lui indiquer le chemin. Expliquez-lui ce qu'il doit faire*».

Раздел 6. ***Pierre Roulin, caissier***.

Тема 1. Вокабуляр к тексту «*Pierre Roulin, caissier*».

Содержание лабораторных занятий.

Лексические единицы и выражения, употребленные в тексте «*Pierre Roulin, caissier*». Случай отсутствия отрицания *pas*. Словосочетания *quelque chose – rien*. Утвердительное наречие *si*. Обозначение времени во французском языке.

Тема 2. Грамматический материал к тексту.

Содержание лабораторных занятий.

Спряжение местоименных глаголов в прошедшем сложном времени (*Passé composé*). Место прилагательных-определений. Вопросы к подлежащему, прямому и косвенному дополнениям. Глаголы типа *partir*.

Тема 3. Работа над текстом «*Pierre Roulin, caissier*».

Содержание лабораторных занятий.

Чтение текста. Пересказ текста. Чтение дополнительного текста «*Pierre Roulin, caissier*».

Тема 4. «*Ma journée de travail*», «*Ma journée de repos*».

Содержание лабораторных занятий.

Составление вокабуляра. Подготовка рассказов к разговорным темам: «*Ma journée de travail*»; «*Ma journée de repos*». Круглый стол: «*Etes-vous content de la façon comment sont organisées vos journées de travail et de repos ?*».

Тема 5. Ситуативные диалоги: *apprécier*.

Содержание лабораторных занятий.

Знакомство с речевыми клише по теме «*apprécier*». Чтение и воспроизведение диалогов.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1. Текущий контроль успеваемости.

5 семестр
Рейтинг-контроль 1

1. Поставьте вопрос к подлежащему:

1. Sa mère habite Lille.
2. Danielle fait ses exercices.
3. Les élèves révisent la grammaire.
4. Elles cherchent madame Pascal.
5. Ses filles travaillent à la mairie.

2. Поставьте вместо точек притяжательные прилагательные, согласовав их с подлежащим:

1. Elle déjeune avec ... fille. — Ils déjeunent avec ... fille.
2. Pierre aime ... ville natale. — Marie et Danielle aiment... ville natale.
3. Irène écrit à ... soeur. — Claire et Mireille écrivent à ... soeur.
4. Adèle part chez ... mère. — Ces jeunes filles partent chez ... mère.
5. Thérèse achète ce livre à ... soeur ca-dette. — Michel et Marthe achètent ce livre à ...
soeur cadette.

3. Напишите следующие предложения в отрицательной форме:

1. Sa famille quitte Paris.
2. La dictée est difficile.
3. Ils habitent cette ville.
4. Ses soeurs travaillent à la fabrique.
5. J'écris vite.
6. Claire est malade.
7. Sa fille cadette est mariée.
8. Je vais chez mes amis.
9. Ils aiment faire ces exercices.
10. Prenez ces livres !

Рейтинг-контроль 2

1. Поставьте глагол в следующих предложениях в вопросительной форме:

1. Il lit une revue.
2. Tu marches vite.
3. Elles révisent les verbes.
4. Il va à la gare.
5. Elle peut vivre seule.
6. Pierre est malade.
7. Michel et Pierre habitent la cité universitaire.
8. Les élèves ferment les cahiers.
9. Cette table est près de la fenêtre.
10. Je lis vite.

2. Употребите, если это необходимо, артикль:

1. Ma soeur est... agronome.
2. La fille de ma soeur est... bonne pianiste.
3. La femme de notre directeur est... professeur de géographie.
4. L'amie de Robert est ... actrice bulgare.
5. Nicole est ... secrétaire, elle est ... bonne secrétaire.

3. Заполните пропуски, употребляя предлоги *sur, avec, chez, à, de, près de*:

1. Robert va ... l'Université ... neuf heures.
2. Ta revue est ... la table.
3. Luc travaille ... l'usine.
4. Elle est assise ... sa soeur.
5. La mère habite ... ses filles.
6. Les amis parlent... la littérature et... la musique.
7. Yvonne habite ... l'école.
8. Nicole travaille ... ma soeur.
9. Marcel parle ... ses amis ... ses études.

Рейтинг-контроль 3

1. Поставьте вопрос к обстоятельству места:

1. Elle écrit au tableau.
2. Paul va au cinéma.
3. Il faut mettre les journaux sur le bureau.
4. Pierre achète les journaux près du métro.
5. Luc trouve ces exercices à la dernière page.
6. Les stagiaires reviennent de Paris.
7. Ma fille m'apporte ces livres de la bibliothèque.
8. Je vous téléphone de Moscou.
9. Ces nouvelles nous viennent de Rome.
10. Samedi, ma femme arrive de Paris.

2. Ответьте на вопросы в утвердительной или в отрицательной форме, употребляя местоимения *le, la, les*:

1. Sait-il ton nom?
2. Montre-t-il sa maison à ses amis?
3. Etudiez-vous la grammaire russe?
4. Retrouvez-vous vos amis à la sortie du stade?
5. Ecoutez-vous ces disques?
6. Voulez-vous acheter cette montre?
7. Corriges-tu toujours tes fautes?
8. Peux-tu me donner le numéro de téléphone de la secrétaire?
9. Est-ce que vous apprenez par coeur les textes que vous étudiez?

3. Употребите притяжательные прилагательные, согласуя их с подлежащим:

1. Vous parlez à ... professeur.
2. Ecoutons ... amis.
3. J'appelle ... soeur au téléphone.
4. Mes amis arrivent avec ... femmes.
5. Cet élève aime ... école.
6. Les garçons révisent ... leçons.

7. Répétez ... question, s'il vous plaît!
8. Corrigez-vous ... fautes?
9. Chaque matin, je lis ...journal.
10. Ils terminent ... études.
11. Marthe téléphone à ... amis.
12. Joue avec ... petite soeur.
13. Je bavarde avec ... amie Juliette.
14. Michel va à Toulouse avec ... équipe.

6 семестр Рейтинг-контроль 1

1. Заполните пропуски глаголом être или оборотом il y a:

1. Sur cette place ... un cinéma.
2. Le cinéma ... près du métro.
3. Près de la table ... une chaise.
4. La chaise ... près de la fenêtre.
5. Cet exercice ... à la page neuf.
6. A la page neuf... quatre exercices.
7. ... une belle fontaine sur cette place.
8. La cabine téléphonique ... près de la sortie.
9. A la sortie du métro ... des cabines téléphoniques.

2. Употребите наречие en или у:

1. Combien de jours vas-tu rester à la campagne? — Je vais ... rester deux jours.
2. C'est votre placard? Qu'est-ce que vous ... mettez?
3. Tu vas au cinéma? — Non, je ... viens.
4. Il ouvre son attaché-case et... sort (вынимает) ses livres.
5. Elle ouvre la fenêtre et regarde dans la cour; son garçon ... joue avec ses petits amis.
6. A quelle heure le train arrive-t-il à Pétersbourg? — Il ... arrive à 7 heures.
7. J'aime ce vase, d'habitude je ... mets des roses.
8. Tu pars? — Oui, je vais à Londres. — Tu ... vas seul? — Non, je ... vais avec ma femme. — Quand allez-vous ... revenir? — Nous pensons ... revenir dans quinze jours.

Рейтинг-контроль 2

1. Поставьте вопрос к выделенным курсивом словам:

1. *Vingt* places sont déjà occupées.
2. J'ai *quinze* élèves, chaque jour je corrige *quinze* copies.
3. Dans cette brochure il y a *vingt* pages.
4. Luc a *deux* stylos.
5. *Deux* familles habitent cette maison.
6. Ses amis étudient *deux* lan-gues étrangères.
7. Dans notre ville il y a *quatre* théâtres.
8. Je choisis *deux* disques,

2. Переведите с русского языка на французский язык:

1. Сколько человек изучает французский язык в вашем институте?
2. Сколько языков изучают эти студенты?
3. Сколько тетрадей хочет купить Мари?

4. Сколько инженеров работает на этом заводе?
5. Сколько детей у этой женщины?
6. Сколько упражнений надо сделать?
7. Сколько студентов сдают экзамен в субботу ?
8. Сколько экзаменов сдают студенты вашей группы?

Рейтинг-контроль 3

1. Переведите следующие предложения, употребляя глагол *être* или *avoir* *il y a*:

1. На каждом столе стоит лампа.
2. Твой словарь на письменном столе.
3. Книжный шкаф стоит у окна.
4. В его библиотеке много французских книг.
5. Книги лежат на столе.
6. Наш телевизор стоит в гостиной.
7. В гостиной стоит телевизор.
8. Упражнение, которое надо сделать на завтра, на двадцать пятой странице.
9. В этом журнале не бывает статей о кино.
10. Твой репортаж в последнем номере журнала.
11. Где дети? — Они во дворе.

2. Переведите с русского языка на французский язык:

1. Я жду своего товарища.
2. В этом магазине (un magasin) продают мебель.
3. Мы спускаемся в сад.
4. Я всегда путаю глаголы 'искать' и 'находить'.
5. Я возвращаю вам вашу ручку.
6. Он не слышит вашего вопроса.
7. Верните эту книгу завтра, пожалуйста.
8. Спускайтесь скорее, мы уже готовы.
9. Не путайте эти слова.
10. Подождите доктора, он сейчас придет.
11. Мы вас плохо слышим.
12. Где я должен вас ждать?
13. Что вы еще продаете в вашем магазине?
14. Ты всегда все путаешь.
15. Мы отстаиваем свои взгляды.

5.2. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (экзамен – 5, 6 семестры).

Требования на экзамене по «Практический курс французского языка» 5 семестр

Экзаменационный билет на экзамене по данной дисциплине включает два вопроса:

1. Чтение и перевод выделенного курсивом отрывка адаптированного текста, передача содержания всего текста.
2. Беседа по изученной тематике с использованием форм монолога и диалога.

На экзамене студент должен продемонстрировать умение прочитать отрывок выделенного текста (правильное произношение и артикуляция звуков, слоговое деление, обозначение ритмических групп и смысловых пауз, интонирование); выполнить перевод отрывка, включающего незнакомые лексические единицы, о значении которых студент должен догадаться по контексту или по словообразовательным элементам; реферировать весь

текст. Беседа состоит из двух частей: в ходе первой части студент продуцирует высказывание по определенной тематике в форме монолога; в ходе второй — отвечает на вопросы преподавателя по данной тематике. Таким образом проверяются знания, умения и навыки в области монологической и диалогической речи, грамматики и лексики.

**Примерный тип текста для чтения, перевода и реферирования.
(5 семестр)**

Au lycée

Paul a sept ans. Il va à l'école pour la première fois. Il entre dans la classe de 9^e d'un lycée de Paris.

Le lycée est dans la rue de la Pompe, à Paris. Le lycée, c'est une grille, d'abord. Derrière la grille il y a des arbres, ni très grands ni très beaux, et derrière les arbres, un grand mur avec de larges fenêtres. Entre les fenêtres, on voit les bustes de grands hommes, qui regardent les écoliers. Derrière le mur il y a des classes, des cours.

Il y a des élèves qui n'habitent pas dans leur famille, mais au lycée ; ce sont les pensionnaires. Les pensionnaires portent un uniforme ; ils vont toujours deux par deux, ils marchent comme des soldats. Les pensionnaires rentrent chez eux seulement pour les vacances.

Il y a aussi les demi-pensionnaires: ce sont des élèves qui rentrent chez eux le soir, mais qui déjeunent et qui font leurs devoirs au lycée. Et puis il y a les externes, qui viennent au lycée pour les heures de classes seulement: de 8 heures à 11 heures et demie et de 2 heures à 4 heures et demie.

Paul est externe. Le soir, il fait ses devoirs avec son père. Paul a un cartable blanc et noir, très beau; il a un plumier noir avec un dessin dessus; c'est un cadeau de sa tante.

Paul est très content d'aller au lycée. Il sait déjà lire, écrire et compter; et maintenant, il a un livre d'histoire avec des images, il a aussi un atlas avec des cartes de toutes les couleurs, où la France est colorée en rose.

Voilà la classe de neuvième. Sur les murs il y a des cartes; sur le plancher, des pupitres et des bancs; devant les pupitres sur une petite estrade, on voit le bureau du maître et derrière ce bureau se trouve le tableau noir avec sa craie et son torchon. Il y a 15 garçons dans la classe (pas de filles, naturellement).

D'après P. Vaillant-Couturier, *Enfance*

Примерный список вопросов к экзамену (5 семестр)

- Votre famille est-elle nombreuse ? Combien êtes-vous ?
- Quelle est la profession de vos parents ? Quel âge ont-ils ?
- Avez-vous des frères, des sœurs ? Qui est l'aîné, le cadet ?
- Où faites-vous vos études ?
- Quelles disciplines étudiez-vous ? Quelle est votre discipline préférée ?
- En quelle(s) discipline(s) êtes-vous fort/faible ? Pourquoi ?
- Quelle(s) langue(s) étrangère(s) apprenez-vous ? Pourquoi avez-vous choisi le français ?
- Aimez-vous le français ? Pourquoi ?
- Que faites-vous pour apprendre le français ? pour améliorer votre prononciation ?
- A quoi la connaissance des langues étrangères est-elle utile ? A quoi vous servira le français dans l'avenir ?
- A quelle heure commence et finit votre journée de travail ?
- A quelle heure commencent et finissent vos cours ?
- Que faites-vous après les cours ?
- Combien de temps votre trajet à l'université vous prend-t-il ? Quel(s) transports prenez-vous pour aller à l'université ?
- Quel immeuble habitez-vous ? A quel étage se trouve votre appartement ?

- De combien de pièces se compose votre appartement ? Comment sont-elles meublées ?
- Avez-vous des cousins ou des cousines, des tantes ou des oncles ? Où habitent-ils ? Comment sont-ils ? Que font-ils ? Les voyez-vous souvent ? Que faites-vous ensemble ?
- Si un de vos parents ou amis a son anniversaire, comment choisissez-vous le cadeau ?
- Dans quels magasins peut-on chercher un cadeau ?
- En cherchant un cadeau vous visitez différents rayons d'un grand magasin. Décrivez vos démarches en argumentant votre choix.
- Quels moyens de transport peut-on prendre pour se déplacer en ville ?

Требования на экзамене по «Практический курс французского языка» 6 семестр

Экзаменационный билет на экзамене по данной дисциплине включает два вопроса:

1. Чтение и перевод выделенного курсивом отрывка адаптированного текста, передача содержания всего текста.
2. Беседа по изученной тематике с использованием форм монолога и диалога.

На экзамене студент должен продемонстрировать умение прочитать отрывок выделенного текста (правильное произношение и артикуляция звуков, слогоделение, обозначение ритмических групп и смысловых пауз, интонирование); выполнить перевод отрывка, включающего незнакомые лексические единицы, о значении которых студент должен догадаться по контексту или по словообразовательным элементам; реферировать весь текст. Беседа состоит из двух частей: в ходе первой части студент продуцирует высказывание по определенной тематике в форме монолога; в ходе второй — отвечает на вопросы преподавателя по данной тематике. Таким образом проверяются знания, умения и навыки в области монологической и диалогической речи, грамматики и лексики.

Примерный тип текста для чтения, перевода и реферирования. (6 семестр)

Le retour à son école

Dans la nuit tombante, Simon Sermet a cru retrouver la classe de son enfance. C'étaient les mêmes murs blancs, les mêmes tables longues aux surfaces rayées et surchargées d'inscriptions, les mêmes bancs sans dossier. Une carte de France, une carte de poids et mesures. Contre le mur du fond, une bibliothèque pleine de vieux livres. A l'autre bout de la salle, la table du maître devant le tableau noir.

Il a traversé lentement la classe. Dans les ténèbres d'automne et la chanson sourde du vent, les années se confondaient. Était-ce le maître ou l'écolier qui rêvait dans cette classe de village ?

Simon se voyait à son tour avancer jusqu'à la table du maître, ramasser un papier perdu, feuilleter quelques cahiers. Puis il s'approchait du tableau.

Après la lecture, il écrivait le résumé de morale des cours moyen et supérieur sur le tableau. La classe commençait par une causerie que tous écoutaient les bras croisés. Pendant que les grands copiaient le résumé, les petits venaient se rassembler pour la lecture. Le maître retournait le tableau et on relisait d'abord la leçon de la veille.

Certains lisaient, sachant le texte par cœur depuis la veille, d'autres se trompaient et les bouches s'ouvraient pour leur venir en aide. « Défense de souffler ! » Les bras se levaient. C'était ensuite la leçon du jour. Le maître racontait des histoires à partir de l'image dessinée d'avance.

La récréation commençait. Le maître mettait de l'ordre sur la table, fermait le cahier d'appel, le cahier de textes, le cahier de notes et sortait dans la cour pour surveiller les jeux des enfants.

Les premiers soirs, Simon étudiait avec application l'emploi du temps de l'un de ses collègues et s'efforçait de minuter chaque leçon au plus juste. Il inscrivait l'horaire des travaux dans son cahier. Mais l'essentiel n'était pas là. L'essentiel était derrière le front des enfants. Avaient-ils

compris ? Les mots avaient-ils glissé par-dessus leurs têtes ou commencé une vie profonde dans leur mémoire ?

Le principal, c'étaient les enfants ! Le sourire revenait sur lèvres du maître. Il revoyait les visages des enfants sortant des cache-nez et des capuchons, leurs visages, relevés vers lui, vivants, avec des yeux vivants qu'il pouvait faire briller, des lèvres vivantes où, grâce à lui, tant de mots pouvaient naître.

D'après P. Gamarra, Le maître d'école

Примерный список вопросов к экзамену (6 семестр)

- Combien de temps votre trajet à l'université vous prend-il ? Quel(s) transports prenez-vous pour aller à l'université ? Quels moyens de transport peut-on prendre pour se déplacer en ville ? Les devoirs combien de temps vous prennent-ils ? Avez-vous le temps de vous reposer et comment le faites-vous ?
 - Quel immeuble habitez-vous ? A quel étage se trouve votre appartement ?
 - Est-ce que votre immeuble et votre appartement ont tout le confort moderne ? Lequel ? Avez-vous une maison de campagne ? Où se trouve-t-elle ? Y allez-vous souvent ?
 - Comment s'appellent les repas qu'on prend en France ? A quelle heure les prend-on ?
 - Suivez-vous un régime ? Quels produits sont utiles pour la santé ? Quels produits faut-il éviter pour être en bonne forme ?
 - Allez-vous souvent au théâtre ? Quel est votre théâtre préféré ? Pourquoi ? Qu'appréciez-vous dans le théâtre ? Avez-vous un comédien / une comédienne préféré(e) ? Qu'est-ce qui le/la distingue des autres artistes ? Quel est son meilleur rôle ?
 - Allez-vous souvent au cinéma ? Pourquoi ? Quels genres de films peut-on voir au cinéma ? Quel est votre genre préféré ? Pourquoi ? Avez-vous un comédien / une comédienne préféré(e) ? Qu'est-ce qui le/la distingue des autres artistes ? Quel est son meilleur rôle ?
 - Quel est le rôle de la télévision dans notre société ? Regardez-vous souvent la télé ? Avez-vous une chaîne préférée ? Quelles émissions peut-on voir à la télé ? lesquelles préférez-vous ?
 - Si un de vos parents ou amis a son anniversaire, comment choisissez-vous le cadeau ? En cherchant un cadeau vous visitez différents rayons d'un grand magasin. Décrivez vos démarches en argumentant votre choix.

5.3. Самостоятельная работа обучающегося.

Самостоятельная работа студентов является неотъемлемой частью дисциплины «Практический курс французского языка» и рассматривается как отдельный вид учебной деятельности, который выступает как важный резерв фактора учебного времени. В основу заданий для самостоятельной работы студентов положен принцип интегрированного обучения, предполагающий комплексную организацию учебного материала для взаимосвязанного обучения теоретическим и практическим аспектам данного курса. Самостоятельная работа предполагает активное использование толковых словарей французского и русского языков, грамматических справочников и интернет-ресурсов.

Примерные задания для самостоятельной работы студентов (5 семестр)

Самостоятельная работы студентов в 5 семестре заключается в следующем:

- самостоятельное выполнение упражнений по артикуляции звуков и формирование произносительных навыков (в рамках вводно-фонетического курса);
- выполнение транскрипции текстов, диалогов, стихотворений и отрывков литературных произведений;
- заучивание стихотворений и литературных произведений наизусть;

- выполнение устных упражнений и письменных упражнений переводного характера;
- подготовка диалогов по заданной тематике;
- подготовка устных сообщений (тем) по заданной тематике.

Список вопросов для самостоятельной работы

- Je me présente
- Ma famille
- Mes intérêts
- Mon ami
- Les fêtes en France
- Les fêtes en Russie
- Un cours de français
- L'année scolaire

Примерные задания для самостоятельной работы студентов (6 семестр)

Самостоятельная работы студентов в 6 семестре заключается в следующем:

- выполнение транскрипции текстов, диалогов, стихотворений и отрывков литературных произведений;
- заучивание стихотворений и литературных произведений наизусть;
- выполнение устных упражнений и письменных упражнений переводного характера;
- подготовка диалогов по заданной тематике;
- подготовка устных сообщений (тем) по заданной тематике.

Список вопросов для самостоятельной работы

- J'apprends le français
- Ma journée de travail
- Ma journée de repos
- Mon appartement
- Mon anniversaire
- L'année scolaire
- Ma vie d'étudiant
- Ma ville natale (Vladimir)
- Paris

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература*		
1. Голицына Е.Ю. Начальный курс французского языка [Электронный ресурс]/ Голицына Е.Ю. – Электрон. текстовые данные – М.: Московский	2011	http://www.iprbookshop.ru/26534

городской педагогический университет, 2011. – 138 с.		
2. Лыжина Т.Л. Начальный курс французского языка в диалогах. Mises en scene. Contacts: уровни А-А [Электронный ресурс] / Лыжина Т.Л. - М. : ВЛАДОС, 2015. - Электронное издание на основе: Начальный курс французского языка в диалогах. Mises en scene. Contacts : уровни А-А1 : [с аудиозаписью на CD-диске] : 12+ / Т. Л. Лыжина. - М. : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. - 175 с.	2015	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691021145.html
3. Попова И.Н. и др. Французский язык: учебник для I курса институтов и факультетов иностранных языков / И.Н. Попова, Ж.А. Казакова, Г.М. Ковальчук. – 21-е изд., исправленное. - М.: ООО «Издательство «Нестор Академик», 2018. – 576 с.	2018	
4. Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка. Практический курс: Учебник для институтов и факультетов иностранных языков. – 12-е изд., стереотипное. - М.: ООО «Издательство «Нестор Академик», 2016. – 480 с.	2016	
5. Харитоновна И.В., Беляева Е.Е., Бачинская А.С. и др. Французский язык: базовый курс [Электронный ресурс] : учебник / И.В. Харитоновна, Е.Е. Беляева, А.С. Бачинская и др. - М. : Прометей, 2013. - Электронное издание на основе: Французский язык: базовый курс: Учебник. - М.: Прометей, 2013. - 406 с.	2013	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN978-5-7042-2486-0.html
Дополнительная литература		
1. Багана Ж., Кривчикова Н.Л., Трещёва Н.В. Langue et culture françaises. Культура французской речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ж. Багана, Н.Л. Кривчикова, Н.В. Трещёва – М. : ФЛИНТА, 2010. - Электронное издание на основе: Багана Ж. Langue et culture françaises. Культура французской речи : учеб. пособие / Ж. Багана, Н.Л. Кривчикова, Н.В. Трещёва. – М. : Флинта : Наука, 2010. – 144 с.	2010	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509634.html
2. Багана Ж., Шашкин Л.М., Хапилина Е.В. Parlons français. Поговорим по-французски. [Электронный ресурс] : учеб. Пособие / Ж. Багана, Л.М. Шашкин, Е.В. Хапилина - М.: ФЛИНТА, 2011. - Электронное издание на основе: Багана Ж. Parlons français. Поговорим по-французски : учеб. пособие / Ж. Багана, Л.М. Шашкин, Е.В. Хапилина. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2011. – 144 с.	2011	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510203.html
3. Глумова Ю.Н., Колесникова В.В. Французский язык: добро пожаловать во Францию = учеб. пособие к видеокурсу "Bienvenue en France" для работы в мультимедийной аудитории" [Электронный ресурс] / Ю.Н. Глумова, В.В. Колесникова - М. : МГИМО, 2011. - Электронное издание на основе: Французский язык: добро пожаловать во Францию = учеб. пособие к видеокурсу "Bienvenue en France" для работы в	2011	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922807111.html

мультимедийной аудитории. Уровни А1-А2 / Ю.Н. Глумова, В.В. Колесникова ; Моск. гос. ин-т междунар. отношений (ун-т) МИД России, каф. фр. яз. № 2. - М. : МГИМО-Университет, 2011. - 76 с.		
4. Иванченко А.И. Французский язык: Повседневное общение. Практика устной речи [Электронный ресурс] / Иванченко А.И. - СПб.: КАРО, 2011. - Электронное издание на основе: Иванченко А.И. Французский язык: Повседневное общение. Практика устной речи. - СПб.: КАРО, 2011. - 376 с.	2011	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992505962.html
5. Хайдаров Я.Р. Французский без акцента. Начальный курс французского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Хайдаров Я.Р. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2012. – 192 с.	2012	http://www.iprbookshop.ru/19415

6.2. Периодические издания

1. Вестник Московского университета. (Серия 9. Филология)
2. Вопросы языкознания.

6.3. Интернет-ресурсы

- «Fran Cité. Газета для изучающих французский язык.» Ежеквартальное издание. www.francite.ru (библиотека ВлГУ);
- «La langue française. Журнал для тех, кто преподает и изучает французский язык.» Ежемесячное издание. Издательский дом: Первое сентября. www.1september.ru (библиотека ВлГУ);
- <http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/exos/index.htm> (интерактивные упражнения по грамматике, упражнения на аудирование, понимание письменного текста и расширение словарного запаса);
- <http://www.france.learningtogether.net>
- <http://www.frenchteacher.net> (игровые формы усвоения и тестирования лингвострановедческого материала);
- <http://www.rfi.fr> (тексты для аудирования и упражнения для анализа и контроля понимания);
- <http://www.franparler.org>
- <http://www.lepointdufle.net>
- <http://www.presse-francophone.org> (упражнения по лексике и грамматике, тексты для аудирования и упражнения для анализа и контроля понимания).

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы студентов). Лабораторные работы проводятся в аудиториях 431-7, 426-7, 421-7.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения:

Microsoft office 2007-2010

Media Player Classic

Рабочую программу составил

Кабанов

А.С. КАБАНОВ

Рецензент

(представитель работодателя) Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ №16 г. Владимира,
учитель английского языка высшей квалификационной категории
Лаврова О.П.



Лаврова

(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ВИЯиМОИЯ

Протокол № 10 от 28.06.21 года

Заведующий кафедрой

Лавцова

Е.Е. Лавцова

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 44.03.05 Педагогическое образование

Протокол № 1 от 31.08.21 года

Председатель комиссии

Артамонова

М.В. Артамонова

(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**

Рабочая программа одобрена на 20 22 / 20 23 учебный год

Протокол заседания кафедры № 12 от 30.06.22 года

Заведующий кафедрой Видеомониторинг Э.В. Королёва Алеф

Рабочая программа одобрена на 20 ____ / 20 ____ учебный год

Протокол заседания кафедры № ____ от ____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на 20 ____ / 20 ____ учебный год

Протокол заседания кафедры № ____ от ____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на 20 ____ / 20 ____ учебный года

Протокол заседания кафедры № ____ от ____ год

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на 20 ____ / 20 ____ учебный года

Протокол заседания кафедры № ____ от ____ год

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на 20 ____ / 20 ____ учебный года

Протокол заседания кафедры № ____ от ____ год

Заведующий кафедрой _____