

# **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ВВОДНЫЙ ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**Профили подготовки «Английский язык. Французский язык»**

**1 семестр**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Целью** освоения дисциплины '«Вводный фонетический курс» является условий для успешной подготовки выпускника, владеющего фонетикой английского языка и способного успешно работать в сфере лингвистического образования и межкультурной коммуникации.

Задачи дисциплины конкретизируют сформулированную цель и способствуют ее реализации:

- развитие техники чтения и умения воспроизводить английский текст с правильным фонетическим оформлением;
- привитие орфографической грамотности;
- развитие фонематического слуха студентов.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Вводный фонетический курс» относится к вариативной части.

Пререквизиты дисциплины: дисциплина «Вводный фонетический курс» опирается на знания предметов основной образовательной программы среднего (полного) общего образования – «Иностранный язык».

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (в соответствии с ФГОС ВО):

**УК-4 - способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:

знать: правила чтения и особенности артикуляционной базы английского языка; особенности фонетического оформления высказывания, являющиеся основой речевой профессиональной культуры;

уметь: фонетически верно выстраивать устную речь; понимать на слух аутентичную речь;

владеть навыками фонетического оформления высказывания в зависимости от ситуации общения.

**УК-5 - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:

знать диалектные отличия в условиях полиглассического, поликультурного мира; - особенности английского произношения на сегментном и супрасегментном уровне;

уметь понимать на слух речь носителей различных вариантов английского языка;

владеть навыками коммуникативно-фонетической вариативности речи.

**ПК-4 - способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов**

Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:

знать теоретические основы произношения английского языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений;

уметь оценивать правильность и адекватность фонетических характеристик речи других участников коммуникации; слышать и устранять ошибки обучающегося и других студентов в произношении английского языка; обучать других правильному артикулированию и интонированию речевых единиц;

владеть: методикой обучения произношению английских звуков и интонации.

**ПК-8 - способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов**

Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:  
знать современные методические технологии для преподавания фонетики английского языка;  
уметь анализировать учебные материалы с точки зрения их эффективности;  
владеть навыками работы с современными учебно-методическими материалами, в том числе на электронных носителях (аудио, видео).

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основные понятия ФОНЕТИКИ. Понятия фонемы, аллофон, фонетические и фонологические ошибки. Органы речи и их работа. Классификация согласных; классификация гласных.

ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ. Типы и виды слогов. Чтение ударных гласных; чтение согласных; чтение сочетаний английских согласных; чтение ударных диграфов. Чтение безударных гласных; чтение безударных диграфов; чтение аффиксов. Принципы деления на слоги. Чтение многосложных слов.

ОСОБЕННОСТИ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ БАЗЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА. Аспирация; позиционная долгота английских гласных; словесное ударение; отсутствие палатализации; отсутствие твердого приступа; латеральный взрыв; носовой взрыв; потеря взрыва.

МОДИФИКАЦИЯ ЗВУКОВ В СВЯЗНОЙ РЕЧИ. Редукция; виды редукции; сильные и слабые формы английских гласных. Ассимиляция, виды ассимиляции.

ИНТОНАЦИЯ. Компоненты интонации; фразовое ударение; знаменательные и служебные слова, логическое ударение. Интонационная группа, части интонационной группы; понятие ядерного тона; нисходящий и восходящий ядерные тоны; чтение простых предложений. Чтение вводных конструкций в начале и конце предложения. Чтение обстоятельств места и времени в начале и конце предложения. Чтение различных типов вопросов. Интонация обращений в начале и конце предложения. Интонация перечисления.

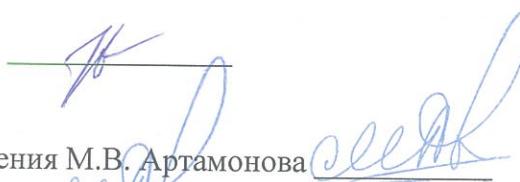
#### 5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет

#### 6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 4

Составитель: канд. филол. наук. А.О. Назарова  
канд. пед. наук, доц. С.Ю. Галицкая  
канд. филол. наук О.В. Комягина



Заведующий кафедрой  
английского языка А.О. Назарова



Председатель  
учебно-методической комиссии направления М.В. Артамонова

Директор Педагогического института

М.В. Артамонова



Дата: 28.06.2019 г.