

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ И СТРАНОВЕДЕНИЕ

СТРАН ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

44.03.05 Педагогическое образование

Профиль подготовки «Английский язык. Французский язык»

10 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Лингвострановедения и страноведение стран второго иностранного языка» являются:

- обогатить знания студентов разносторонними сведениями о современной Франции, её физической и экономической географии, природных ресурсах, государственном устройстве, общественно-политических организациях и культуре страны;
- способствовать формированию у студентов широкого кругозора, современного мировоззрения;
- создать предпосылки для межкультурной коммуникации;
- способствовать патриотическому, эстетическому и интернациональному воспитанию студентов;
- формировать основы для организации внеклассной работы в школе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (в соответствии с ФГОС ВО) – ПК-3:

способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать:

- историко-литературный материал в объеме, предусмотренном программой, осознать литературные процессы и явления как систему сочетания мирового и национального опыта, основные национальные особенности развития литературного процесса в стране изучаемого языка ;
- место и вклад французской нации в мировую литературу, исторические и лингвистические условия формирования французской литературы;
- основные этапы развития литературы Франции с момента ее зарождения до наших дней;
- исторические и лингвистические условия формирования литературных направлений во французской литературе;
- ведущие литературные течения и направления;
- особенности творчества наиболее ярких авторов в историческом и социо-культурном контексте, их эстетические программы;
- содержание и художественные особенности основных произведений французской литературы;
- базовую терминологию дисциплины;
- основные литературные произведения французских авторов.

Уметь:

- анализировать конкретно-исторический художественный текст с точки зрения социально- и личностно-значимых проблем, пользоваться современными методами обработки информации, логически выстраивать свою речь с учетом аудитории, работать с Интернет-ресурсами и

использовать в дальнейшей работе теоретические и практические наработки в области истории литературы

- применять полученные знания при работе с художественными текстами различных литературных течений;
- аналитически читать художественные тексты и интерпретировать их с учетом исторического и культурного контекста;
- выполнять самостоятельно анализ прочитанного художественного текста и аргументировано излагать его в устной или в письменной форме.

Владеть:

- навыками смыслового и эстетического анализа художественных произведений, содержания и стиля, культурой чтения ;
- навыком самостоятельной работы с литературными текстами разных жанров и стилей, а также с литературной критикой и справочными материалами на языке оригинала;
- навыком поиска информации в разных источниках, ее обработки, анализа и синтеза;
- навыками работы на персональном компьютере с использованием электронных словарей, энциклопедий и т.п.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1: История Франции. Обзор важнейших исторических событий Франции в хронологическом порядке. Информация о выдающихся исторических личностях.

Тема 2. Физическая география Франции. Географическое положение. Территория. Особенности рельефа. Реки. Горные массивы. Моря и озера. Климат. Растительный и животный мир Франции.

Тема 3: Административно-территориальное устройство Франции. Коммуна. Департамент. Регион. Заморские департаменты и заморские территории Франции.

Тема 4: Государственное устройство Франции. Образование Пятой Республики в 1958 году. Конституция 1958 года. Политические институты Франции: Национальное Собрание. Сенат, Конституционный Совет. Высшая исполнительная власть Франции: Президент. Премьер-министр. Правительство. Местные органы управления. Судебная система Франции.

Тема 5: Население Франции. Численность населения Франции. Плотность населения. Национальный состав населения Франции. Этнические меньшинства на территории Франции. Тенденции и миграции населения.

Тема 6. Средства массовой информации во Франции. Появление первой газеты во Франции (1630 г.) Различные виды современной прессы (центральная периодическая пресса, еженедельники, региональная пресса, специализированная пресса, женская пресса).

Тема 7: Менталитет французов. Традиции и обычаи. Характерные особенности французского менталитета.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 6.

Составитель: доц. Кононова П.Н. 

Заведующий кафедрой
немецкого и французского языков Т.М. Тяпкина 

Председатель
учебно-методической комиссии направления М.В. Артамонова 

Директор Педагогического института  М.В. Артамонова

Дата: 08.06.18