

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКУМ)  
44.03.05 Педагогическое образование  
Профиль подготовки «Английский язык. Французский язык»  
2, 3, 4, 6 семестры**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью освоения дисциплины «Иностранный язык (речевой практикум)» является создание условий для развития способностей к устной и письменной коммуникации на иностранном языке и применения полученных знаний в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины конкретизируют сформулированную цель и способствуют ее реализации:

- овладение студентами языковой и коммуникативной компетенциями, необходимыми для активного применения иностранного языка в коммуникации и межличностном общении.
- развитие умений подготовленной (репродуктивной) речи с постепенным расширением творческих (неподготовленных во времени) компонентов речевых высказываний;
- развитие умения понимать и правильно воспроизводить прослушанный английский текст;
- развитие навыков устной речи;
- развитие фонематического слуха студентов;
- развитие коммуникативных способностей студентов, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора студента;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер студента;
- формирование мотивации к изучению иностранного языка.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Иностранный язык (речевой практикум)» относится к вариативной части.

Пререквизиты дисциплины: дисциплина «Иностранный язык (речевой практикум)» опирается на знания предметов: «Языкознание», «Лингвострановедение и страноведение», «Практика устной и письменной речи», «Практическая фонетика», «Практическая грамматика».

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (в соответствии с ФГОС ВО):

ОК-4 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия);

ОК- 5 (способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия)

ОПК-5 (владение основами профессиональной этики и речевой культуры);

ПК-6 (готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать

- основы фонетики, грамматики и иметь достаточный багаж лексики для работы с аутентичными материалами;



- основы речевой культуры на английском языке;
- правила использования в русском и иностранном языках основных грамматических явлений, характерных для профессиональной речи и необходимых для развития практических навыков владения языком;
- особенности профессиональной этики;
- английский язык в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы.

#### уметь

- готовить устное сообщение на английском языке по основным изученным темам, используя грамматические и синтаксические структуры и лексические единицы (в том числе, специальные терминологические), изученные в течение года;
- общаться в устной форме на русском и английском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- вести- дать обоснование того или иного лингвистического явления и проиллюстрировать положения и выводы примерами из предоставленной для анализа лексических единиц; беседу на различные бытовые и социально-значимые темы.

#### владеть:

- способностью свободно формулировать свои мысли в профессиональной сфере, как в устной, так и в письменной русской речи, вести профессиональный диалог и переписку;
- навыками работы с текстом страноведческой и исторической тематики на английском языке.
- навыком комментировать, объяснять высказывания, выделять основную идею, конкретизировать и обобщать.
- основами речевой культуры на английском языке.
- навыками использования различных источников для текущей и дальнейшей самостоятельной работы;
- организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность средствами английского языка.

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2 семестр:

**24/7 society:** Общественно-экономическое развитие страны изучаемого языка. Этимология выражения. Сфера употребления. Речевая ситуация с выражением. Особенности перевода. **Social network. Facebook.** Интеграция в языковую среду. Влияние социальных сетей на модель общественного поведения. Влияние интернета на грамматический и лексический строй языка. **Dialects. Manky.** Диалекты английского языка. Особенности употребления диалектов Сфера употребления и многообразие диалектов. **Movies. Docusoap.** История рождения кинематографа. Жанровое разнообразие. Роль фильмов в изучении английского языка. **Dreams. In your dreams!** Этимология фразовой единицы. Практическое применение и сфера употребления. Грамматическая и лексическая сочетаемость фразы. **Geography. Antarctica.** Заимствования. Особенности грамматического строя в данной географической локации. **Tourism. Dark tourism.** Особенности туристической сферы. Языковые проблемы в коммуникации.

### 3 семестр:

**Family life, marriage. Prenup** Особенности речевых ситуация в рамках темы. Трудности перевода лексических единиц. Модели семейного поведения в культуре разных стран. **Cultural tendencies. The phenomenon of showbusiness. Showbiz.** Культурные тенденции. Явление шоубизнеса в социо-культурной среде. Особенности делового английского. Слэнг. **Cinematography. Make my day!** История развития кинематографа. Жанровое разнообразие. Роль фильмов в изучении английского языка. **Computers in our life. Spam.** Компьютеры в жизни человека. Спам. Частность употребления узко-специальной компьютерной лексики. **Religion. Happy-clappy .** Свобода вероисповедания. Особенности



религиозной лексики. *Healthy eating habits. GM* Здоровое питание. Генномодифицированная продукция. Маркировка товаров. *Currency. Euro*. Виды валют. Международная валюта. Обменный курс. *Office routine. Hot desking* Офисная работа и фрилансеры. Слэнг офисных работников. *English wordbuilding. Prefix e-, dis-* Словообразование. Префиксальный и суффиксальный способы образования лексических единиц.

#### 4 семестр:

*Animals* Многообразие фауны. Представители красной книги. *Modern technologies. Wi-Fi* Компьютерная грамотность. Беспроводные технологии. *Search engine. Google* Поисковые платформы и их особенности. Гугл-переводчик. Проблемы перевода из интернет ресурсов. *Excessorise* Трендовая одежда в Англии. Брендовая одежда в США. Ценовая политика и бренды. *Food. Jummy-scrumty* Особенности мировой кухни. *Специальная кулинарная терминология. Clothes. Pants* Унисекс. Подростковая одежда. Виды одежды у разных представителей субкультур. *Financial matters. Cashback* Виды финансовых транзакций. Безналичная оплата товаров и услуг.

#### 6 семестр:

*Introduction* Введение в речевую ситуацию. Виды слэнга. Особенности коммуникации. *Conversational Phrases; Speech Patterns* Разговорные фразы. Этикет. Многообразие речевых ситуаций. *Outline and Questions on the text* Особенности работы с текстом. Языковые и грамматические особенности. Виды перевода. *Retelling (Detailed and Short)* Формы работы с текстом. Пересказ. Особенности подробного и краткого пересказа. Пересказ текста с элементами анализа. *Critical Thinking. Discussion* Критическое мышление. Обсуждение прочитанного. Поабзацный разбор текста. *Role Play* Творческий подход к изучению языка. Драматическая составляющая на уроках. *Character Sketches* Главные герои и действующие лица. Роль речи главных героев в их образе. *Writing* Формат письма. Особенности письменного стиля. *Expanding the Topic* Обоснование темы. Языковые ресурсы для выводов по теме занятия.

### 5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет

### 6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 8

Составитель: доц. О.В. Комягина \_\_\_\_\_  
ст. преподаватель А.И. Беляева \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой  
Английского языка А.О. Назарова \_\_\_\_\_

Председатель  
Учебно-методической комиссии направления М.В. Артамонова \_\_\_\_\_  
Директор Педагогического института \_\_\_\_\_ М.В. Артамонова



Дата: \_\_\_\_\_

