

# **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ЭТНОС И МЕЖЭТНИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**Профиль подготовки «Английский язык. Французский язык»**

### **4 семестр**

#### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целями освоения дисциплины «Этнос и межэтнические отношения» являются:

- изучение основных проблем межкультурной коммуникации, коммуникации и коммуникативных стилей в разных культурах, овладении основными понятиями и терминологией, а также в развитии культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных ситуациях межкультурных контактов.
- ознакомление студентов с основными понятиями и терминами когнитивной лингвистики и лингвокультурологии, анализ связи теории коммуникации с семиотикой, лингвистикой, философией и теорией информации, с типичными ошибками при межкультурной коммуникации.

Задачи дисциплины конкретизируют сформулированную цель и способствуют ее реализации:

- обучение метаязыку специальности – основным понятиям и терминам коммуникативистики и теории межкультурной коммуникации;
  - ознакомление студентов с актуальной проблематикой межкультурного взаимодействия;
  - формирование у студентов научного представления о формировании сбоев в межкультурном взаимодействии возможных путях их нейтрализации;
- формирование определенной теоретической базы, позволяющей студентам вести в дальнейшем самостоятельную научно-исследовательскую работу.

#### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина «Этнос и межэтнические отношения» относится к дисциплинам по выбору.

#### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОК-4 (Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия).

ОК-5 (Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия).

ОПК-5 (Владение основами профессиональной этики и речевой культуры).

ПК-6 (Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса).

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

РАЗДЕЛ 1. Развитие научных представлений о межэтническом взаимодействии.  
Тема 1. Соотношение понятий культуры и цивилизации.

**Содержание темы.**

Понятия культуры, этноса и цивилизации в истории гуманитарных наук. Исторический, этнический, социальный, теологический подходы к цивилизации. Треугольник Дж. Локка. Теория культурной эволюции В.И.Вернадского.

**Тема 2. Системный подход к понятию "культура".**

**Содержание темы.**

Вариант, инвариант культуры. Культура как фрактал. Прямые и обратные связи в культуре. Артефакт как основная структурная единица культуры. Корреляции как интегрирующее начало в системе "культура". Метаартефакты при межэтническом взаимодействии. Флуктуация и бифуркация в системе "культура".

**Тема 3 Понятие "картина мира" в лингвистических исследованиях.**

**Содержание темы.**

Картина мира. Языковая картина мира. Основные параметры национальной картины мира: геополитический, исторический, этнопсихологический. Понятие языковой личности. Уровни языковой личности. Формирование вторичной языковой личности в процессе межкультурной коммуникации. Соотношение первичной и вторичной языковой личности. Перевод как проблема межэтнических отношений. Формирование вторичной языковой личности – задачи и проблемы.

**РАЗДЕЛ 2. Коммуникативные аспекты межэтнических отношений.**

**Тема 1. Основные понятия и типологии коммуникативной деятельности.**

**Содержание темы.**

Понятие коммуникации. Коммуникация в природе и в человеческом обществе. Причины, задачи, виды, типы, стили, функции, аспекты коммуникации. Культура как вид коммуникативной системы.

**Тема 2. Модели коммуникации.**

**Содержание темы.**

Типы моделей коммуникации: философская (М.М.Бахтин), лингвистическая (Р.О.Якобсон), кибернетическая (Н.Винер). Информационно-кодовая, интерференционная, интеракционная модели коммуникации. Код как знак коммуникации. Система культурных кодов. Несовпадение кодов. Шум в коммуникации.

**Тема 3. Невербальная коммуникация в процессе межэтнических отношений.**

**Содержание темы.**

Специфика невербальной коммуникации. Роль, место и невербальной коммуникации в человеческой коммуникации. Классификация невербальных элементов коммуникации: кинесика, сенсорика, такесика, проксемика.

**РАЗДЕЛ 3. Теоретические проблемы межэтнических отношений на современном этапе.**

**Тема 1. Роль стереотипов в межэтнических отношениях.**

**Содержание темы.**

"Свое" и "чужое". Функции и типы предрассудков и этнических стереотипов. Перцепция и атрибуция. Культурная идентичность. Этноцентризм. Мультикультурализм. Культурный релятивизм. Социализация, инкультурация.

**Тема 2. Культурный шок в процессе освоения чужой культуры.**

**Содержание темы.**

Процессы аккультурации. Культурная дистанция. Обрыв коммуникации. Модели культурного шока. Межкультурный конфликт и пути его разрешения. Языковой аффект, стресс и неуверенность в МКК. Риски межэтнических отношений.

Тема 3. Типология культур в межэтнических отношениях.

Содержание темы.

Межкультурная коммуникация как интегративная область гуманитарного знания. Объект, предмет, методы, история развития МКК. Категоризация культур по Холлу и Хоффстеде. Культурная грамматика. Типология ошибок в МКК и способы их профилактики.

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ** - зачет

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ** - 2

Составитель: доцент кафедры НиФЯ Чикина Е.Е. Ч

Заведующий кафедрой

немецкого и французского языков Т.М. Тяпкина Т

Председатель

учебно-методической комиссии направления М.В. Артамонова М.В. Артамонов



М.В. Артамонова

Дата: 08.06.18