

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности



А.А.Панфилов

« 25 » 04 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

(наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль/программа подготовки Логопедия

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – очная

Семестр	Трудоем- кость зач. ед, час.	Лек- ции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
2	4 з/е 144ч.	18	18	-	63	45 - экзамен
Итого	4 з/е 144 ч.	18	18	-	63	45 - экзамен

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Русский язык и культура речи» предназначена для повышения общей культуры студентов гуманитарного вуза. Изучение её предполагает не только приобретение учащимися теоретических знаний, прочных умений и навыков, но и формирует самостоятельное, творческое осмысление фактов языка и речи с учётом тенденций в их развитии, нового истолкования в науке.

Цель курса - помочь студентам в овладении профессиональной коммуникативной компетенцией, т.е. свободным, незатруднённым владением всеми языковыми средствами для решения профессиональных задач, адекватных ситуации общения, ознакомить студентов с современными представлениями о русском языке как нормативном и кодифицированном, приобщить к осознанию необходимости самостоятельного повышения уровня своей речевой культуры, закрепления практического владения навыками правильной и хорошей устной и письменной речи.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

«Русский язык и культура речи» как учебная дисциплина входит в базовую часть образовательных программ.

Изучение данной дисциплины базируется на знании общеобразовательной программы по следующим предметам: русский язык, литература, культура речи, иностранный язык.

Овладение в процессе обучения знаниями, умениями, профессиональными компетенциями обеспечит эффективность изучения таких дисциплин, как «Методика обучения русскому языку», «Психолингвистика», «Логопедия». Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» предшествует изучению специальных методик обучения русскому языку, курсов «Психолингвистика» и «Логопедия», прохождению педагогической практики и итоговой государственной аттестации.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенции.

ОК-2 – готовность совершенствовать свою речевую культуру.

ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОК-6 – способность к социальному взаимодействию и сотрудничеству в социальной и профессиональной сферах с соблюдением этических и социальных норм.

ОК-7 - способность к самообразованию и социально-профессиональной мобильности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: основные направления государственной политики в области языка, стили и модели речевых жанров русского языка, языковые нормы русского литературного языка, основные законы риторики, приемы и средства публичного выступления; особенности культуры речи как науки, ее место в ряду других наук; основные нормы современного русского литературного языка; функциональные стили современного русского литературного языка в их взаимодействии; основные нормы современного речевого этикета; этапы подготовки и правила построения публичного выступления, правила ведения дискуссии и деловой беседы (ОК-2, ОК-5);

уметь: логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, давать определения, приводить примеры и доказательства; осуществлять коммуникацию на основе знаний основных норм современного русского литературного языка; составлять тексты разных жанров и стилей, находить недочёты и ошибки, обусловленные незнанием языковых норм; строить связную речь с учетом особенностей речевой ситуации; подготовить публичное выступление, провести диспут, дискуссию, полемику с учетом знаний, касающихся культуры ведения спора (ОК-5, ОК-6);

владеть: навыками литературной письменной и устной речи, приемами публичного выступления, аргументации, ведения дискуссии и полемики; способами организации эффективной устной и письменной коммуникации на русском языке; способами построения речи, основанными на эффективном использовании коммуникативных качеств речи; способами построения речи в ее устной и письменной форме в зависимости от сферы и ситуации общения (ОК-5, ОК-6, ОК-7).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

№ п / п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1	Русский язык и культура речи как научная дисциплина	2	1-2	2	2			5		2/50%	
2	Нормативный аспект культуры	2	3-4	2	2			8		2/50%	

	речи Орфоэпия, акцентолог ия, орфографи я, пунктуация									
3	Лексически е нормы современно го русского языка. Выразител ьные средства русского языка	2	5-6	2	2		8	2/50%	Рейтинг- контроль № 1.	
4	Грамматич еские нормы	2	7-8	2	2		8	2/50%		
5	Система коммуника тивных качеств речи. Точность и логичность речи, уместность речи	2	9- 10	2	2		8	2/50%		
6	Богатство, чистота и выразитель ность речи	2	11- 12	2	2		8	2/50%	Рейтинг- контроль № 2	
7	Речевой этикет. Речевое поведение	2	13- 14	2	2		6	2/50%		
8	Функциона льно- стилевая дифференц иация литературн ого языка. Жанры научного стиля речи	2	15- 16	2	2		6	2/50%		
9	Основы ораторског о искусства. Культура	2	17- 18	2	2		6	2/50%	Рейтинг- контроль № 3	

публичног о выступлен ия											
Всего	2	18	18	18			63		18/50%	Экзамен -45	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Дисциплина ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- a. Информационно–коммуникационные технологии (1 – 9 разделы).
- b. Работа в команде/работа в малой группе (1 – 9 разделы).
- c. Case – study (2 – 9 разделы)
- d. Проблемное обучение (1 – 9 разделы).
- e. Контекстное обучение (1 – 9 разделы).
- f. Обучение на основе опыта (1 – 9 разделы).
- g. Индивидуальное обучение (1 – 9 разделы).
- h. Междисциплинарное обучение (1 – 9 разделы).
- i. Опережающая самостоятельная работа (1 – 9 разделы).

Формы организации учебного процесса:

- j. Лекция, мастер–класс (1 – 9 разделы).
- k. Самостоятельная работа студентов (1 – 9 разделы).
- l. Научно–исследовательская работа студентов: подготовка выступления на научной студенческой конференции (1 – 9 разделы).
- m. Консультация, тьюторство: консультирование студентов по проблеме выступления на научной студенческой конференции (1 – 9 разделы).
- n. Case–study: общее решение вопросов на основании анализа обстоятельств и ситуаций (4 – 7 разделы).
- o. Работа в команде: создание и обсуждение проблемных задач в малых группах (1 – 9 разделы).

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Темы и задания для самостоятельной работы и варианты контроля выполнения

(вариант № 1)

Тема	Задания для самостоятельной работы	Вариант контроля
<p>Тема 1. Русский язык и культура речи как научная</p> <p>Источник: закон «О языке Российской Федерации» Барышникова Е.Н. Речевая культура молодого специалиста: Учеб. пособие / Е.Н. Барышникова, Е.В.</p>	<p>Изучить закон «О государственном Российской Федерации»</p> <p>Подготовить научное сообщение никативные потребности специалиста и степень соответствия им и коммуникативной компетенции».</p>	<p>1 сообщение</p> <p>1 конспект на проверку подавателю)</p>
<p>Тема 2. Нормы устной речи:</p> <p>Нормы письменной речи</p> <p>Источник: Кузнецова Л.Н. О произношении отчеств // Русская речь. - 1984. - №5; Ганиев Ж.В. Русский язык: фонетика и орфоэпия. - М., 1990. - С. 158-160 Беззубов А.Н. Введение в</p>	<p>Нормы произношения некоторых фамилий, имен и отчеств</p> <p>История знаков препинания</p>	<p>1 сообщение и 1 конспект (сдача на проверку подавателю)</p>

<p>Тема 3. Лексические нормы русского языка</p> <p>Источник: Приходько В.К.</p> <p>Выразительные средства языка : учеб. пособие для студ.высш. учеб. заведений / В. К. Приходько. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 256 с</p> <p>Крысин Л.П. Планер, гексаген, имейл // Русская речь. - 2000.- №3.- С.40-42; Крысин Л.П. Русский</p>	<p>Охарактеризуйте паралингвистические средства выразительности</p> <p>Все народы меняются словами</p>	<p>Конспект (сдача на проверку преподавателю)</p> <p>Письменный вариант (сдача на проверку преподавателю)</p>
<p>Тема 4. Грамматические нормы</p> <p>Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М.: Книга, 1989. - С. 183-185</p> <p>Граудина Л.К. Грамматическая правильность русской</p>	<p>Род названий лиц женского пола по профессии, должности</p> <p>Классификация синтаксических ошибок</p>	<p>Письменный вариант (сдача на проверку преподавателю)</p> <p>Подготовка таблиц (сдача на проверку преподавателю).</p>

<p>Тема 5. Коммуникативные качества речи. Точность. Логичность. Уместность.</p> <p>Источник: Плещенко, Т.П. Стилистика и культура речи [Текст]: Учеб. пособие / Т.П. Плещенко, Н.В. Федотова, Р.Г. Чечет; под ред. П.П. Шубы. - Минск: «ТетраСистемс», 2001</p>	<p>Проанализируйте рекламный и публицистический тексты с точки зрения таких их функциональных свойств, как логичность и точность.</p> <p>Из текстов СМИ подберите: а) примеры алогизмов; б) примеры нарушения предметной и понятийной точности</p>	<p>2 сообщения</p>
<p>Тема 6. Коммуникативные качества речи. Богатство. Чистота. Выразительность.</p> <p>Источник: Почепцов Г. Коммуникации // Реклама: внушение и манипуляция. Медиа-ориентированный подход. - Самара: Издательский дом «Бахрах-М», 2007</p>	<p>Проанализируйте публичные выступления кого-либо из политиков или общественных деятелей на предмет использования ими средств художественной изобразительности</p> <p>Проанализируйте рекламный текст с точки зрения наличия в нем различных изобразительно-выразительных средств</p>	<p>Письменный вариант (сдача на проверку преподавателю) 1 сообщение</p>
<p>Тема 7. Речевой этикет. Речевое поведение.</p> <p>Культура русской речи / Отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н.</p>	<p>Этикетные формулы в письменной речи, (письма-приглашения, письма-поздравления, письма-соболезнования) и их эффективность</p> <p>Роль невербальных средств в общении. Правила использования невербальных</p>	<p>Схема (сдача на проверку преподавателю) Сообщение</p>

<p>Тема 8. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка. Научный стиль речи Источник:</p> <p>Кожин А.Н., Крылова О.А., Одинцов В.В. Функциональные типы русской речи. - М., 1982. Культура русской речи. Учебник для вузов. Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и проф. Е.Н. Ширяева. - М., 1998.</p> <p>Основы научной речи: Учеб. Пособие для студ. нефилол.</p>	<p>Систематизировать правила составления и оформления документации</p> <p>Жанры студенческих научных работ: аннотация, реферат, конспект, тезисы, научная статья, отзыв.</p>	<p>Письменный вариант (сдача на проверку преподавателю)</p>
<p>Тема 9. Основы ораторского мастерства. Публичное выступление.</p> <p>Источник:</p> <p>Савкова З.В. Искусство оратора / Учебное пособие. - СПб.: Знание, 2000;</p> <p>Язык жестов / Сост. А.А. Мельник. - М.:РИПОЛ</p>	<p>Невербальные компоненты коммуникации и их роль в публичном выступлении</p> <p>Парламентская культура современных ораторов: подготовить научное сообщение</p>	<p>1 сообщение</p> <p>Презентация</p>

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Культура речи как качество речи и наука. Проблема качества речи и понятие культуры речи.

2. Язык как знаковая система. Функции языка и цели его употребления.
3. Язык и речь. Виды речевой деятельности.
4. Понятие литературного языка. Соотношение национального и литературного языка. Жаргон, диалект, просторечие.
5. История современного русского литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка.
6. Особенности устной и письменной форм речи.
7. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Проблема соотношения языка и речи, понятие речевого взаимодействия.
8. Понятие функционального стиля; системность и взаимодействие стилей. Устройство стилистической системы современного русского литературного языка
9. Особенности научного стиля речи.
10. Специфика официально-делового стиля речи.
11. Особенности публицистического стиля речи.
12. Специфика художественного стиля речи.
13. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
14. Особенности устной публичной речи; оратор и его аудитория.
15. Подготовка речи: выбор темы и цели речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.
16. Соотношение понятий «правильность» и «культурность» речи.
17. Система литературных норм языка.
18. Орфоэпические нормы.
19. Особенности русского ударения.
20. Классификация грамматических норм.
21. Трудности в употреблении именных частей речи:
 - а) существительных;
 - б) прилагательных;
 - в) числительных;
 - г) местоимений.
22. Трудности в употреблении глаголов и глагольных форм.
23. Типы синтаксических норм; основные типы синтаксических ошибок.
24. Лексическая норма. Паронимы. Омонимы и многозначные слова.

Синонимы. Антонимы.

25. Чистота речи, основные типы лексических ошибок (смешение паронимов, тавтология, плеоназм и др.).

26. Стилистическая норма и связанные с ней коммуникативные качества хорошей речи.

27. Украшение речи. Тропы и фигуры.

28. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.

29. Ораторская речь. Выступление. Логика, этика, эстетика речи. Правила построения ораторской речи.

30. Спор. Дискуссия. Полемика.

31. Диалог и монолог.

32. Коммуникативная компетентность дефектолога.

Задания к рейтинг-контролю

Первый рейтинг-контроль

Задания к рейтинг-контролю № 1

Время. Рейтинг-контроль № 1 проводится на 5-6 неделях учебного семестра.

Цель: проверка знаний студентов по нормативному аспекту культуры речи.

Описание. Рейтинг проводится в виде тестов с выбором правильного ответа.

Задания сгруппированы по вариантам. В каждом варианте 10 вопросов, правильный ответ оценивается 1 баллом, максимальное количество набранных баллов - 10.

Вариант 1.

1. Какой компонент не является составляющим понятия «культура речи?»
 - а) нормативный;
 - б) коммуникативный;
 - в) синтаксический.
2. Укажите, в каких рядах ударение поставлено правильно во всех словах:
 - а) тОрты, углУбить, знАмение;
 - б) красИвее, подклЮчит, договОр;
 - в) столЯр, намЕрение, нефтепровод;
 - г) срЕдства, ходАтайство, они не правЫ;
 - д) принУдить, свЁкла, исчЕрпать.
3. В каких словах выделенный согласный произносится мягко:
 - а) жюри; б) фонетика; в) диспансер; г) пюре; д) компьютер.
4. Под ударением произносится звук [о] после мягких согласных в слове ...

- а) крестная мать;
- б) гололедица;
- в) всплеск;
- г) отречься;
- д) пригрезиться.

5. Речевые ошибки, связанные с тавтологией и плеоназмами, допущены в предложениях:

- а) Большинство акционеров высказалось за одобрение бюджета;
- б) Биография его жизни была очень непростой;
- в) Прейскурант цен был вывешен на видное место;
- г) Золотая медаль была наградой за ее трудолюбие.

6. Укажите варианты, в которых значение фразеологизмов указано неверно:

- а) наобум Лазаря - не продумав, не рассчитав;
- б) ни сном ни духом - бодрствовать;
- в) глас вопиющего в пустыне - напрасный призыв к чему-либо;
- г) Вавилонское столпотворение - очень большое количество людей;

7. Существительное правильно согласовано с прилагательным в роде в словосочетаниях:

- а) российское МИД;
- б) горячий кофе;
- в) полноводное Миссисипи;
- г) захватывающее танго.

8. Правильными являются варианты употребления форм личных

местоимений:

- а) перед ими;
- б) встретить него;
- в) оставить для них;
- г) отдать ему;
- д) быть с ним

9. Укажите предложение, в котором не нарушены синтаксические нормы:

- а) Я наблюдал за группой ребят, подошедшими к остановке;
- б) Он долго добивался, но так у него ничего и не вышло;
- в) Натянуть и выстрелить из лука очень трудно;
- г) Большинство депутатов проголосовало за предложенный проект.

10. Выберите грамматически правильные варианты:

1. У него большая семья: жена, двое сыновей и трое дочерей.
2. В аудиторию вошли еще пятеро студентов.
3. Подготовка к переговорам на высшем уровне ведется дипломатами

обоих

стран.

4. Вчера с этим диагнозом были госпитализированы еще двое больных.
5. На обоих берегах реки построены современные санатории.

Вариант 2

1. Нормативный компонент культуры речи предполагает
 - а) правильность речи;
 - б) выразительность речи;
 - в) чистоту речи.
2. В каком слове произносится согласный «к»?
 - а) Бог; б) где; в) друг; г) легчайший.
3. Правильное ударение стоит в слове ...
 - а) нефтепровод,
 - б) валово'й,
 - в) кладо'вая,
 - г) намере'ние,
 - д) укра'инский.
4. Языковая норма - это
 - а) Совокупность звуков
 - б) Правило, отражающее закономерности развития языковой системы
 - в) Вариант употребления языковых средств
 - г) Система единиц языка
5. Под ударением произносится звук [о] после мягких согласных в слове ...
 - а) крестная мать;
 - б) гололедица;
 - в) всплеск;
 - г) отречься;
 - д) пригрезиться.
6. Речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов, допущены в

предложениях:

- а) В развитии русского языка большую роль играют внеязыковые

- а) кредо, бутерброд, индекс, термин, патент;
- б) пионер, шинель, музей, академия, терапевт;
- в) компьютер, тезис, стресс, детектив, темп;
- г) свитер, энергия, компетенция, пресса, берет.

3. Правильное ударение стоит в слове:

- а) новорожде'нный
- б) при'даное
- в) со'звыв
- г) за'ем

4. Нелитературный вариант языка, используемый при непринужденном общении внутри некоторых социальных и профессиональных групп, - это

- а) Диалект
- б) Жаргон
- в) Просторечие
- г) Разговорная речь

5. Норма, которая закрепляет только один вариант употребления как единственно верный, - это норма

- а) Диспозитивная
- б) Императивная
- в) Дискредитивная
- г) Факультативная

6. Иноязычное слово верно употреблено в предложениях:

- а) Я закончил письмо и отправил его адресату;
- б) Мне не понравилась пасквильная статья на страницах этого журнала;
- в) Мальчик довольно индифферентно оценивал происходящее и смеялся;
- г) Моя сестренка была гурманом конфет и вообще любила разные сладости

7. В предложении *Фирма выслала приглашения ... концерта* должна стоять следующая форма числительного с существительным:

- а) тремстам сорокам трем участникам;
- б) трехста сорока трем участникам;
- в) тремстам сорока трем участникам;
- г) триста сорока трем участникам

8. К мужскому роду относятся существительные:

- а) эскимо;
- б) рефери;
- в) пони;
- г) Тбилиси;
- д) такси

9. Синтаксические ошибки допущены в предложениях:

- а) Нужно различать лексические ошибки от синтаксических;
- б) Привлеченные светом, бабочки прилетали и кружились около фонаря;

в) Бежал ручей, сверкая и кипя;

д) Памятник Салавата Юлаева стоит на высоком берегу Белой.

10. Ошибки на управление допущены в предложениях:

- а) Все необходимо закончить к первому сентябрю;
- б) Заведующий финансового отдела ушел в отпуск;
- в) Поезд пришел согласно расписанию;
- г) Мы испытывали законную гордость за свои достижения;

Вариант 4.

1. Этический компонент культуры речи отвечает за

- а) использование языковых средств в конкретной ситуации общения;
- б) коммуникативные качества речи;
- в) соответствие языковых средств стилю общения.

2. В каком ряду во всех словах

Е произносится как О, обозначаемое на письме буквой «ё».

- а) новорожденный, афера, опека,
- б) свекла, осведомленный, маневры,
- в) вычерпывать, гололедица, оседлость, прирученный,

3. Правильно стоит ударение в форме имени:

- а) то'рты
- б) сло'гов
- в) чи'ста
- г) ве'села

4. Какой признак нормы означает, что правило подтверждается словоупотреблением писателей, ученых.

- а) Традиционность

- б) Общеупотребительность
- в) Общеобязательность
- г) Авторитетность источников

5. Акцентологическая норма может рассматриваться как составная часть нормы

- а) Орфографической
- б) Лексической
- в) Орфоэпической
- г) Фразеологической

6. Значение «*льстить*» имеет фразеологизм:

- а) бить баклуши;
- б) курить фимиам;
- в) разделать под орех;
- г) возводить в перл создания;
- д) втирать очки.

7. Выберите варианты, в которых неверно указаны синонимы к заимствованным словам:

- а) скабрёзный - неприличный, непристойный;
- б) легитимный - правильный;
- в) адекватный - нормальный;
- г) конформизм - приспособленчество;
- д) демагогия - красноречие.

8. В предложении *Высота некоторых растений достигает...* должна употребляться следующая форма числительного с существительным:

- а) полтора метра;
- б) полутора метра;
- в) полутора метров;
- г) полутора метрами

9. Ошибки на согласование допущены в предложениях:

- а) Некоторые из студентов, например Андрей, уже сдал все зачеты;
- б) Врач Иванова рекомендовала мне это лекарство;
- в) Те, кто закончили контрольную работу, могут идти отдыхать;
- г) Газета «Аргументы и факты» опубликовала интересную статью

10. Найдите предложения, в которых допущены грамматические ошибки:

- а) . Самолет с тремястами шестидесятью пятью пассажирами

благополучно приземлился в Шереметьево.

б) . На традиционном вечере выпускников я встретил тридцать четырех своих однокурсников.

в) . Участок дороги протяженностью около семисот восьмидесяти метров находится на ремонте.

г) . На каждый спектакль в этом театре собирается более четыреста шестидесяти человек.

д) . В связи с сокращением добычи нефти на тридцати двух биржах началась паника.

Вариант 5

1. Орфоэпические нормы - это нормы ...

- а) написания слов;
- б) произношения;
- в) постановки ударения;
- г) образования форм слов;
- д) постановки знаков препинания.

2. В какой группе слов ЧН произносится как ШН:

- а) шуточный, бутылочный, гречневая, прачечная;
- б) конечно, яичница, девичник, Ильинична, полуночник;
- в) очечник, нарочно, скучно, горчичник;
- г) лихорадочный, спичечный, нечто, съемочная, сливочный.

3. Согласный перед [э] произносится твердо в слове:

- а) тезисы
- б) департамент
- в) академия
- г) рекорд

4. Кодификация нормы - это

- а) Установление нормы по авторским источникам
- б) Фиксация норм в лингвистических источниках
- в) Общеупотребительность
- г) Изменение нормы

5. Укажите номера слов, в которых ударение падает на второй слог:

- а) баловаться; б) квартал; в) тотчас; г) сироты; д) шасси.

6. Выберите варианты, в которых неверно указано лексическое значение

слова:

- а) диаспора - группа людей, считающих себя избранными;
- б) консенсус - общее согласие по спорным вопросам;
- в) толерантность-терпимость, снисходительность к мнениям,

убеждениям, формам поведения другого человека;

- г) анклав - приграничная территория какого-либо государства.

7. Фразеологизм правильно употреблен в предложениях:

- а) Я часто жалею потом о словах, сказанных под горячей рукой;
- б) Мое замечание только подлило масла в огонь, спор заново

разгорелся;

- в) Вся страна от малого до великого поднялась на борьбу с врагом;
- г) Разговор зашел в тупик.

8. Правильными являются формы сравнительной степени

прилагательного:

- а) более лучше;
- б) ширше;
- в) первее;
- г) глубже;
- д) уместнее

9. Правильно составлено словосочетание:

- а) оплатить за проезд;
- б) уделять внимание на этот параграф;
- в) уверенность в успехе;
- г) базироваться на основные положения учебника.

10. Найдите предложения, в которых допущены ошибки:

а) . Мы покажем кадры из фильма, снимающегося на киностудии «Мосфильм».

б) . Я изучил научную литературу про теме курсовой работы, беря на заметку все самое нужное и интересное.

в) . Мне предложили написать рецензию о новой книге известного писателя.

г) . Не оставляйте топящие печи без присмотра.

д) . Устроившись в гостинице, мы решили погулять по городу

Второй рейтинг-контроль

Тема. Качества речи

Проводится в виде теста с выбором ответа.

Общее количество заданий 4.

Каждый правильный ответ 5 баллов.

Общее количество баллов - 20.

Вариант 1 Задание 1

В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?

1. *комюнике* - официальное правительственное сообщение по вопросам международного значения.

2. *резюме* - краткое заключительное изложение сути сказанного, прочитанного или написанного.

3. *кодификация* - изложение совокупности правил, образцового языкового употребления; нормализация языка.

4. *имитация* - подделка подо что-либо.

5. *тузем* - чрезмерно строгое отношение к существующим нормам поведения или языка.

6. *модернизм* - общее название течений в искусстве 20 века, для которых характерна попытка преодолеть традиции принципы классического реализма.

7. *эволюция* - коренной переворот в общественной жизни, в науке.

8. *эмиграция* - вынужденное или добровольное переселение из своего отечества в другую страну по экономическим, политическим или религиозным причинам.

Задание 2

Какое слово в синонимическом ряду является разговорным?

1. красивая

2. очаровательная

3. очень милая

4. классная Задание 3

Какие из фразеологизмов являются синонимами к выражению «*ливий, неужель в каком-либо деле человек?*»?

1. коломенская верста

2. колосс на глиняных ногах

3. пятое колесо в телеге

4. козел отпущения Задание 4

В каком ряду не все фразеологические обороты и устойчивые конструкции являются синонимами?

1. Куда Макар телят не гонял. За тридевять земель, конца-краю не видно, куда ворон костей не заносил

2. Пускать пыль в глаза, куда глаза глядят, делать большие глаза.

3. Как снег на голову, как сельдей в бочке, как аршин проглотил, как в воду канул

4. Ни жив ни мертв, душа уходит в пятки, зуб на зуб не попадает, тише воды, ниже

травы,

5. Бить баклуши, валять дурака, гонять лодыря, вешать нос

6. Птица высокого полета, у1р-персона

7. Где раки зимуют, хоть глаз выколи, между двух огней

8. Буйная голова, пустая голова, ветреная голова, голова садовая

9. Держать ухо востро, держать язык за зубами, держать ушки на макушке

10. Красна девица, маменькина дочка,

11. Иголку некуда воткнуть, плюнуть некуда, шагу некуда ступить, моя хата с краю, яблоку некуда упасть.

Вариант 2 Задание 1

В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?

1. *пароним* - слово, очень близкое по значению другому слову.

2. *плеонизм* - речевое излишество с точки зрения смысловой полноты высказывания, стилистической выразительности, выражающееся в скоплении близких или идентичных по значению слов.

3. *жаргон* - речь какой-нибудь социальной или профессиональной группы, содержащая большое количество свойственных только этой группе слов и выражений.

4. *просторечие* - обиходно-сниженная (в отличие от книжной, литературной) речь; слово, грамматическая форма, оборот речи, не являющиеся нормативными для литературного языка, но употребляющиеся в обиходной речи.

5. *диалектизм*— слово, оборот речи из какого-либо иностранного языка.

6. *варваризм* - иноязычное слово или построенный по образцу другого языка оборот речи, воспринимаемые как чуждые для родного языка.

7. *общеупотребительное слово* - употребляемое, применяемое всеми, принятое всеми.

8. *профессионализм* - слово или оборот речи, характерные для людей какой-либо профессии, как правило, эмоционально окрашенные.

Задание 2

В каком ряду лексическая сочетаемость нарушена?

1. желтая пресса
2. предельные лимиты
3. авторитарный лидер
4. на переднем фронте

Задание 3

В каких предложениях фразеологический оборот построен неверно?

1. Эта работа выеденного гроша не стоит.
2. Они довели его до белого колена.
3. Другого за такие дела загнали бы куда Макар телят не гонял.
4. Здесь мне поют фимиамы на все лады.

Задание 4

Какой фразеологический оборот имеет значение: Применяться к обстоятельствам, беспринципно меняя свои убеждения, свое поведение:

1. держать себя в руках
2. держать марку
3. держать в мыслях
4. держать камень за пазухой
5. держать на привязи
6. держать нос по ветру
7. держать себя в узде

Вариант 3 Задание 1

В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?

1. *термин* - слово (или сочетание слов), являющееся точным обозначением определенного понятия какой-либо специальной области науки, техники, искусства.
2. *омоним* - слово, совпадающее с другим словом по звучанию и написанию, но расходящееся по значению и системе форм
3. *автономия* - употребление имени собственного в значении нарицательного
4. *градация* - последовательность, постепенность в расположении чего-либо при переходе от одного свойства признака к другому с усилением или ослаблением проявления.
5. *презентация* - общественное представление чего-либо нового, недавно появившегося, созданного
6. *инновация* - нововведение, новшество
7. *инверсия* - нововведение, новшество; новое, более позднее явление в языке

8. *литота* - чрезмерное преувеличение каких-либо свойств изображаемого предмета

Задание 2

В каком предложении неправильно употреблено слово-пароним?

1. Здесь было так уютно и страшно, как в заколдованном царстве, где все уснуло по прихоти злой феи.
2. Не по злой воле он допускал промахи и ошибки.
3. Имейте в виду, что злые браконьеры являются уголовными преступниками и будут непременно наказаны.
4. Человек он был злой; ему непременно нужно было кого-то мучить.

Задание 3

Какое из данных определений является синонимом фразеологизма «*равесистая клоуза*»?

1. что-либо с виду величественное, внушительное, но существу своему слабое, легко разрушающееся
2. изобилие, богатый урожай
3. выигрышная, показная сторона чего-то
4. небылица, выдумка

Задание 4

Какой фразеологический оборот имеет значение: Рассчитывать, надеяться на что-либо, не предпринимая ничего, оставаясь пассивным

1. жевать жвачку
2. делать красивый жест
3. оставляет желать лучшего
4. ждать у моря погоды
5. за здорово живешь
6. ни жарко ни холодно
7. жить своим умом

Третий рейтинг-контроль

Задания к рейтинг-контролю № 3

Тема: «Функциональные стили»

Время. Рейтинг-контроль № 3 проводится на 17-18 неделях учебного семестра.

Цель: проверка знаний студентов по функциональным стилям русского языка».

Описание. Рейтинг проводится в виде тестов с выбором правильного ответа. Задания сгруппированы по вариантам. В каждом варианте 10 вопросов, правильный ответ

оценивается 1 баллом, максимальное количество набранных баллов - 10.

Вариант 1

1. К функциональным стилям относятся:

- а) публицистический;
- б) монолог;
- в) устный;
- г) жаргон;
- д) научный

2. **Предложение** Мысль о соотносимости метафоры и произведения периодически оживает в литературоведческом осознании **относится к стилю:**

- а) разговорному;
- б) официально-деловому;
- в) научному;
- г) художественной литературы.

3. Жанры научного стиля - это:

- а) диссертация;
- б) автобиография;
- в) монография;
- г) тезисы;
- д) служебная записка.

4. К книжному стилю речи относятся фразеологизмы:

- а) С жиру беситься
- б) На поле брани
- в) Пороть горячку
- г) Прокрустово ложе
- д) Тютелька в тюtelьку

5. **Предложение** Ежегодные рождественские обращения британской королевы к подданным неизменно быют все мыслимые телевизионные рейтинги **относится к стилю:**

- а) разговорному;
- б) официально-деловому;
- в) научному;
- г) художественной литературы;
- д) публицистическому.

6. Стилистически неправомерное употребление слов допущено в

предложения:

а) Я не унижусь пред тобой - ни твой привет, ни твой укор не властны больше надо

мною;

б) Имя существительное - это знаменательная часть речи, обозначающая всякие там разные предметы;

в) Будем рады с вами сотрудничать и надеемся установить прочные деловые контакты с торговыми компаниями в России;

г) По-моему, это все ерунда, вовсе не стоит из-за этого так трястись

7. Правильный вариант начала текста заявления - это:

а) Прошу, чтобы вы выделили мне материальную помощь;

б) Не смогли бы вы выделить мне материальную помощь;

в) Прошу выделить мне материальную помощь;

г) Хотелось бы получить материальную помощь.

8. К реквизитам документов относится:

а) параметры страницы;

б) наименование документа,

в) регистрационный номер;

г) печать;

д) формуляр.

9. Правильный вариант начала текста доверенности - это:

а) Прошу разрешить Викторову Василию Петровичу получить мою стипендию за май;

б) Викторov Василий Петрович - порядочный человек, я доверяю ему получить мою стипендию за май, заранее благодарен;

в) Я, Иванов Иван Иванович (паспорт 80 04 123558, выдан Кировским РОВД 06.07.2004), доверяю Викторову Василию Петровичу (паспорт 80 05 123456, выдан Кировским РОВД 20.07.2005) получить мою стипендию за май.

10. Является лишним в доверенности реквизит:

а) Ф.И.О, лица, выдавшего доверенность;

б) дата удостоверения подписи;

в) гриф утверждения документа;

г) дата выдачи доверенности

Вариант 2

1. Номинативная функция языка - это функция ...

- а) общения;
- б) наименования явлений действительности;
- в) сохранений накопленной информации;
- г) воздействия.

2. К разговорному стилю речи относятся фразеологизмы:

- а) Святая святых
- б) Из глубины веков
- в) Тишь да гладь
- г) Из пальца высосать
- д) Ахиллесова пята

3. К реквизитам документов относятся:

- а) дата;
- б) подпись,
- в) шрифт;
- г) бланк;
- д) адресант

4. Коммуникативная функция языка - это функция ...

- а) общения;
- б) наименования явлений действительности;
- в) сохранений накопленной информации;
- г) воздействия;
- д) выражения эмоций и оценок.

5. **Предложение** Тихо струится река серебристая в царстве вечернем

зеленой весны **относится к стилю:**

- а) разговорному;
- б) официально-деловому;
- в) научному;
- г) художественной литературы;

6. Жанры официально-делового стиля - это:

- а) заявление;
- б) роман;
- в) объяснительная записка;
- г) эссе;
- д) аннотация.

7. Является лишним в доверенности реквизит:

- а) Ф.И.О, лица, выдавшего доверенность;
- б) дата удостоверения подписи;
- в) гриф утверждения документа;
- г) дата выдачи доверенности;
- д) должность и подпись лица, удостоверяющего подпись доверителя.

8. Документами являются:

- а) приказ;
- б) договор;
- в) карт-бланш;
- г) аннотация;
- д) ходатайство.

9. К официально-деловому стилю относятся слова:

- а) нижеподписавшиеся;
- б) истец;
- в) восторженный;
- г) работодатель;
- д) эфемерный

10. Жанры официально-делового стиля - это:

- а) характеристика;
- б) лекция;
- в) контракт;
- г) конспект;
- д) докладная.

Вариант 3

1. Речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий и интересов, социального положения - это:

- а) просторечие;
- б) жаргон;
- в) литературный язык;
- г) русский язык;
- д) диалект.

2. Стилистически неправомерное употребление слов допущено в предложениях:

- а) К этому балбесу я отношусь совершенно индифферентно;
- б) Эти устойчивые обороты речи характеризуются постоянством состава и

синтаксической неразложимостью;

в) Петров А.Н. обучался в нашем классе с 2001 г., успеваемость у него была паршивая;

г) Согласно приказу ректора, занятия во втором семестре начинаются с 10 февраля.

3. **Предложение** Довожу да вашего сведения, что подготовка техники в посевным работам в целом успешно завершена **относится к стилю:**

- а) разговорному;
- б) официально-деловому;
- в) научному;
- г) художественной литературы;
- д) публицистическому.

4. К функциональным стилям относятся:

- а) официально-деловой;
- б) разговорный;
- в) письменный;
- г) диалог;
- д) научный.

5. К книжному стилю речи относятся фразеологизмы:

- а) Курить фимиам
- б) Намылить голову
- в) Ни то ни се
- г) Вавилонское столпотворение
- д) Замыкаться в своем кругу

6. **Предложение** Что ты мне все талдычишь про свои трудности, достал уже! **относится к стилю:**

- а) разговорному;
- б) официально-деловому;
- в) научному;
- г) художественной литературы;
- д) публицистическому.

7. Документами являются:

- а) чартер;
- б) служебная записка;
- в) оферта;

- г) анонс;
 - д) пасквиль.
8. К разговорному стилю речи относятся фразеологизмы:
- а) Петь дифирамбы
 - б) Втирать очки
 - в) Во время оно
 - г) Сизифов труд
 - д) Валять дурака
9. Жанры публицистического стиля - это:
- а) автобиография;
 - б) повесть;
 - в) фельетон;
 - г) заметка;
 - д) приказ.
10. К разговорному стилю относятся слова:
- а) бумажонка;
 - б) автобиография;
 - в) маршрутка;
 - г) экспертиза;
 - д) возбраняется

7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основная литература

1. Воителева Т.М., Антонова Е.С. Русский язык и культура речи. – М.: Академия, 2012 – 398 с. (Библиотека ВлГУ).
2. Глазунова О.И. Русский язык и культура речи: учебник для вузов. – М.: КноРус, 2012. - 244 с.
3. Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М.Р. Савова. - М.: Проспект, 2015. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392167630.html>
4. Никитина В.К., Сударкина Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебно-методич. Пособие. Владимир: ВлГУ, 2014. - 53 с. (Библиотека ВлГУ). <http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/3485/1/00448.doc>

Дополнительная литература

1. Алмазова, А. А. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений, обучающихся по дефектол. специальностям / А. А. Алмазова; под ред. А. А. Алмазовой. - М.: ВЛАДОС - (Коррекционная педагогика), 2011. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691016141.html>

2. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин - М. : ФЛИНТА, 2011. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510043.html>

3. Введенская Л.А., Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону: Феникс – 2010. - 539 с.

4. Голуб, И. Б. Литературное редактирование: учеб. пособие / И. Б. Голуб. - М.: Логос, 2010. - 432 с.

5. Скорикова, Т. П. Практикум по русскому языку и культуре речи [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Т. П. Скорикова. - М. : Издательство МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2014. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785703837375.html>

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Внутривузовские издания ВлГУ <http://e.lib.vlsu/>

«Консультант студента» www.studentlibrary.ru

«Библиотех» <https://vlsu.bibliotech.ru/>

ZNANIUM znanium.com

«ЭБС издательства ЛАНЬ» <http://e.lanbook.com>

IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru>

Сайт «Культура письменной речи» <http://www.grammar.ru/>

Словари на Яндексe <http://slovari.yandex.ru/>.

Система дистанционного обучения «Веди» при МГУ <http://vedi.aesc.msu.ru/russian/index.php>(диктанты)

Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. <http://www.classes.ru/grammar/126.Rosental-modern-russian-language/1pre.htm>

Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник, созданный на основе известного «Справочника по правописанию и литературной правке» Д.Э. Розенталя.— <http://evartist.narod.ru/text1/20.htm>

Настоящий сайт является информационным ресурсом Сибирской ассоциации линг- вистов-экспертов. На сайте любой пользователь может получить консультацию по вопросам, возникающим на стыке языка и права — <http://siberia-expert.com/>

Литневская Е.И. Русский язык: краткий теоретический курс для школьников. В электронном виде. Можно скачивать. Для всех, кто хочет вспомнить школьный курс русского языка. — <http://www.gramota.ru/book/litnevskava.php?part5.htm#42101>

Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Отличный справочник.-- <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook142/01/index.html>

Сайт о словарях. Информация о словарях. Одновременный поиск по сотням тысяч словарных статей во всех представленных словарях. — <http://www.slovari.ru/>

«Русский язык и культура речи» под редакцией профессора В. И. Максимова. Учебник в развернутом виде представляет теоретический материал, очерченный программой, имеет практическую направленность, учит выполнению действий, приводящих к формированию умений и навыков делового общения. — <http://bibliotekar.ru/russkiy-vazyk/index.htm>

Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: Учебное пособие Москва: Логос, 2001. Электронный учебник. — <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook050/01/index.html>

Сайт, посвященный разделам дисциплины «Русский язык и культура речи». Текстовые и аудиоматериалы. — <http://www.cspu.ru/rus-site/>

Русский язык и культура речи. Электронный учебник. — <http://www.shpora07.narod.ru/Index.html>

Русский язык и культура речи в терминах и понятиях. Словарь-справочник/И.С. Трусова - Владивосток: Изд-во МГУ им. адмирала Г.И. Невельского, 2008 PDF--- <http://window.edu.ru/resource/635/61635/files/russian005.pdf>

Русский язык и культура речи. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. 3-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, Отличный электронный учебник по русскому языку и культуре речи.(Балыхина Т.М. ,Лысякова М.В. , Рыбаков М.А.) --- <http://imp.rudn.ru/ffec/rlang/rlang.html>

Н. И. Рябкова. Русский язык и культура речи: материалы электронного учебника. --- <http://www.filologrus.narod.ru/>

Великолепная электронная библиотека книг по лингвистике и словарей. --- <http://antic-r.narod.ru/bibliotheca.htm>

Проект Академiateлеканала «Культура»: лекции о русском языке А. Зализняка, Вяч. Иванова, М. Кронгауза, Ю. Прохорова. —

<http://www.tvkultura.ru/page.html?cid=9524&p=11>

«Говорим без ошибок» на канале «Карусель»

<http://www.bibigon.ru/brand.html?p=2> Словарь смыслов русского языка - справочное

онлайн издание по русскому языку - <http://www.slovo.zovv.ru>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

За кафедрой «Психология личности и специальная педагогика» закреплены семь учебных аудиторий:

ауд. 220-2 - 72м² на 48 посадочных мест, оборудованная переносным мультимедийным комплексом (ноутбук + мультимедийный проектор Panasonic PT-L735E), экран;

ауд. 516 -2- 72 м² на 48 посадочных мест, оборудованная проектором NEC LT 265/LT 245, ноутбук, экран;

ауд. 517 -2 - 72м² на 48 посадочных мест, оборудованная проектором Panasonic PT-L735E, ноутбук, интерактивная доска, плакаты, макеты;

ауд. 518-2 - 50м² на 30 посадочных мест, оборудованная переносным мультимедийным комплексом (ноутбук + мультимедийный проектор Panasonic PT-L735E) 3 станции Pentium –III, принтер HP LaserJet 1100, музыкальный центр Panasonic;

ауд. 520-2 – 50 м² на 25 посадочных мест, оборудованная 11 компьютеров на базе Athlon X2 3600, 1 компьютер ART-PC Office 1012, 2 компьютера Kraftway Credo KC 51 i3 – 3220, дополнительное оборудование – 3 полиграфные установки (КРИС (1 шт.), РИФ (2 шт.), мультимедийный проектор BenQ MP 620 C, электронная доска.

ауд. 519-2 - 36м² на 10 посадочных мест, оборудованная телевизором, видеокамера, 1 станция Pentium –III, принтер HP LaserJet 1100, музыкальный центр Panasonic, массажная кушетка;

ауд. 209а-3 - 36м² на 10 посадочных мест, оборудованная принтером Брайля Everest-D V4 с соответствующим программным обеспечением, магнитный набор «Ориентир» (3 штуки), компьютер – 2 штуки, программа экранного доступа Jaws for Windows, многофункциональное устройство, программа Fine Rider, дисплей Брайля Focus 14, брошюратор, метр складной с рельефными делениями.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование

Рабочую программу составил Завражин С.А., профессор каф. ПЛиСП
(ФИО, подпись)

Рецензент

(представитель работодателя) Заместитель директора по УВР ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат г. Владимира для слепых и слабовидящих детей» Хит Е.В.
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ПЛиСП

Протокол № 8/1 от 22.04.2016 года

Заведующий кафедрой Филатова О.В.

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование

Протокол № 8а от 25.04.2016 года

Председатель комиссии Филатова О.В.

(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2017/2018 учебный год.

Протокол заседания кафедры № 2 от 14.09.17 года.

Заведующий кафедрой  Риматова О.В.

Рабочая программа одобрена на 2018/2019 учебный год.

Протокол заседания кафедры № 9 от 25.06.18 года.

Заведующий кафедрой  Риматова О.В.

Рабочая программа одобрена на 2019/2020 учебный год.

Протокол заседания кафедры № 1 от 29.08.19 года.

Заведующий кафедрой  Риматова О.В.

Рабочая программа одобрена на 2020/2021 учебный год.

Протокол заседания кафедры № 15 от 2.07.20 года.

Заведующий кафедрой  Риматова О.В.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____.