

Министерство образования и науки Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Владимирский государственный университет
 имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
 (ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
 по образовательной деятельности

А.А.Панфилов

« 25 » 04 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА
 (наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль/программа подготовки Логопедия

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – очная

Семестр	Трудоём- кость зач. ед, час.	Лек- ций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
7	2/72	18	18	-	36	зачет
Итого	2/72	18	18	-	36	зачет

Владимир 2016

0,16

Handwritten signature

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины (модуля) «Логопедическая ритмика» являются формирование у студентов знаний о структуре речевого дефекта, о методах темпоритмической регуляции и координации артикуляционной и общей моторики посредством специальных упражнений под музыку, овладение методикой работы по логоритмическому и музыкально-ритмическому воспитанию лиц с речевой патологией.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Логопедическая ритмика» относится к вариативной части учебного плана ОПОП по направлению 44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование.

Дисциплина предназначена для студентов 4 курса, обучающихся по направлению специальное (дефектологическое) образование, профилю – логопедия и базируется на ранее полученных знаниях в процессе изучения логопедии («Дислалия», «Ринолалия», «Дизартрия», «Заикание», «Алалия», «Афазия»), психологии (возрастная, педагогическая психология, нейропсихология, психодиагностика), невропатологии, нейрофизиологии. Освоение дисциплины необходимо для изучения дисциплин «Здоровьесберегающие технологии работы с детьми с ОВЗ», «Воспитание и обучение детей с нарушениями двигательной сферы»

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: общепрофессиональных:

готовностью сознавать социальную значимость своей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

готовностью осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами (ОПК-2);

способностью осуществлять образовательно-коррекционный процесс с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся (ОПК-3);

способностью использовать в профессиональной деятельности современные компьютерные и информационные технологии (ОПК-5).

профессиональных:

способностью к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья (ПК-1);

готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2);

готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья (ПК-3);

способностью к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности (ПК-4);

способностью осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы (ПК-6);

способностью к реализации дефектологических, педагогических, психологических, лингвистических, медико-биологических знаний для постановки и решения исследовательских задач в профессиональной деятельности (ПК-8);

способностью использовать методы психолого-педагогического исследования, основы математической обработки информации, формулировать выводы, представлять результаты исследования (ПК-9).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1) Знать: предмет логоритмики, ее задачи, методы, теоретические основы музыкально-ритмического воздействия на лиц с речевой патологией, методы обследования психомоторики и ритмической способности, методы и приемы работы по музыкально-ритмическому воспитанию лиц с речевой патологией (ОПК-3, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-4).

2) Уметь: адекватно пользоваться понятийным аппаратом логоритмики; самостоятельно использовать научную литературу по логопедии для решения исследовательских, методических задач логоритмического воспитания детей с нарушениями речи; применять конкретные методы изучения психомоторики ребенка с речевой патологией, простейшие приемы обработки данных; организовывать и осуществлять занятия по логопедической ритмике (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-8).

3) Владеть: методами изучения психомоторики детей с речевыми расстройствами, методами и приемами логоритмического воспитания лиц с речевой патологией, приемами планирования и организации логоритмической работы (ОПК-2, ПК-3, ПК-6, ПК-9).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «Логопедическая ритмика». Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные	СРС	КП / КР		
1	Научно-теоретические основы логоритмик и. История создания метода.	7	1-3	4	2			6		3/50%	
2	Содержание и структура логопедической ритмики.		4, 5	2	2			6		2/50%	Р\к № 1
3	Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у лиц с нарушениями речи.		6, 7	2	2			6		2/50%	
4	Логопедическая ритмика в системе комплексной работы		8-11	4	4			6		4/50%	Р\к № 2

	по преодолению заикания.									
5	Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению дислалии, дизартрии, ринолалии, нарушений голоса.	12 - 15	4	4			6	4/50%		
6	Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению алалии, афазии.	16 - 18	4	4			6	4/50%	Р\к № 3	
Всего		7	18	18			36	18/50%	Зачет	

Содержание разделов дисциплины

1. Научно-теоретические основы логоритмики. История создания метода.

Естественно-научная основа логопедической ритмики. Объект, предмет, цель, задачи логопедической ритмики. Принципы и методы логопедической ритмики. Методы и приемы обучения в логопедической ритмике.

2. Содержание и структура логопедической ритмики.

Музыкально-ритмическое воздействие на детей, подростков и взрослых с речевой патологией. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых с речевой патологией.

Средства логопедической ритмики. Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки.

Организационно-методические вопросы логоритмики.

3. Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у лиц с нарушениями речи.

Организация, содержание, методы обследования психомоторных функций.

Организация, содержание, методы обследования сенсорных функций.

4. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению заикания.

Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с заиканием.

Содержание занятий по логоритмике с заикающимися. Взаимосвязь логоритмической работы и этапа коррекционно-логопедической работы с заикающимися.

5. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению дислалии, дизартрии, ринолалии, нарушений голоса.

Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей с дислалией, дизартрией, ринолалией, нарушениями голоса.

Особенности использования музыкально-ритмических и логоритмических средств в работе с детьми с дислалией, дизартрией, ринолалией, нарушениями голоса.

6. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению алалии, афазии.

Нарушения моторной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с алалией, афазией.

Использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией.

Кинезитерапия в системе восстановительного обучения больных с афазией.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- a. Информационно-коммуникационные технологии (1- 6 разделы).
- b. Работа в команде/работа в малой группе (2 – 6 разделы).
- c. Case-study (2 – 6 разделы).
- d. Ролевая игра (4-5 раздел).
- e. Проблемное обучение (1 – 6 разделы).
- f. Контекстное обучение (2 - 6 разделы).

- g. Обучение на основе опыта (4-6 разделы).
 - h. Индивидуальное обучение (1 – 6 разделы).
 - i. Междисциплинарное обучение (1 – 6 разделы).
 - j. Опережающая самостоятельная работа (1 – 6 разделы).
- Формы организации учебного процесса:
- k. Лекция, мастер-класс (1 – 6 разделы).
 - l. Самостоятельная работа студентов (1 – 6 разделы).
 - m. Научно-исследовательская работа студентов: подготовка выступления на научной студенческой конференции (4 – 6 разделы).
 - n. Консультация, тьюторство: консультирование студентов по проблеме выступления на научной студенческой конференции (1 – 6 разделы).
 - o. Case-study: анализ социально-педагогических ситуаций (4 – 6 разделы).
 - p. Работа в команде: (раздел 4-6).

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Задания для проведения рейтинг-контроля

Рейтинг-контроль № 1

1. Что является предметом изучения логопедической ритмики?
2. Какие задачи решает логопедическая ритмика?
3. Какова связь между исследовательскими и прикладными задачами логопедической ритмики?
2. С какими науками связана логопедическая ритмика?
3. Какие методы используются для обследования моторики лиц с речевыми нарушениям?
4. Какие методы и приемы используются при проведения логоритмических занятий?
5. Задачи логопедической ритмики при заикании, содержание основных методических приемов при его невротической и неврозоподобной формах.
6. Какие логоритмические упражнения направлены на регуляцию мышечного тонуса?
7. Какие логоритмические упражнения направлены на развитие темпоритмических способностей?
8. Какие логоритмические упражнения направлены на развитие координации речевой артикуляции и общих движений?

Рейтинг-контроль № 2

1. Организация, содержание, методы обследования психомоторных функций.
2. Организация, содержание, методы обследования сенсорных функций.
3. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению заикания.
4. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с заиканием.
5. Содержание занятий по логоритмике с заикающимися.
6. Взаимосвязь логоритмической работы и этапа коррекционно-логопедической работы с заикающимися.

Рейтинг-контроль № 3

1. Каковы задачи логопедической ритмики при дислалии, дизартрии, ринолалии.
2. Особенности подбора музыкального темпо-ритмического и речевого материала для логоритмических занятий в группах детей с ФФН.
3. Каковы задачи логопедической ритмики при алалии?
4. Особенности подбора музыкального темпо-ритмического и речевого материала для логоритмических занятий в группах детей с ОНР.
5. Каковы задачи логопедической ритмики при афазии.
6. Кинезитерапия как логопедическая технология.

Виды самостоятельной работы обучающегося, порядок их выполнения и контроля

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов предусматривает подготовку докладов, рефератов, проработку лекционного материала и рекомендуемых источников. Кроме того, студентам предлагается выполнить следующие задания.

Задания для контроля самостоятельной работы студентов

1. Назовите методы исследования, используемые в логопедической ритмике. Приведите пример исследования двигательных возможностей лиц с речевой патологией.
2. Назовите особенности логопедической ритмики.
3. Приведите примеры обучения различным певческим навыкам.
4. Приведите примеры упражнений для развития творческой инициативы.
5. Приведите примеры игровых приемов, используемых в двигательной терапии.
6. Приведите примеры упражнений, способствующих развитию координации слуха, голоса и движений.
7. Приведите примеры ритмических упражнений, применяемых в работе с детьми дошкольного возраста.

8. Подберите методы исследования психомоторных и сенсомоторных функций у детей разного возраста.

9. Проанализируйте занятие по логоритмике с заикающимися детьми. Назовите его особенности.

10. Приведите примеры упражнений на развитие дыхания при нарушениях голоса.

Вопросы к зачету

1. Естественно-научная основа логопедической ритмики – теория Н.А. Бернштейна.

2. Анализ речевых нарушений с позиций деятельностного подхода.

3. Психофизиологический аспект темпо-ритма движений. Развитие темпо-ритмических характеристик движений у детей.

4. Объект, предмет, цель, задачи логопедической ритмики.

5. Принципы и методы логопедической ритмики. Методы и приемы обучения в логопедической ритмике.

6. Музыкально-ритмическое воздействие на детей, подростков и взрослых с речевой патологией.

7. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых с речевой патологией.

8. Средства логопедической ритмики. Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки.

9. Организационно-методические вопросы логоритмики.

10. Организация, содержание, методы обследования психомоторных функций.

11. Организация, содержание, методы обследования сенсорных функций.

12. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с заиканием.

13. Содержание занятий по логоритмике с заикающимися. Взаимосвязь логоритмической работы и этапа коррекционно-логопедической работы с заикающимися.

14. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей с дислалией, дизартрией, ринолалией, нарушениями голоса.

15. Особенности использования музыкально-ритмических и логоритмических средств в работе с детьми с дислалией, дизартрией, ринолалией, нарушениями голоса.

16. Нарушения моторной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с алалией, афазией.

17. Использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией.

18. Кинезитерапия в системе восстановительного обучения больных с афазией.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «Логопедическая ритмика»

а) основная литература:

1. Битова, А.Л. Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях [Электронный ресурс] / А. Л. Битова и др.; под ред. Ю. В. Липес. - М.: Теревинф, 2015. // Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202547.html>

2. Жукова, Н.С. Логопедия: основы теории и практики: [система логопедического воздействия] / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. - Москва: Эксмо, 2014. - 283 с.

3. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями [Электронный ресурс]: учеб. пособие по коррекционной педагогике / сост. Т.Г. Неретина, С.В. Клевесенкова, Е.Е. Угринова, Н.Н. Кирилук, Е.Н. Болотова, Н.М. Заякина, Л.Ю. Суфлян, Н.А. Еремеева; под общ. ред. Т.Г. Неретиной. - М.: ФЛИНТА, 2011. // Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976512061.html>

б) дополнительная литература:

1. Белякова Л.И., Волоскова Н.Н. Логопедия. Дизартрия [Электронный ресурс] / Л.И. Белякова, Н.Н. Волоскова. - М.: ВЛАДОС, 2009. // Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691017810.html>

2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика: учебник для вузов / Г. А. Волкова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. - 351 с.

3. Логопатопсихология [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов / под ред. Р.И. Лалаевой, С.Н. Шаховской. - М.: ВЛАДОС, 2011. - // Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691017261.html>

4. Логопедия: учебник для дефектологических факультетов педагогических высших учебных заведений / Л.С. Волкова [и др.]; под ред. Л. С. Волковой. - Москва: Владос, 2009. - 703 с.

5. Специальная педагогика и коррекционная психология [Электронный ресурс]: учеб.-метод. комплекс / Т.Г. Неретина. - М.: ФЛИНТА, 2010. // Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976501270.html>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

- <http://www.logopediya.ru> (советы родителям детей с нарушениями речи);
- <http://www.ikprao.ru> (официальный сайт Института коррекционной педагогики

РАО);

- <http://www.logoped.ru> (советы профессионального логопеда. Программы и ТСО для коррекционной педагогики, новости логопедии и др.);
- <http://www.autist.narod.ru> (информация для родителей детей, страдающих аутизмом);

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «Логопедическая ритмика»

За кафедрой «Психология личности и специальная педагогика» закреплены **семь учебных аудиторий:**

ауд. 220-2 - 72м² на 48 посадочных мест, оборудованная переносным мультимедийным комплексом (ноутбук + мультимедийный проектор Panasonic PT-L735E), экран;

ауд. 516 -2– 72 м² на 48 посадочных мест, оборудованная проектором NEC LT 265/LT 245, ноутбук, экран;

ауд. 517 -2 - 72м² на 48 посадочных мест, оборудованная проектором Panasonic PT-L735E, ноутбук, интерактивная доска, плакаты, макеты;

ауд. 518-2 - 50м² на 30 посадочных мест, оборудованная переносным мультимедийным комплексом (ноутбук + мультимедийный проектор Panasonic PT-L735E) 3 станции Pentium –III, принтер HP LaserJet 1100, музыкальный центр Panasonic;

ауд. 520-2 – 50 м² на 25 посадочных мест, оборудованная 11 компьютеров на базе Athlon X2 3600, 1 компьютер ART-PC Office 1012, 2 компьютера Kraftway Credo KC 51 i3 – 3220, дополнительное оборудование – 3 полиграфные установки (КРИС (1 шт.), РИФ (2 шт.)), мультимедийный проектор BenQ MP 620 C, электронная доска.

ауд. 519-2 - 36м² на 10 посадочных мест, оборудованная телевизором, видеокамера, 1 станция Pentium –III, принтер HP LaserJet 1100, музыкальный центр Panasonic, массажная кушетка;

ауд. 209а-3 - 36м² на 10 посадочных мест, оборудованная принтером Брайля Everest-D V4 с соответствующим программным обеспечением, магнитный набор «Ориентир» (3 штуки), компьютер – 2 штуки, программа экранного доступа Jaws for Windows, многофункциональное устройство, программа Fine Rider, дисплей Брайля Focus 14, брошюратор, метр складной с рельефными делениями.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование.

Рабочую программу составил: Ухина Н.А, к.п.н., доцент кафедры

ПЛиСП

Рецензент

(представитель работодателя): Заместитель директора по УВР ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат г. Владимира для слепых и слабовидящих детей» Хит Е.В.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Психология личности и специальная педагогика

Протокол № 8/ 1 от 22.04.2016 года

Заведующий кафедрой

(ФИО, подпись)

Филатова О.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Протокол № 8а от 25.04.2016 года

Председатель комиссии

(ФИО, подпись)

Филатова О.В.

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2017/2018 учебный год.

Протокол заседания кафедры № 2 от 14.09.17 года.

Заведующий кафедрой  Риматова О.В.

Рабочая программа одобрена на 2018/2019 учебный год.

Протокол заседания кафедры № 9 от 25.06.18 года.

Заведующий кафедрой  Риматова О.В.


Рабочая программа одобрена на 2019/2020 учебный год.

Протокол заседания кафедры № 1 от 29.08.19 года.

Заведующий кафедрой  Риматова О.В.

Рабочая программа одобрена на 2020/2021 учебный год.

Протокол заседания кафедры № 15 от 2.07.20 года.

Заведующий кафедрой  Риматова О.В.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____.