

Министерство образования и науки Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Владимирский государственный университет
 имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
 (ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
 Проректор
 по учебно-методической работе

А.А.Панфилов

« 09 » 11 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА
 (НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ)

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль/программа подготовки Логопедия

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – очная

Семестр	Трудоём- кость зач. ед, час.	Лек- ций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экс./зачет)
7	2/72	18	18	-	36	зачет
Итого	2/72	18	18	-	36	зачет

Владимир 2015

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины (модуля) «Логопедическая ритмика» являются формирование у студентов знаний о структуре речевого дефекта, о методах темпо-ритмической регуляции и координации артикуляционной и общей моторики посредством специальных упражнений под музыку, овладение методикой работы по логоритмическому и музыкально-ритмическому воспитанию лиц с речевой патологией.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Логопедическая ритмика» относится к вариативной части учебного плана ОПОП по направлению 44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование.

Дисциплина предназначена для студентов 4 курса, обучающихся по направлению специальное (дефектологическое) образование, профилю – логопедия и базируется на ранее полученных знаниях в процессе изучения логопедии («Дислалия», «Ринолалия», «Дизартрия», «Заикание», «Алалия», «Афазия»), психологии (возрастная, педагогическая психология, нейропсихология, психодиагностика), невропатологии, нейрофизиологии. Освоение дисциплины необходимо для изучения дисциплин «Здоровьесберегающие технологии работы с детьми с ОВЗ», «Воспитание и обучение детей с нарушениями двигательной сферы»

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: общепрофессиональных:

готовностью сознавать социальную значимость своей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

готовностью осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами (ОПК-2);

способностью осуществлять образовательно-коррекционный процесс с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся (ОПК-3);

способностью использовать в профессиональной деятельности современные компьютерные и информационные технологии (ОПК-5).

профессиональных:

способностью к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья (ПК-1);

готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2);

готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья (ПК-3);

способностью к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности (ПК-4);

способностью осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы (ПК-6);

способностью к реализации дефектологических, педагогических, психологических, лингвистических, медико-биологических знаний для постановки и решения исследовательских задач в профессиональной деятельности (ПК-8);

способностью использовать методы психолого-педагогического исследования, основы математической обработки информации, формулировать выводы, представлять результаты исследования (ПК-9).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1) Знать: предмет логоритмики, ее задачи, методы, теоретические основы музыкально-ритмического воздействия на лиц с речевой патологией, методы обследования психомоторики и ритмической способности, методы и приемы работы по музыкально-ритмическому воспитанию лиц с речевой патологией (ОПК-3, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-4).

2) Уметь: адекватно пользоваться понятийным аппаратом логоритмики; самостоятельно использовать научную литературу по логопедии для решения исследовательских, методических задач логоритмического воспитания детей с нарушениями речи; применять конкретные методы изучения психомоторики ребенка с речевой патологией, простейшие приемы обработки данных; организовывать и осуществлять занятия по логопедической ритмике (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-8).

3) Владеть: методами изучения психомоторики детей с речевыми расстройствами, методами и приемами логоритмического воспитания лиц с речевой патологией, приемами планирования и организации логоритмической работы (ОПК-2, ПК-3, ПК-6, ПК-9).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «Логопедическая ритмика». Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) , форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные	СРС	КП / КР		
1	Научно-теоретические основы логоритмики и. История создания метода.	7	1-3	4	2			6		3/50%	
2	Содержание и структура логопедической ритмики.		4, 5	2	2			6		2/50%	
3	Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у лиц с нарушениями речи.		6, 7	2	2			6		2/50%	Р\к № 1
4	Логопедическая ритмика в системе комплексной работы		8-11	4	4			6		4/50%	

	по преодолению заикания.									
5	Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению дислалии, дизартрии, ринопалии, нарушений голоса.		12 - 15	4	4			6	4/50%	
6	Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению алалии, афазии.		16 - 18	4	4			6	4/50%	Р\к № 2
Всего		7	1 8	18	18			36	18/50%	Зачет

Содержание разделов дисциплины

1. Научно-теоретические основы логоритмики. История создания метода.

Естественно-научная основа логопедической ритмики. Объект, предмет, цель, задачи логопедической ритмики. Принципы и методы логопедической ритмики. Методы и приемы обучения в логопедической ритмике.

2. Содержание и структура логопедической ритмики.

Музыкально-ритмическое воздействие на детей, подростков и взрослых с речевой патологией. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых с речевой патологией.

Средства логопедической ритмики. Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки.

Организационно-методические вопросы логоритмики.

3. Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у лиц с нарушениями речи.

Организация, содержание, методы обследования психомоторных функций.

Организация, содержание, методы обследования сенсорных функций.

4. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению заикания.

Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с заиканием.

Содержание занятий по логоритмике с заикающимися. Взаимосвязь логоритмической работы и этапа коррекционно-логопедической работы с заикающимися.

5. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению дислалии, дизартрии, ринолалии, нарушений голоса.

Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей с дислалией, дизартрией, ринолалией, нарушениями голоса.

Особенности использования музыкально-ритмических и логоритмических средств в работе с детьми с дислалией, дизартрией, ринолалией, нарушениями голоса.

6. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению алалии, афазии.

Нарушения моторной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с алалией, афазией.

Использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией.

Кинезитерапия в системе восстановительного обучения больных с афазией.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- a. Информационно-коммуникационные технологии (1- 6 разделы).
- b. Работа в команде/работа в малой группе (2 – 6 разделы).
- c. Case-study (2 – 6 разделы).
- d. Ролевая игра (4-5 раздел).
- e. Проблемное обучение (1 – 6 разделы).
- f. Контекстное обучение (2 - 6 разделы).

- g. Обучение на основе опыта (4-6 разделы).
- h. Индивидуальное обучение (1 – 6 разделы).
- i. Междисциплинарное обучение (1 – 6 разделы).
- j. Опережающая самостоятельная работа (1 – 6 разделы).

Формы организации учебного процесса:

- k. Лекция, мастер-класс (1 – 6 разделы).
- l. Самостоятельная работа студентов (1 – 6 разделы).
- m. Научно-исследовательская работа студентов: подготовка выступления на научной студенческой конференции (4 – 6 разделы).
- n. Консультация, тьюторство: консультирование студентов по проблеме выступления на научной студенческой конференции (1 – 6 разделы).
- o. Case-study: анализ социально-педагогических ситуаций (4 – 6 разделы).
- p. Работа в команде: (раздел 4-6).

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Задания для проведения рейтинг-контроля

Рейтинг-контроль № 1

1. Что является предметом изучения логопедической ритмики?
2. Какие задачи решает логопедическая ритмика?
3. Какова связь между исследовательскими и прикладными задачами логопедической ритмики?
2. С какими науками связана логопедическая ритмика?
3. Какие методы используются для обследования моторики лиц с речевыми нарушениям?
4. Какие методы и приемы используются при проведения логоритмических занятий?
5. Задачи логопедической ритмики при заикании, содержание основных методических приемов при его невротической и неврозоподобной формах.
6. Какие логоритмические упражнения направлены на регуляцию мышечного тонуса?
7. Какие логоритмические упражнения направлены на развитие темпоритмических способностей?
8. Какие логоритмические упражнения направлены на развитие координации речевой артикуляции и общих движений?

Рейтинг-контроль № 2

1. Организация, содержание, методы обследования психомоторных функций.
2. Организация, содержание, методы обследования сенсорных функций.
3. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению заикания.
4. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с заиканием.
5. Содержание занятий по логоритмике с заикающимися.
6. Взаимосвязь логоритмической работы и этапа коррекционно-логопедической работы с заикающимися.

Рейтинг-контроль № 3

1. Каковы задачи логопедической ритмики при дислалии, дизартрии, ринолалии.
2. Особенности подбора музыкального темпо-ритмического и речевого материала для логоритмических занятий в группах детей с ФФН.
3. Каковы задачи логопедической ритмики при алалии?
4. Особенности подбора музыкального темпо-ритмического и речевого материала для логоритмических занятий в группах детей с ОНР.
5. Каковы задачи логопедической ритмики при афазии.
6. Кинезитерапия как логопедическая технология.

Виды самостоятельной работы обучающегося, порядок их выполнения и контроля

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов предусматривает подготовку докладов, рефератов, проработку лекционного материала и рекомендуемых источников. Кроме того, студентам предлагается выполнить следующие задания.

Задания для контроля самостоятельной работы студентов

1. Назовите методы исследования, используемые в логопедической ритмике. Приведите пример исследования двигательных возможностей лиц с речевой патологией.
2. Назовите особенности логопедической ритмики.
3. Приведите примеры обучения различным певческим навыкам.
4. Приведите примеры упражнений для развития творческой инициативы.
5. Приведите примеры игровых приемов, используемых в двигательной терапии.
6. Приведите примеры упражнений, способствующих развитию координации слуха, голоса и движений.
7. Приведите примеры ритмических упражнений, применяемых в работе с детьми дошкольного возраста.

8. Подберите методы исследования психомоторных и сенсомоторных функций у детей разного возраста.

9. Проанализируйте занятие по логоритмике с заикающимися детьми. Назовите его особенности.

10. Приведите примеры упражнений на развитие дыхания при нарушениях голоса.

Вопросы к зачету

1. Естественно-научная основа логопедической ритмики – теория Н.А. Бернштейна.

2. Анализ речевых нарушений с позиций деятельностного подхода.

3. Психофизиологический аспект темпо-ритма движений. Развитие темпо-ритмических характеристик движений у детей.

4. Объект, предмет, цель, задачи логопедической ритмики.

5. Принципы и методы логопедической ритмики. Методы и приемы обучения в логопедической ритмике.

6. Музыкально-ритмическое воздействие на детей, подростков и взрослых с речевой патологией.

7. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых с речевой патологией.

8. Средства логопедической ритмики. Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки.

9. Организационно-методические вопросы логоритмики.

10. Организация, содержание, методы обследования психомоторных функций.

11. Организация, содержание, методы обследования сенсорных функций.

12. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с заиканием.

13. Содержание занятий по логоритмике с заикающимися. Взаимосвязь логоритмической работы и этапа коррекционно-логопедической работы с заикающимися.

14. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей с дислалией, дизартрией, ринолалией, нарушениями голоса.

15. Особенности использования музыкально-ритмических и логоритмических средств в работе с детьми с дислалией, дизартрией, ринолалией, нарушениями голоса.

16. Нарушения моторной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с алалией, афазией.

17. Использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией.

18. Кинезитерапия в системе восстановительного обучения больных с афазией.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «Логопедическая ритмика»

а) основная литература:

1. Структурно-слоговая организация речи дошкольников: онтогенез и дизонтогенез: Монография / Бабина Г.В., Шарипова Н.Ю. - М.:Прометей, 2013. - 192 с. ISBN 978-5-7042-2463-1 // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=558718>

2. Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях / Битова А.Л., Константинова И.С., Липес Ю.В., - 3-е изд. - М.:Теревинф, 2015. - 49 с.: ISBN 978-5-4212-0254-7 // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=367912>

3. Музыкальные занятия с особым ребенком: взгляд нейропсихолога: Практическое пособие / Константинова И.С., - 2-е изд. - М.:Теревинф, 2015. - 353 с.: ISBN 978-5-4212-0288-2 // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=648504>

б) дополнительная литература:

1. Обучение и воспитание детей с интеллектуальными нарушениями / Под ред. Б.П. Пузанова. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. - 439 с. - ISBN 978-5-691-01456-7 // <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691014567.html>

2. Волшебная дудочка. 78 развивающих музыкальных игр [Электронный ресурс] / Дж. Бин, А. Оулдфилд ; Пер. с нем. О. Ю. Поповой. - 2-е изд.(эл.). - Электрон. текст. дан. (1 файл pdf : 114 с.). - М. : Теревинф, 2015. - (Особый ребенок). - Систем. требования: Adobe Reader XI ; экран 12". - ISBN 978-5-4212-0059-8. //

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421200598.html>

3. Технология социальной работы [Электронный ресурс] : Учебник для бакалавров / Под редакцией Е. И. Холостовой, Л. И. Кононовой. - М.: Дашков и К, 2013. - 478 с. - ISBN 978-5-394-02011-7. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415582>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

- <http://www.logopediya.ru> (советы родителям детей с нарушениями речи);
- <http://www.ikprao.ru> (официальный сайт Института коррекционной педагогики РАО);
- <http://www.logoped.ru> (советы профессионального логопеда. Программы и ТСО для коррекционной педагогики, новости логопедии и др.);
- <http://www.autist.narod.ru> (информация для родителей детей, страдающих аутизмом);

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «Логопедическая ритмика»

За кафедрой «Психология личности и специальная педагогика» закреплены **семь учебных аудиторий:**

ауд. 220-2 - 72м² на 48 посадочных мест, оборудованная переносным мультимедийным комплексом (ноутбук + мультимедийный проектор Panasonic PT-L735E), экран;

ауд. 516 -2– 72 м² на 48 посадочных мест, оборудованная проектором NEC LT 265/LT 245, ноутбук, экран;

ауд. 517 -2 - 72м² на 48 посадочных мест, оборудованная проектором Panasonic PT-L735E, ноутбук, интерактивная доска, плакаты, макеты;


ауд. 518-2 - 50м² на 30 посадочных мест, оборудованная переносным мультимедийным комплексом (ноутбук + мультимедийный проектор Panasonic PT-L735E) 3 станции Pentium –III, принтер HP LaserJet 1100, музыкальный центр Panasonic;

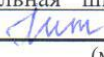
ауд. 520-2 – 50 м² на 25 посадочных мест, оборудованная 11 компьютеров на базе Athlon X2 3600, 1 компьютер ART-PC Office 1012, 2 компьютера Kraftway Credo KC 51 i3 – 3220, дополнительное оборудование – 3 полиграфные установки (КРИС (1 шт.), РИФ (2 шт.)), мультимедийный проектор BenQ MP 620 C, электронная доска.


ауд. 519-2 - 36м² на 10 посадочных мест, оборудованная телевизором, видеокамера, 1 станция Pentium –III, принтер HP LaserJet 1100, музыкальный центр Panasonic, массажная кушетка;


ауд. 209а-3 - 36м² на 10 посадочных мест, оборудованная принтером Брайля Everest-D V4 с соответствующим программным обеспечением, магнитный набор «Ориентир» (3 штуки), компьютер – 2 штуки, программа экранного доступа Jaws for Windows, многофункциональное устройство, программа Fine Rider, дисплей Брайля Focus 14, брошюратор, метр складной с рельефными делениями.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование

Рабочую программу составил Ухина Н.А., доцент каф.ПЛиСП 
(ФИО, подпись)

Рецензент
(представитель работодателя) Заместитель директора по УВР ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа- интернат г. Владимира для слепых и слабовидящих детей» Хит Е.В. 
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ПЛиСП
Протокол № 3а от 05.11.2015 года
Заведующий кафедрой Филатова О.В. 
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование
Протокол № 3а от 09.11.2015 года
Председатель комиссии Филатова О.В. 
(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2014/18 учебный год.

Протокол заседания кафедры № 2 от 14.09.14 года.

Заведующий кафедрой .

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____.