

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности

А.А.Панфилов

« 02 » 07 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ТЕХНОЛОГИИ ИЗУЧЕНИЯ И КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ТЕМПО-
РИТМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ**

(НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ)

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль/программа подготовки: Логопедия

Уровень высшего образования: Бакалавриат

Форма обучения: очная

| Семестр | Трудоёмкость зач. ед./час | Лекций, час. | Практич. занятия, час. | Лаборат. работы, час. | СРС, час. | Форма промежуточной аттестации (экзамен/зачет/зачёт с оценкой) |
|---------|------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------------|--------------|---|
| 7 | 4/144 | 18 | 18 | - | 81 | Экзамен (27 ч.) |
| Итого | 4/144 | 18 | 18 | - | 81 | Экзамен (27 ч.) |

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Технологии изучения и коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи» формирование у студентов профессиональных компетенций в области логопедических технологий формирования темпо-ритмической стороны речи лиц с ОВЗ.

Задачи: сформировать представления о механизмах восприятия и воспроизведения темпо-ритма, научить отбирать методические средства и приемы обследования темпо-ритмической стороны речи, создать условия для овладения технологиями коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи у детей с различными речевыми расстройствами.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Технологии изучения и коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи» относится к базовой части ОПОП. Дисциплина предназначена для студентов 4 курса, обучающихся по направлению специальное (дефектологическое) образование, профилю – логопедия и базируется на ранее полученных знаниях в процессе изучения логопедии («Дислалия», «Технологии обследования нарушений речи у лиц с различными речевыми расстройствами», «Ринолалия», «Дизартрия», «Технологии изучения и коррекции нарушений звукослововой стороны речи» «Заикание»), психологии (возрастная, педагогическая психология, нейропсихология, психодиагностика).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

| Код формируемых компетенций | Уровень освоения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции) |
|-----------------------------|------------------------------|---|
| 1 | 2 | 3 |
| ПК-1 | <i>частичное</i> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- содержание и технологии проведения логопедических занятий;- современные педагогические технологии реализации деятельностного, компетентностного, индивидуально-дифференцированного подходов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи;- нормы современного русского литературного языка; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- осуществлять непрерывный образовательный процесс в соответствии с образовательной программой, программами логопедической помощи;- использовать содержание, формы, методы и средства текущего контроля и мониторинга, позволяющие оценить уровень освоения лицами с нарушениями речи образовательных программ и (или) программ логопедической помощи, определять дальнейшие траектории образования с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- современными образовательными, коррекционно-развивающими, логопедическими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными;- логопедическими технологиями реализации коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей различных категорий детей с нарушениями речи;- грамотной, четкой, выразительной, орфоэпически правильной |

| | | |
|------|------------------|--|
| | | устной речью. |
| ПК-4 | <i>частичное</i> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специальные условия, необходимые для обучения, воспитания, коррекции нарушений развития, социальной адаптации, реабилитации лиц с нарушениями речи, оказания логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей; - требования к оснащению и оборудованию учебных и логопедических кабинетов современными образовательными средствами, техническими средствами, дидактическими средствами, средствами логопедической помощи; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять необходимые компоненты специальной образовательной среды для реализации особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушениями речи и развития компетенции, необходимой для жизни человека в обществе; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами организации коррекционно-развивающей образовательной среды, отвечающей особым образовательным потребностям обучающихся с нарушениями речи, требованиям безопасности и охраны здоровья; |
| ПК-7 | <i>частичное</i> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - направления и способы взаимодействия учителя-логопеда, педагогических работников и специалистов, участвующих в процессе обучения, воспитания, коррекции нарушений развития, социальной адаптации, реабилитации лиц с нарушениями речи; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять консультирование родителей (законных представителей), членов семей лиц группы риска, а также заинтересованных участников образовательного процесса по вопросам профилактики нарушений речи, а также заболеваний, трудностей в развитии и социальной адаптации лиц с нарушениями речи; - определять индивидуальную траекторию коррекционно-педагогического сопровождения и (или) оказания логопедической помощи в процессе образования и/или психолого-педагогической реабилитации при взаимодействии с родителями (законными представителями), членами семей лиц с нарушениями речи; - определять условия реализации индивидуального маршрута образования, реабилитации и (или) оказания логопедической помощи совместно с педагогическими работниками и специалистами, участвующими в реализации процессов образования, социальной адаптации, реабилитации лиц с нарушениями речи; - разрабатывать рекомендации к коррекционно-педагогическому сопровождению процессов образования и реабилитации лиц с нарушениями речи и (или) реализации логопедической помощи, при необходимости, к дополнительному обследованию специалистами организаций здравоохранения, социальной защиты; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - логопедическими технологиями сопровождения лиц с нарушениями речи в системе комплексной реабилитации; - технологиями педагогического консультирования лиц с нарушениями речи по вопросам образования, развития, овладения средствами коммуникации, профессиональной ориентации, социальной адаптации; - психолого-педагогическими технологиями общения с родителями (законными представителями), членами семей при обсуждении с ними результатов диагностики, рекомендаций по коррекционно- |

| | | |
|--|--|---|
| | | педагогическому сопровождению процессов образования и реабилитации лиц с нарушениями речи и (или) реализации коррекционно-педагогической помощи, при необходимости, к дополнительному обследованию специалистами организаций здравоохранения, социальной защиты и др. |
|--|--|---|

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

| № п/п | Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | | | | Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %) | Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|----------------------------|---|---------|-----------------|--|----------------------|---------------------|-----|---|---|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | СРС | | |
| 1 | Психофизиологический и психолингвистический аспекты изучения темпо-ритма | 7 | 1-4 | 3 | 3 | | 16 | 3/50% | |
| 2 | Онтогенез темпо-ритмической стороны речи | 7 | 5-8 | 3 | 3 | | 16 | 3/50% | Рейтинг-контроль № 1 |
| 3 | Изучение нарушений темпо-ритмической стороны речи | 7 | 9-12 | 4 | 4 | | 16 | 4/50% | Рейтинг-контроль № 2 |
| 4 | Технологии изучения и коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи при заикании. | 7 | 13-16 | 4 | 4 | | 16 | 4/50% | |
| 5 | Технологии изучения и коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи при дизартрии и ринолалии. | 7 | 17-18 | 4 | 4 | | 17 | 4/50% | Рейтинг-контроль № 3 |
| Всего за 7 семестр: | | 7 | 18 | 18 | 18 | - | 81 | 18/50% | Экзамен |
| Наличие в дисциплине КП/КР | | - | | | | | | | |
| Итого по дисциплине | | 7 | 18 | 18 | 18 | - | 81 | 18/50% | Экзамен |

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Тема 1. Психофизиологический и психолингвистический аспекты изучения темпо-ритма.

Рассмотрение психофизиологических и психолингвистических теорий речевого ритма. Роль речевого ритма в речепроизводстве.

Тема 2. Онтогенез темпо-ритмической стороны речи.

Определений этапов раннего и позднего онтогенеза речевого ритма.

Тема 3. Изучение нарушений темпо-ритмической стороны речи.

Схема обследования темпо-ритмической стороны речи. Обследование восприятия-воспроизведения темпа. Обследование восприятия-воспроизведения чередований простых ударов. Обследование восприятия-воспроизведения ритмических рисунков. Обследование восприятия-воспроизведения ритмических рисунков с акцентами.

Тема 4. Технологии изучения и коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи при заикании

Логопедические технологии: замедленное проговаривание, ритмизованная речь, послоговое проговаривание, синхронизация речи с движениями пальцев ведущей руки, речь-дирижирование, полный стиль произношения.

Разделы работы по формированию темпо-ритмической стороны речи при заикании: развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики, развитие чувства темпа и ритма неречевых и речевых движений, развитие общих представлений о темпе, развитие восприятия различного темпа речи, развитие умения воспроизводить различный темп речи.

Авторские методики коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи при заикании.

Тема 5. Технологии изучения и коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи при дизартрии и ринолалии.

Восприятие различных ритмических структур. Воспроизведение различных ритмических структур. Пошаговые программы развития ритмической способности при ринолалии и дизартрии.

Содержание практических/лабораторных занятий по дисциплине

Тема 1. Психофизиологический и психолингвистический аспекты изучения темпо-ритма.

Рассмотрение психофизиологических и психолингвистических теорий речевого ритма. Роль речевого ритма в речепроизводстве.

Тема 2. Онтогенез темпо-ритмической стороны речи.

Определений этапов раннего и позднего онтогенеза речевого ритма.

Тема 3. Изучение нарушений темпо-ритмической стороны речи.

Схема обследования темпо-ритмической стороны речи. Обследование восприятия-воспроизведения темпа. Обследование восприятия-воспроизведения чередований простых ударов. Обследование восприятия-воспроизведения ритмических рисунков. Обследование восприятия-воспроизведения ритмических рисунков с акцентами.

Тема 4. Технологии изучения и коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи при заикании

Логопедические технологии: замедленное проговаривание, ритмизованная речь, послоговое проговаривание, синхронизация речи с движениями пальцев ведущей руки, речь-дирижирование, полный стиль произношения.

Разделы работы по формированию темпо-ритмической стороны речи при заикании: развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики, развитие чувства темпа и ритма неречевых и речевых движений, развитие общих представлений о темпе, развитие восприятия различного темпа речи, развитие умения воспроизводить различный темп речи.

Авторские методики коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи при заикании.

Тема 5. Технологии изучения и коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи при дизартрии и ринолалии.

Восприятие различных ритмических структур. Воспроизведение различных ритмических структур. Пошаговые программы развития ритмической способности при ринолалии и дизартрии.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «Технологии изучения и коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи» используются разнообразные образовательные

технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- Интерактивная лекция (тема № 1, 4, 5);
- Групповая дискуссия (тема № 1, 2, 3, 4, 5);
- Тренинг (тема № 3, 4, 5);
- Анализ ситуаций (тема № 2, 3, 4, 5);
- Разбор конкретных ситуаций (тема № 4, 5);
- Работа в команде: создание и обсуждение проблемных задач в малых группах (тема № 3, 4, 5).

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Рейтинг-контроль №1

1. Роль речевого ритма как средства эмоционального воздействия.
2. Значение слога как основной единицы произнесения для ритмизации речи.
3. Характеристика речевого ритма в норме и при заикании.
4. Элементы речевого ритма.
5. Этапы формирования темпо-ритмической стороны речи в онтогенезе.

Рейтинг-контроль №2

1. Приемы обследования восприятия-воспроизведения темпа.
2. Приемы обследования восприятия-воспроизведения чередований простых ударов.
3. Приемы обследования восприятия-воспроизведения ритмических рисунков.
4. Приемы обследования восприятия-воспроизведения ритмических рисунков с акцентами.
5. Формулировка заключения по результатам обследования.

Рейтинг-контроль №3

1. Татакирование – это:
 - а) воспроизведение темпа;
 - б) воспроизведение тембра;
 - в) воспроизведение ритма;
 - г) выносливость.
2. В работе над ритмикой речи коррекционная работа базируется:
 - а) на звуке;
 - б) на слоге;
 - в) на слове;
 - г) на словосочетании.
3. Упражнение на устранение ускоренного темпа речи у заикающихся:
 - а) удлинение произнесения звуков;
 - б) ходьба с остановками в строгом соответствии со звуковыми сигналами;
 - в) отстучать по подражанию предъявленные изолированные удары;
 - г) проговаривание фраз под медленную музыку.
4. Упражнение на развитие восприятия ритма:
 - а) прослушать серии простых ударов, определить их количество путем показа соответствующей карточки;

- б) произнесение односложных слов;
- в) проговаривание фраз в медленном темпе сопряженно и отраженно за логопедом;
- г) прослушивание текста и определение количества предложений с заданной интонацией.

5. Упражнение на воспроизведение неречевого ритма:

а) произнесение пар слов с гласными, находящимися в ударной и безударной позиции (суп – супы);

б) отстучать по подражанию предъявленные серии акцентированных ударов;

в) ответы на вопросы логопеда сначала шепотом в медленном темпе, затем – вслух;

г) прослушать изолированные удары, определить их количество путем показа карточек с соответствующими ритмическими структурами.

6. Упражнение на освоение ритмики слова:

а) свободная маршировка под музыку со сменой направлений;

б) самостоятельное воспроизведение по предъявленной карточке ударов и их серий;

в) произнесение словосочетаний и предложений с разными комбинациями по месту ударения;

г) прямой счет с усилением голоса и обратный с ослаблением.

7. Размер стиха, с которого начинают работу над ритмом при заикании:

а) ямб;

б) хорей;

в) дактиль;

г) амфибрахий.

8. Выберите строчку, имеющую ритмический рисунок ямба:

а) «Наша Таня громко плачет...»;

б) «Крошка сын к отцу пришел...»;

в) «Идет бычок качается...»;

г) «Падают, падают листья...».

9. Теппинг – это:

а) послоговый ритм;

б) пословный ритм;

в) медленный темп;

г) быстрый темп.

10. Менее отчетливое произношение, приводящее к ослаблению качества звучания безударных гласных, в результате чего они теряют в долготе и силе:

а) дикция;

б) индукция;

в) дедукция;

г) редукция.

Вопросы к экзамену

1. Психофизиологический аспект изучения темпо-ритма.
2. Психолингвистический аспект изучения темпо-ритма.
3. Роль речевого ритма в речепроизводстве.
4. Структура темпо-ритмической стороны речи.
5. Онтогенез темпо-ритмической стороны речи.
6. Схема обследования темпо-ритмической стороны речи.
7. Обследование восприятия-воспроизведения темпа. Обследование восприятия-воспроизведения чередований простых ударов.
8. Обследование восприятия-воспроизведения ритмических рисунков. Обследование восприятия-воспроизведения ритмических рисунков с акцентами.
9. Логопедические технологии коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи при заикании.

10. Разделы работы по формированию темпо-ритмической стороны речи при заикании.
11. Авторские методики коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи при заикании.
12. Технологии изучения и коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи при дизартрии.
13. Технологии изучения и коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи при ринолалии.

Задания для самостоятельной работы

1. Выбрать из словаря основные понятия темы, оформить в виде конспекта.
2. Заполнить таблицу «Особенности темпоритма при различных нарушениях речи». Дизартрия Ринолалия Заикание
3. Представить в виде схем технологию работы по коррекции темпо-ритма при дизартрии, ринолалии и заикании. Провести сравнительный анализ, выделить специфику.
4. Подготовить доклад «Логоритмика в системе работы по коррекции темпа и ритма».
5. Законспектировать статью Сорокиной В.Т. Особенности коррекционной работы по формированию чувства ритма у дошкольников с церебральным параличом // Коррекционная педагогика, 2006. – №3.
6. Подобрать комплексы упражнений на коррекцию темпа и ритма для детей с заиканием, дизартрией, ринолалией. Обосновать выбор.
7. Подобрать стихотворения с ритмическим рисунком хорея, ямба, дактиля для коррекционной работы при заикании.

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

| Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство | Год издания | КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ | |
|---|-------------|---|---|
| | | Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО | Наличие в электронной библиотеке ВлГУ |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Основная литература* | | | |
| 1. Жукова, Н.С. Логопедия: основы теории и практики: [система логопедического воздействия] / Н. С. Жукова, Е. М. Мاستюкова, Т. Б. Филичева. – М.: Эксмо, 2014. - 283 с. | 2014 | - | http://znanium.com |
| 2. Клименко А.В. Инновационное проектирование оценочных средств в системе контроля качества обучения в вузе [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Клименко А.В., Несмелова М.Л., Пономарев М.В. - Электрон. текстовые данные. - М.: Московский педагогический государственный университет, 2014. -124 с. | 2014 | - | http://znanium.com |

| | | | |
|--|------|---|---|
| 3. Китик, Е.Е. Основы логопедии [Электронный ресурс]: учебное пособие. — М.: ФЛИНТА, 2014. - 196 с. | 2012 | - | http://e.lanbook.com . |
| Дополнительная литература* | | | |
| 1. Бабина, Г.В. Практикум по дисциплине "Логопедия" (раздел "Дизартрия"): учебно-методическое пособие / Г. В. Бабина, Л. И. Белякова, Р. Е. Идес; Московский педагогический государственный университет (МПГУ). — М.: Московский педагогический государственный университет (МПГУ): Прометей, 2012. - 103 с. | 2012 | - | http://znanium.com |
| 2. Лаврова, Е.В. Логопедия. Основы фонопедии: учебное пособие для вузов по специальности 050715 (031800) - Логопедия / Е.В. Лаврова. — М.: Академия, 2007. - 144 с. | 2007 | - | http://znanium.com |
| 3. Логопедия: учебник для дефектологических факультетов педагогических высших учебных заведений / Л. С. Волкова [и др.]; под ред. Л.С. Волковой. - Изд. 5-е, перераб. и доп. — М.: Владос, 2008. - 703 с. | 2008 | - | http://znanium.com |

7.2. Периодические издания

7.3. Интернет-ресурсы

<http://www.logopediya.ru> (советы родителям детей с нарушениями речи);

<http://www.ikprao.ru> (официальный сайт Института коррекционной педагогики РАО);

<http://www.logoped.ru> (советы профессионального логопеда. Программы и ТСО для коррекционной педагогики, новости логопедии и др.);

<http://www.autist.narod.ru> (информация для родителей детей, страдающих аутизмом);

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для занятий лекционного типа, занятий практического типа, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Практические /лабораторные работы проводятся в 529-а, 529-б, 209-а.

Перечень используемого лицензированного программного обеспечения: Word, Excel, PowerPoint.

Рабочую программу составил к.п.н., доцент Ухина Н.А.

(ФИО, подпись)

Рецензент: медицинский психолог ГКУЗ ВО ОПБ №1 Семенова Ю.В.

(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Психология личности и специальная педагогика

Протокол № 15 от 02.07.20 г. года

Заведующий кафедрой

Филатова О.В.

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.03 – Специальное (дефектологическое) направление

Протокол № 15 от 02.07.20 г. года

Председатель комиссии

Филатова О.В.

(ФИО, подпись)