

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)



Проректор  
по учебно-методической работе

А.А.Панфилов

2015 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОСНОВЫ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕФЕКТОЛОГА**  
(НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ)

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль/программа подготовки Логопедия

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – заочная

Семестр	Трудоем- кость зач. ед, час.	Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
1	2 ед./72 ч.	2	2	-	68	зачет
Итого:	2 ед./72 ч.	2	2	-	68	зачет

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель дисциплины: развитие языковой и коммуникативной компетенции студентов и формирование у них готовности к эффективной коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности.

Целями освоения дисциплины «Основы речевой культуры дефектолога» являются: формирование у студентов-дефектологов культуры речевого общения, навыков коммуникативной речи, профессиональной этики, овладение вербальными и невербальными способами общения, постановкой речевого дыхания, голоса, звукопроизношения.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Изучение курса опирается на знания, получаемые студентами по таким гуманитарным дисциплинам, как: философия, история, психология, социология, культурология, экономика образования, иностранный язык, правоведение с основами семейного права и прав инвалидов. Дисциплина ориентирует студентов на коммуникативную, коррекционно-развивающую, социально-педагогическую, научно-методическую деятельность будущих дефектологов.

Для освоения дисциплины «Основы речевой культуры дефектолога» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Техника речи», «Общая и специальная педагогика», а также знания, полученные ими в процессе довузовского изучения русского языка (школа, колледж и т.п.). Знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины «Основы речевой культуры дефектолога», необходимы для прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

способностью использовать философские, социогуманитарные, естественнонаучные знания для формирования научного мировоззрения и ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-1);

готовностью совершенствовать свою речевую культуру (ОК-2);

способностью анализировать закономерности исторического процесса, осмысливать и анализировать профессионально и лично значимые социокультурные проблемы, осознавать и выразить собственную мировоззренческую и гражданскую позицию (ОК-3);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способностью к социальному взаимодействию и сотрудничеству в социальной и профессиональной сферах с соблюдением этических и социальных норм (ОК-6); способностью к самообразованию и социально-профессиональной мобильности (ОК-7);

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями: готовностью сознавать социальную значимость своей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- 1) Знать: связи языка и общества, основные направления государственной политики в области языка; роль языка в развитии культуры и в становлении личности; специфику и соотношение понятий «язык – речь – речевая деятельность»; виды общения, основные коммуникативные качества речи; сущность литературной нормы, её основные разновидности; основные типы лингвистических словарей; правила речевого этикета, нормы профессионального общения дефектолога;
- 2) Уметь: ориентироваться в различных коммуникативных ситуациях; реализовывать свои коммуникативные намерения адекватно ситуации и задачам общения, возникающим в профессиональной деятельности; пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи;
- 3) Владеть: грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью; навыками эффективной коммуникации с лицами с ОВЗ, членами их семей и другими участниками образовательного процесса как партнёрами по общению (ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1).

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Неделя семестра	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы, КСР		
1	Культура речи как особая теоретическая дисциплина.	1		1			7	0,5/50%	
2	Нормативный компонент культуры речи	1		1			7	0,5/50%	
3	Грамматическая норма современного русского языка	1					7		
4	Функциональные стили современного русского языка	1					8		
5	Официально-деловой стиль	1		1			7	0,5/50%	
6	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.	1					8		
7	Коммуникативный аспект культуры речи	1					8		
8	Культура делового общения. Риторика как искусство и наука	1					8		
9	Аудитория как социально- психологическая общность людей.	1		1			8	0,5/50%	
	Всего:	1		2	2		68	2/50%	Зачет

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Дисциплина ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- a. Информационно–коммуникационные технологии (1 – 9 разделы).
- b. Работа в команде/работа в малой группе (1 – 9 разделы).
- c. Case – study (8, 9 разделы)
- d. Проблемное обучение (1 – 9 разделы).
- e. Контекстное обучение (1 – 9 разделы).
- f. Обучение на основе опыта (1 – 9 разделы).
- g. Индивидуальное обучение (1 – 9 разделы).
- h. Междисциплинарное обучение (1 – 9 разделы).
- i. Опережающая самостоятельная работа (1 – 9 разделы).

Формы организации учебного процесса:

- j. Лекция, мастер–класс (1 – 9 разделы).
- k. Самостоятельная работа студентов (1 – 9 разделы).
- l. Научно–исследовательская работа студентов: подготовка выступления на научной студенческой конференции (1 – 9 разделы).
- m. Консультация, тьюторство: консультирование студентов по проблеме выступления на научной студенческой конференции (1 – 9 разделы).
- n. Case–study: общее решение вопросов на основании анализа обстоятельств и ситуаций (8, 9 разделы).
- o. Работа в команде: создание и обсуждение проблемных задач в малых группах (1 – 9 разделы).

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Задания для контроля самостоятельной работы студентов

№ недел и	Содержание работы	Кол-во часов	Формы и сроки контроля
1.	Изучение понятийно-терминологического аппарата по книге «Коррекционная педагогика и специальная психология. Словарь» / Под ред. Н.В. Новоторцевой (М., 2006)	2	Индивидуальное собеседование
2.	Реферат работы Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной «Основы логопедии» (М., 2003) по изучаемой теме. Отработать перед зеркалом четкую артикуляцию губ, языка, нижней челюсти, используя артикуляционную гимнастику, скороговорки.	4	Индивидуальное собеседование
3.	Анализ систем специальных учреждений для лиц с нарушениями речи по «Хрестоматии по логопедии»/ Под ред. Л.С. Волковой, В.И. Селиверстова (М.,2005)	8	Индивидуальное собеседование
4.	Отработать речевое дыхание, используя комплекс упражнений по различным методикам	2	Собеседование на занятии
5.	Изучение работы Л.И. Беляковой «Методика развития речевого дыхания» (М., 2005) Изучение основ выразительного чтения.	8	Собеседование на занятии
6.	Овладение словесным действием в работе над литературным произведением Исполнительский анализ, работа с текстом.	6	Работа на занятии
7.	Изучение речевых нарушений (определение, этиология, психолого-педагогическая характеристика речевого дефекта) Написать конспект выступления.	6	Индивидуальное собеседование ксп

#### Вопросы к зачету

1. Назовите органы дыхания, функции физиологического и речевого дыхания.
2. Раскройте понятия «язык», «речь», «устная речь» и их взаимосвязь.
3. Охарактеризуйте основные этапы формирования речепроизводительных навыков.
4. Охарактеризуйте недостатки речевого дыхания, назовите приёмы коррекции.
5. Перечислите навыки речевого дыхания, способствующие гладкому произношению.
6. Подберите речевой материал для демонстрации умений регулировать интенсивность и длительность выдоха.

7. Роль голоса в оформлении интонации устной речи.
8. Методические приёмы работы над голосом.
9. Охарактеризуйте механизмы голосообразования.
10. Назовите упражнения, тренирующие силу голоса.
11. Артикуляционная гимнастика для вызывания гласных и согласных звуков.
12. Активные и пассивные органы голосообразования.
13. Орфоэпические нормы русского литературного языка.
14. Роль словесного ударения в фонетическом оформлении устной Речи.
15. Работа над слитностью произношения целостных речевых единиц.
16. Темп речи, ритм и их значение в работе над дикцией.
17. Анализ художественного произведения: речевой такт, логические паузы, логическое ударение.
18. Работа над орфоэпией в процессе анализа художественного произведения.
19. Виды речевой деятельности, используемые в работе над произношением слов, фраз, текстов.
20. Акустические изменения голоса в процессе устной речи.

#### **Практические задания к зачету**

1. Отработка навыков дыхательной гимнастики по различным методикам.
2. Упражнение на отработку дикции.
3. Упражнения на отработку тембра голоса.
4. Упражнения на отработку ритма произнесения речи.
5. Развитие силы голоса и дыхания в процессе прочтения текстов разных жанров.
6. Артикуляционная гимнастика для речевого аппарата.
7. Артикуляция гласных и согласных звуков в скороговорках.
8. Чтение наизусть художественных произведений разных жанров, с использованием всех средств выразительности чтения.

#### **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «Основы речевой культуры дефектолога»**

а) основная литература:

1. Развитие профессиональной языковой личности студентов-логопедов в процессе лингвистической подготовки: Монография / Алмазова А.А. - М.:МПГУ, 2014. - 204 с.: ISBN 978-5-4263-0180-1 // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=754623>

2. Основы педагогического мастерства и профессионального саморазвития: Учебное пособие / С.Д. Якушева. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 416 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-91134-721-5 // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=392282>

3. Эффективное речевое общение (базовые компетенции): словарь-справочник / под ред. А.П. Сковородникова. Члены редколлегии: Г.А. Копнина, Л.В. Куликова, О.В. Фельде, Б.Я. Шарифуллин, М.А. Южанникова. Красноярск: Изд-во Сибирского федерального университета, 2012. - 882 с. - ISBN 978-5-7638-2675-4. // <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763826754.html>

б) дополнительная литература:

1. Блочно-модульное проектирование адаптивных образовательных программ дефектологической переподготовки: Монография. - М.: МПГУ, 2012. - 208 с. - ISBN 978-5-4263-0099-6. // <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426300996.html>

2. Задания для самостоятельной работы слушателей факультета переподготовки специалистов по дефектологии. Дисциплины предметной подготовки программы дополнительного профессионального образования "Олигофренопедагогика": Учебно-методическое пособие / Под ред. Б. Б. Горскина, Е. С. Тушевой. - М.: МПГУ, 2011. - 212 с. - ISBN 978-5-4263-0065-1. // <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426300651.html>

3. Психология общения. Энциклопедический словарь / Под общ. ред. А.А. Бодалева. - М. : Изд-во "Когито-Центр", 2011. - 600 с. - ISBN 978-5-89353-335-4. // <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893533354.html>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

- <http://www.psylib.myword.ru/>
- <http://www.go2bsu.narod.ru/libr/>
- <http://www.natahaus.ru>
- <http://www.koob.ru/>
- [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Psihol/\\_Index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Psihol/_Index.php)
- <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>
- <http://www.librus.ru>
- <http://www.pedlib.ru>
- <http://www.aquarun.ru/>
- <http://www.eboogle.ru/>

## **8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**



**Министерство образования и науки Российской Федерации**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)**

Институт Гуманитарный институт

Кафедра «Психология личности и специальная педагогика»

Актуализированная  
рабочая программа  
рассмотрена и одобрена  
на заседании кафедры  
протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Заведующий кафедрой ПЛиСП  
\_\_\_\_\_ Филатова О.В.  
(подпись, ФИО)

**Актуализация рабочей программы дисциплины**

**Основы речевой культуры дефектолога**  
**(наименование дисциплины)**

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование.

Профиль/программа подготовки Логопедия

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – заочная

Владимир 2015

Рабочая программа учебной дисциплины актуализирована в части рекомендуемой литературы.

Актуализация выполнена: \_\_\_\_\_

(подпись, должность, ФИО)

**а) основная литература**

1. Логопедия. Дизорфография: учебное пособие/Азова О.И. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 180 с. - ISBN 978-5-16-011491-0 // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=528154>

**б) дополнительная литература**

**в) периодические издания**

**г) интернет ресурсы**