

Министерство образования и науки Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по учебно-методической работе

А.А.Панфилов

« 10 » _____ 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА
 (наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль/программа подготовки Логопедия

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – заочная

Семестр	Трудоем- кость зач. ед, час.	Лек- ций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
8	3, 108	6	6		96	зачет
Итого	3, 108	6	6		96	зачет

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины (модуля) «Логопедическая ритмика» являются формирование у студентов знаний о структуре речевого дефекта, о методах темпо-ритмической регуляции и координации артикуляционной и общей моторики посредством специальных упражнений под музыку, овладение методикой работы по логоритмическому и музыкально-ритмическому воспитанию лиц с речевой патологией.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Логопедическая ритмика» относится к вариативной части ОПОП. Дисциплина предназначена для студентов 4 курса, обучающихся по направлению специальное (дефектологическое) образование, профилю – логопедия и базируется на ранее полученных знаниях в процессе изучения логопедии («Дислалия», «Ринолалия», «Дизартрия», «Заикание», «Алалия», «Афазия»), психологии (возрастная, педагогическая психология, нейропсихология, психодиагностика), невропатологии, нейрофизиологии. Освоение дисциплины необходимо для изучения дисциплин «Здоровьесберегающие технологии работы с детьми с ОВЗ», «Воспитание и обучение детей с нарушениями двигательной сферы»

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: общепрофессиональных:

готовностью сознавать социальную значимость своей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

готовностью осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами (ОПК-2);

способностью осуществлять образовательно-коррекционный процесс с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся (ОПК-3);

способностью использовать в профессиональной деятельности современные компьютерные и информационные технологии (ОПК-5).

профессиональных:

способностью к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья (ПК-1);

готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению

коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2);

готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья (ПК-3);

способностью к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности (ПК-4);

способностью осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы (ПК-6);

способностью к реализации дефектологических, педагогических, психологических, лингвистических, медико-биологических знаний для постановки и решения исследовательских задач в профессиональной деятельности (ПК-8);

способностью использовать методы психолого-педагогического исследования, основы математической обработки информации, формулировать выводы, представлять результаты исследования (ПК-9).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1) Знать: предмет логоритмики, ее задачи, методы, теоретические основы музыкально-ритмического воздействия на лиц с речевой патологией, методы обследования психомоторики и ритмической способности, методы и приемы работы по музыкально-ритмическому воспитанию лиц с речевой патологией (ОПК-3, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-4).

2) Уметь: адекватно пользоваться понятийным аппаратом логоритмики; самостоятельно использовать научную литературу по логопедии для решения исследовательских, методических задач логоритмического воспитания детей с нарушениями речи; применять конкретные методы изучения психомоторики ребенка с речевой патологией, простейшие приемы обработки данных; организовывать и осуществлять занятия по логопедической ритмике (ОПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-8).

3) Владеть: методами изучения психомоторики детей с речевыми расстройствами, методами и приемами логоритмического воспитания лиц с речевой патологией, приемами планирования и организации логоритмической работы (ОПК-2, ПК-3, ПК-6, ПК-9).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «Логопедическая ритмика». Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные	Контрольные	СРС	КП / КР		
1	Научно-теоретические основы логоритмик и. История создания метода.	8		1	1			16		1/50%	
2	Содержание и структура логопедической ритмики.			1	1			16		1/50%	
3	Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у лиц с нарушениями речи.			1	1			16		1/50%	
4	Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению			1	1			16		1/50%	

	заикания.								
5	Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению дислалии, дизартрии, риноплазии, нарушений голоса.		1	1			16	1/50%	
6	Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению алалии, афазии.		1	1			16	1/50%	
Всего		8	6	6			96	6/50%	Зачет

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- a. Информационно-коммуникационные технологии (1- 6 разделы).
- b. Работа в команде/работа в малой группе (2 – 6 разделы).
- c. Case-study (2 – 6 разделы).
- d. Ролевая игра (4-5 раздел).
- e. Проблемное обучение (1 – 6 разделы).
- f. Контекстное обучение (2 - 6 разделы).
- g. Обучение на основе опыта (4-6 разделы).
- h. Индивидуальное обучение (1 – 6 разделы).
- i. Междисциплинарное обучение (1 – 6 разделы).
- j. Опережающая самостоятельная работа (1 – 6 разделы).

Формы организации учебного процесса:

к. Лекция, мастер-класс (1 – 6 разделы).

l. Самостоятельная работа студентов (1 – 6 разделы).

m. Научно-исследовательская работа студентов: подготовка выступления на научной студенческой конференции (4 – 6 разделы).

n. Консультация, тьюторство: консультирование студентов по проблеме выступления на научной студенческой конференции (1 – 6 разделы).

o. Case-study: анализ социально-педагогических ситуаций (4 – 6 разделы).

p. Работа в команде: (раздел 4-6).

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Задания для контроля самостоятельной работы студентов

1. Назовите методы исследования, используемые в логопедической ритмике. Приведите пример исследования двигательных возможностей лиц с речевой патологией.
2. Назовите особенности логопедической ритмики.
3. Приведите примеры обучения различным певческим навыкам.
4. Приведите примеры упражнений для развития творческой инициативы.
5. Приведите примеры игровых приемов, используемых в двигательной терапии.
6. Приведите примеры упражнений, способствующих развитию координации слуха, голоса и движений.
7. Приведите примеры ритмических упражнений, применяемых в работе с детьми дошкольного возраста.
8. Подберите методы исследования психомоторных и сенсомоторных функций у детей разного возраста.
9. Проанализируйте занятие по логоритмике с заикающимися детьми. Назовите его особенности.
10. Приведите примеры упражнений на развитие дыхания при нарушениях голоса.

Вопросы к зачету

1. Естественно-научная основа логопедической ритмики – теория Н.А. Бернштейна.
2. Анализ речевых нарушений с позиций деятельностного подхода.
3. Психофизиологический аспект темпо-ритма движений. Развитие темпо-ритмических характеристик движений у детей.

4. Объект, предмет, цель, задачи логопедической ритмики.
5. Принципы и методы логопедической ритмики. Методы и приемы обучения в логопедической ритмике.
6. Музыкально-ритмическое воздействие на детей, подростков и взрослых с речевой патологией.
7. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых с речевой патологией.
8. Средства логопедической ритмики. Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки.
9. Организационно-методические вопросы логоритмики.
10. Организация, содержание, методы обследования психомоторных функций.
11. Организация, содержание, методы обследования сенсорных функций.
12. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с заиканием.
13. Содержание занятий по логоритмике с заикающимися. Взаимосвязь логоритмической работы и этапа коррекционно-логопедической работы с заикающимися.
14. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей с дислалией, дизартрией, ринолалией, нарушениями голоса.
15. Особенности использования музыкально-ритмических и логоритмических средств в работе с детьми с дислалией, дизартрией, ринолалией, нарушениями голоса.
16. Нарушения моторной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с алалией, афазией.
17. Использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией.
18. Кинезитерапия в системе восстановительного обучения больных с афазией.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «Логопедическая ритмика»

а) основная литература:

1. Структурно-слоговая организация речи дошкольников: онтогенез и дизонтогенез: Монография / Бабина Г.В., Шарипова Н.Ю. - М.:Прометей, 2013. - 192 с. ISBN 978-5-7042-2463-1 // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=558718>
2. Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях / Битова А.Л., Константинова И.С., Липес Ю.В., - 3-е изд. - М.:Теревинф, 2015. - 49 с.: ISBN 978-5-4212-0254-7 // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=367912>

3. Музыкальные занятия с особым ребенком: взгляд нейропсихолога: Практическое пособие / Константинова И.С., - 2-е изд. - М.:Теревинф, 2015. - 353 с.: ISBN 978-5-4212-0288-2 // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=648504>

б) дополнительная литература:

1. Обучение и воспитание детей с интеллектуальными нарушениями / Под ред. Б.П. Пузанова. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. - 439 с. - ISBN 978-5-691-01456-7 // <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691014567.html>

2. Волшебная дудочка. 78 развивающих музыкальных игр [Электронный ресурс] / Дж. Бин, А. Оулдфилд ; Пер. с нем. О. Ю. Поповой. - 2-е изд.(эл.). - Электрон. текст. дан. (1 файл pdf : 114 с.). - М. : Теревинф, 2015. - (Особый ребенок). - Систем. требования: Adobe Reader XI ; экран 12". - ISBN 978-5-4212-0059-8. // <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421200598.html>

3. Технология социальной работы [Электронный ресурс] : Учебник для бакалавров / Под редакцией Е. И. Холостовой, Л. И. Кононовой. - М.: Дашков и К, 2013. - 478 с. - ISBN 978-5-394-02011-7. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415582>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

- <http://www.logopediya.ru> (советы родителям детей с нарушениями речи);
- <http://www.ikprao.ru> (официальный сайт Института коррекционной педагогики РАО);
- <http://www.logoped.ru> (советы профессионального логопеда. Программы и ТСО для коррекционной педагогики, новости логопедии и др.);
- <http://www.autist.narod.ru> (информация для родителей детей, страдающих аутизмом);

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «Логопедическая ритмика»

За кафедрой «Психология личности и специальная педагогика» закреплены **семь учебных аудиторий:**

ауд. 220-2 - 72м² на 48 посадочных мест, оборудованная переносным мультимедийным комплексом (ноутбук + мультимедийный проектор Panasonic PT-L735E), экран;

ауд. 516 -2– 72 м² на 48 посадочных мест, оборудованная проектором NEC LT 265/LT 245, ноутбук, экран;

ауд. 517 -2 - 72м² на 48 посадочных мест, оборудованная проектором Panasonic PT-L735E, ноутбук, интерактивная доска, плакаты, макеты;

ауд. 518-2 - 50м² на 30 посадочных мест, оборудованная переносным мультимедийным комплексом (ноутбук + мультимедийный проектор Panasonic PT-L735E) 3 станции Pentium –III, принтер HP LaserJet 1100, музыкальный центр Panasonic;

ауд. 520-2 – 50 м² на 25 посадочных мест, оборудованная 11 компьютеров на базе Athlon X2 3600, 1 компьютер ART-PC Office 1012, 2 компьютера Kraftway Credo КС 51 i3 – 3220, дополнительное оборудование – 3 полиграфные установки (КРИС (1 шт.), РИФ (2 шт.)), мультимедийный проектор BenQ MP 620 C, электронная доска.


ауд. 519-2 - 36м² на 10 посадочных мест, оборудованная телевизором, видеокамера, 1 станция Pentium –III, принтер HP LaserJet 1100, музыкальный центр Panasonic, массажная кушетка;

ауд. 209а-3 - 36м² на 10 посадочных мест, оборудованная принтером Брайля Everest-D V4 с соответствующим программным обеспечением, магнитный набор «Ориентир» (3 штуки), компьютер – 2 штуки, программа экранного доступа Jaws for Windows, многофункциональное устройство, программа Fine Rider, дисплей Брайля Focus 14, брошюратор, метр складной с рельефными делениями.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование.

Рабочую программу составил: Ухина Н.А., к.п.н., доцент кафедры ПЛиСП 

Рецензент

(представитель работодателя): Заместитель директора по УВР ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат г. Владимира для слепых и слабовидящих детей» Хит Е.В. 

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Психология личности и специальная педагогика

Протокол № 26 от 06.11.2015 года

Заведующий кафедрой  Филатова О.В.

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Протокол № 36 от 10.11.2015 года

Председатель комиссии  Филатова О.В.

(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Логопедическая ритмика

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)**

Институт Гуманитарный институт

Кафедра «Психология личности и специальная педагогика»

Актуализированная
рабочая программа
рассмотрена и одобрена
на заседании кафедры
протокол № ____ от ____ 20__ г.
Заведующий кафедрой ПЛиСП
_____ Филатова О.В.
(подпись, ФИО)

Актуализация рабочей программы дисциплины

Логопедическая ритмика
(наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование.

Профиль/программа подготовки Логопедия

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – -заочная

Владимир 2015

Рабочая программа учебной дисциплины актуализирована в части рекомендуемой литературы.

Актуализация выполнена: _____

(подпись, должность, ФИО)

- а) основная литература**
- б) дополнительная литература**
- в) периодические издания**
- г) интернет ресурсы**