

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по учебно-методической работе

А.А.Панфилов

« 10 » _____ 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА
(наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль/программа подготовки Логопедия

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – заочная

Семестр	Грудоем- кость зач. ед, час.	Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
9	4, 144	10	12		122	Зачет
Итого:	4, 144	10	12		122	Зачет

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра государственного образовательного стандарта высшего образования.

Целями освоения дисциплины (или модуля) «Коррекционная ритмика» являются - заключительная теоретическая подготовка студентов в области логопедической науки; формирование у студентов представлений о теоретической и практической направленности коррекционной ритмики; ознакомление студентов с различными видами коррекционной ритмики; овладение студентами основным понятийно-категориальным аппаратом коррекционной ритмики как науки.

Цель дисциплины: сформировать представления студентов об организации и содержании занятий по коррекционной ритмике.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Курс «Коррекционная ритмика» предназначен для студентов отделения логопедии и базируется на знании таких основополагающих разделов логопедии, как: «Дислалия», «Ринолалия», «Дизартрия», «Алалия», ФФНР, ОНР, а также дисциплин лингвистического (лингвистика, психолингвистика), психологии (возрастная, педагогическая психология, нейропсихология, психодиагностика), педагогического (общая, специальная педагогика), медико-биологических дисциплин (анатомия, физиология, неврология, нейрофизиология). Освоение дисциплины необходимо для изучения дисциплин «Здоровьесберегающие технологии работы с детьми с ОВЗ», «Воспитание и обучение детей с нарушениями двигательной сферы»

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

готовностью совершенствовать свою речевую культуру (ОК-2);

способностью к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья (ПК-1);

готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению

коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2);

готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья (ПК-3);

способностью к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности (ПК-4);

диагностико-консультативная деятельность:

способностью осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы (ПК-6);

способностью к реализации дефектологических, педагогических, психологических, лингвистических, медико-биологических знаний для постановки и решения исследовательских задач в профессиональной деятельности (ПК-8).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать: этиологию, патогенез, симптоматику нарушений слуха, зрения, ЗПР, ОНР, ФФН, умственной отсталости; методы, приёмы и средства коррекционной ритмики; параметры разграничения сходных состояний; основные принципы организации и содержание методик коррекционной ритмики; специфику коррекционно-логопедической работы на занятиях коррекционной ритмики по преодолению у детей ФФН, ОНР, ЗПР; организацию и содержание деятельности логопеда на логоритмических занятиях (ОК-2, ПК-2, ПК-8).

уметь: проводить диагностику состояния ритмической способности детей с умственной отсталостью, ЗПР, с нарушениями зрения, слуха, речи, опорно-двигательного аппарата; дифференцировать сходные состояния; определять основные направления, содержание, методы и приемы коррекционно-логопедической, логоритмической работы по преодолению различных форм с учетом механизмов нарушения; самостоятельно осуществлять анализ научной литературы по проблеме преодоления нарушений функций опорно-двигательного аппарата (ПК-1).

владеть: применением современных методов и средств логоритмики, ориентированной, на коррекцию; проведение консультаций для детей с нарушениями в развитии и их родителей; осуществления дифференциальной диагностики различных форм нарушений у детей с ОВЗ (ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-6).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость и содержание дисциплины составляет 4 зачетных единиц 144 часов.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
			Неделя семестра	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы,			СРС
1.1	Место ритмики в системе коррекционных методик История изучения вопроса.	9		1	1			13	1/50%	
1.2	Естественнонаучная основа коррекционной ритмики.			1	1			13	1/50%	
1.3	Цели и задачи, принципы, средства и методы коррекционной ритмики.			1	1			13	1/50%	
1.4	Кинезитерапия в системе коррекционной ритмики. Виды музыкально-двигательной терапии			2	2			13	2/50%	
1.5	Организация логоритмических занятий в группе для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи.			1	2			14	1.5/50%	
1.6	Организация логоритмических занятий для детей с общим недоразвитием речи			1	2			14	1,5/50%	
1.7	Фонетическая ритмика для слабослышащих и глухих детей.			1	1			14	1/50%	
1.8	Коррекционная ритмика для детей с нарушением зрения.			1	1			14	1/50%	
1.9	Коррекционная ритмика для детей с нарушением интеллекта, опорно-двигательного аппарата			1	1			14	1/50%	
Всего:		9		10	12			122	11./50%	Зачет

5.ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- a. Информационно-коммуникационные технологии (1- 4 разделы).
- b. Работа в команде/работа в малой группе (1 – 4 разделы).
- c. Case-study (2 – 4 разделы).
- d. Ролевая игра (4 раздел).
- e. Проблемное обучение (1 – 4 разделы).
- f. Контекстное обучение (2 - 4 разделы).
- g. Обучение на основе опыта (2-3 разделы).
- h. Индивидуальное обучение (1 – 4 разделы).
- i. Междисциплинарное обучение (1 – 4 разделы).
- j. Опережающая самостоятельная работа (1 – 4 разделы).

Формы организации учебного процесса:

- k. Лекция, мастер-класс (1 – 4 разделы).
- l. Самостоятельная работа студентов (1 – 4 разделы).
- m. Научно-исследовательская работа студентов: подготовка выступления на научной студенческой конференции (1 – 4 разделы).
- n. Консультация, тьюторство: консультирование студентов по проблеме выступления на научной студенческой конференции (1 – 4 разделы).
- o. Case-study: анализ социально-педагогических ситуаций (3 – 4 разделы).
- p. Работа в команде: разработка модели личности психолога (раздел 3).

**6.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ
УСПЕВАЕМОСТИ, ПРМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ
ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Задания для контроля самостоятельной работы студентов

№ недел и	Содержание работы	Кол- во часов	Формы и сроки контроля
1.	Составить конспект работы. Подобрать, записать в таблицу и продемонстрировать упражнения коррекционной ритмики для детей с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи.	5	Индивидуальное собеседование
2.	Заполнить таблицу, раскрывая понятие форм «кинезитерапии» с использованием ее в системе коррекционной помощи детям с ОВЗ.	5	Индивидуальное собеседование
3	Составить план - конспект занятия по коррекционной ритмике для детей с нарушением зрения	10	Собеседование на занятии
4.	Составить план - конспект занятия по коррекционной ритмике для детей с нарушением интеллекта		
5.	Подготовить рекомендации для родителей по воспитанию детей «группы риска» .	3	Собеседование на занятии
6.	Подготовить рекомендации для воспитателей. Определить основные направления коррекционной ритмики и заполнить таблицу.	3	Работа на занятии
7	Составить схемы логоритмического занятия с учетом уровней речевого развития.	5	Индивидуальное собеседование
	Выполнение упражнений для дошкольников с общим недоразвитием речи; нарушением слуха.		
8	Творческие задания: слушание и анализ музыки, нахождение музыкального образа, подбор соответствующих движений и пластики.	5	ксп

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

«Коррекционная ритмика»

1. Понятие «коррекционная ритмика».
2. Ритм как организующее начало музыки, движения и слова.
3. Использование движений в коррекционных целях.
4. Основные цели коррекционной ритмики.
5. Виды коррекционной ритмики.
6. Логопедическая ритмика.
7. Фонетическая ритмика.
8. Коррекционная ритмика для детей с нарушением зрения.
9. Коррекционная ритмика для детей с задержкой психического развития, умственной отсталостью.

10. Задачи воспитания и обучения, коррекции отклонений в развитии детей с ОВЗ средствами музыки и движения.

11. Опишите структуру обследования состояния психомоторики детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

12. Укажите зависимость восстановления движений от давности поражения, характера процесса локализации и распространённости поражения.

13. Перечислите основные средства коррекционной ритмики в работе с детьми, имеющими нарушения функций опорно-двигательного аппарата.

14. Дайте краткий исторический обзор использования музыки в практике лечения и коррекции.

15. Охарактеризуйте применение музыкального искусства в лечебных и коррекционных целях в работе с детьми с проблемами в развитии.

16. Расскажите, кто из видных отечественных ученых, медиков использовал музыкальное искусство в лечебных и образовательных учреждениях.

17. Раскройте основные понятия методики музыкального воспитания коррекционной ритмики, цели и задачи музыкального воспитания и коррекционной ритмики.

18. Покажите взаимодействие методики музыкального воспитания и коррекционной ритмики с другими областями научного знания.

19. Коррекционная ритмика в системе комплексной работы по преодолению нарушений функций опорно-двигательного аппарата.

20. Назовите компоненты коррекционной ритмики для детей с нарушением зрения.

21. Раскройте особенности фонетической ритмики для дошкольников с нарушением слуха.

22. Опишите структуру обследования состояния психомоторики детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

23. Укажите зависимость восстановления движений от давности поражения, характера процесса локализации и распространённости поражения.

24. Перечислите основные средства коррекционной ритмики в работе с детьми, имеющими нарушения функций опорно-двигательного аппарата.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература:

1. Музыкальные занятия с особым ребенком: взгляд нейрopsихолога: Практическое пособие / Константинова И.С., - 2-е изд. - М.:Теревинф, 2015. - 353 с.: ISBN 978-5-4212-0288-2 // <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202882.html>

2. Шебеко, В.Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] : учеб. пос. / В.Н. Шебеко. - 2-е изд. - Минск: Выш. шк., 2013. - 288 с.: ил. - ISBN 978-985-06-2345-4. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=509336>

3. Лечебная физическая культура : учебник / Э.Н. Вайнер. - М. : КНОРУС, 2015. - 352 с. - (Бакалавриат). - ISBN 978-5-406-03810-9. // <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785406038109.html>

б) дополнительная литература:

1. Особый ребенок. Исследования и опыт помощи. Вып. 4 : науч.-практ. сб. - М.:Теревинф, 2015. - 142 с.: ISBN 978-5-4212-0219-6 // <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202196.html>

2. Теория музыкального образования: Учебник / Абдуллин Э.Б., Николаева Е.В., - 2-е изд., испр. и доп. - М.:Прометей, 2013. - 432 с. ISBN 978-5-7042-2430-3 // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=556932>

3. Психолого-педагогические и физиологические аспекты построения физкультурно-оздоровительных программ и обеспечения их безопасности: Материалы научно-практической конференции, посвященной дням Российской науки и старту XXII зимних Олимпийских игр в г. Сочи - Ростов-на-Дону:Издательство ЮФУ

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

- <http://www.logopediya.ru> (советы родителям детей с нарушениями речи);
- <http://www.ikprao.ru> (официальный сайт Института коррекционной педагогики РАО);
- <http://www.logoped.ru> (советы профессионального логопеда. Программы и ТСО для коррекционной педагогики, новости логопедии и др.);
- <http://www.autist.narod.ru> (информация для родителей детей, страдающих аутизмом);
- <http://www.logos.pp.ru> (логопедический сайт для взрослых и детей);
- <http://www.dyslexia.ru> (сайт посвящен проблемам диагностики и коррекции нарушений письма);
- <http://www.logoped-sfera.ru> (сайт научно-методического журнала «Логопед»);
- <http://www.logoburg.com> (сайт творческого объединения логопедов Екатеринбурга);

- <http://academy.edu.by> (статьи по дефектологии).

8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

За кафедрой «Психология личности и специальная педагогика» закреплены **семь учебных аудиторий:**

ауд. 220-2 - 72м² на 48 посадочных мест, оборудованная переносным мультимедийным комплексом (ноутбук + мультимедийный проектор Panasonic PT-L735E), экран;

ауд. 516 -2- 72 м² на 48 посадочных мест, оборудованная проектором NEC LT 265/LT 245, ноутбук, экран;

ауд. 517 -2 - 72м² на 48 посадочных мест, оборудованная проектором Panasonic PT-L735E, ноутбук, интерактивная доска, плакаты, макеты;

ауд. 518-2 - 50м² на 30 посадочных мест, оборудованная переносным мультимедийным комплексом (ноутбук + мультимедийный проектор Panasonic PT-L735E) 3 станции Pentium –III, принтер HP LaserJet 1100, музыкальный центр Panasonic;

ауд. 520-2 – 50 м² на 25 посадочных мест, оборудованная 11 компьютеров на базе Athlon X2 3600, 1 компьютер ART-PC Office 1012, 2 компьютера Kraftway Credo KC 51 i3 – 3220, дополнительное оборудование – 3 полиграфные установки (КРИС (1 шт.), РИФ (2 шт.)), мультимедийный проектор BenQ MP 620 C, электронная доска.

ауд. 519-2 - 36м² на 10 посадочных мест, оборудованная телевизором, видеокамера, 1 станция Pentium –III, принтер HP LaserJet 1100, музыкальный центр Panasonic, массажная кушетка;

ауд. 209а-3 - 36м² на 10 посадочных мест, оборудованная принтером Брайля Everest-D V4 с соответствующим программным обеспечением, магнитный набор «Ориентир» (3 штуки), компьютер – 2 штуки, программа экранного доступа Jaws for Windows, многофункциональное устройство, программа Fine Rider, дисплей Брайля Focus 14, брошюратор, метр складной с рельефными делениями.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.05.03 Специальное (дефектологическое) образование.

Рабочую программу составил: Савельева Н.Г., к.п.н., доцент кафедры ПЛиСП



Рецензент

(представитель работодателя). Заместитель директора по УВР ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат г. Владимира для слепых и слабовидящих детей» Кат О.В.



Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Психология личности и специальная педагогика

Протокол № 36 от 10.11.2015 года

Заведующая кафедрой



Филатова О.В.

(Ф.И.О. подпись)

Программа программы рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
группы специальностей 44.05.03 Специальное (дефектологическое) образование

Протокол № 36 от 10.11.2015 года

Председатель комиссии



Филатова О.В.

(Ф.И.О. подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Коррекционная ритмика

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)**

Институт Гуманитарный институт

Кафедра «Психология личности и специальная педагогика»

Актуализированная
рабочая программа
рассмотрена и одобрена
на заседании кафедры
протокол № ____ от ____ 20__ г.
Заведующий кафедрой ПЛиСП
_____ Филатова О.В.
(подпись, ФИО)

Актуализация рабочей программы дисциплины

Коррекционная ритмика

(наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование.

Профиль/программа подготовки Логопедия

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – заочная

Рабочая программа учебной дисциплины актуализирована в части рекомендуемой литературы.

Актуализация выполнена: _____

(подпись, должность, ФИО)

а) основная литература

1. Мониторинг коррекционно-логопедической работы: Уч.-мет. пос. / Под ред. Елецкой О.В., Елецкая О.В., Логинова Е.А. и др. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 400 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=540556>

б) дополнительная литература

1. Психологическая помощь в специальном образовании / И.Ю. Левченко, Т.Н. Волковская, Г.А. Ковалева. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 320 с - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515964>

в) периодические издания

г) интернет ресурсы