

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В СПЕЦИАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ ВОСЬМОГО ВИДА»

(наименование дисциплины)

44.03.03

(код направления подготовки)

7 семестр

(семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины - формирование у студентов профессиональных компетенций в области обучения изобразительного искусства учащихся специального коррекционного образовательного учреждения VIII вида.

Задачи дисциплины:

- систематизировать и уточнить имеющиеся у них знания о методах, приёмах и способах обучения умственно отсталого учащегося изобразительной деятельности;
- формирование умений проведения коррекционной работы на уроках обучения изобразительного искусства в специальной коррекционной школе VIII вида;
- применение возможностей изобразительной деятельности по коррекции развития высших психических функций.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Методика преподавания изобразительного искусства в специальной коррекционной образовательной школе восьмого вида» относится к вариативной части дисциплин учебного плана ОПОП профессиональной подготовки бакалавров по направлению Специальное (дефектологическое) образование.

Для освоения дисциплины «Методика преподавания изобразительного искусства в специальной коррекционной образовательной школе восьмого вида» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Основы речевой культуры дефектолога», «Специальная педагогика», «Специальная психология», «Невропатология», «Логопедия», и др.

Освоение данной дисциплины является необходимым для последующего изучения дисциплин: «Технологии воспитательной работы в СКОУ», «Психолого-педагогические технологии социально-трудовой реабилитации детей с ОВЗ».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «Методика преподавания изобразительного искусства в специальной коррекционной образовательной школе восьмого вида» студенты овладевают следующими компетенциями:

ПК-3 - готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья;

ПК-4 - способностью к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательной деятельности;

ПК-6 - способностью осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы;

ПК-10 – способностью проводить работу по духовно-нравственному, эстетическому развитию лиц с ограниченными возможностями здоровья, приобщению их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.

способностью к взаимодействию с общественными и социальными организациями, учреждениями образования, здравоохранения, культуры, с целью формирования и укрепления толерантного сознания и поведения по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья (ПК-11).

В результате освоения дисциплины студенты должны

знать: методологические основы методики обучения изобразительной деятельности учащихся с нарушением интеллекта, методы, принципы, способы и приемы работы с различными изобразительными материалами; задачи, содержание и формы организации учебной работы на уроках изобразительного искусства в специальной школе VIII вида; методические основы реализации задач коррекционного обучения изобразительной деятельности учащихся с нарушением интеллекта; теорию и методику разработки, анализа и апробации моделей уроков и индивидуальных занятий по обучению изобразительной деятельности детей с нарушением интеллекта (ПК-3, ПК-10).

уметь: анализировать и определять специфику содержания методики обучения изобразительной деятельности детей с нарушением интеллекта в сравнении с методикой обучения нормально развивающихся детей; применять приемы коррекционного воздействия детей на уроках изобразительного искусства в школе VIII вида; разрабатывать коррекционно-развивающие программы для занятий по изобразительной деятельности;

проводить работу по профилактике вторичных нарушений речезыкового, сенсомоторного и когнитивного развития; определять образовательные, коррекционные и воспитательные задачи обучения уроков изобразительного искусства в школе VIII вида; планировать, проводить уроки изобразительной деятельности в школе VIII вида, индивидуальную работу, внеклассные мероприятия, в том числе с использованием инновационных технологий; разрабатывать планы уроков изобразительного искусства различных типов в школе VIII вида; анализировать занятия и уроки изобразительного искусства различных типов в школе VIII вида по определенным критериям (ПК-4); владеть: навыками реализации в профессиональной деятельности современных коррекционно-образовательных технологий обучения изобразительной деятельности детей с нарушением интеллекта, перспективного и текущего планирования учебной и коррекционной работы; оценки результатов индивидуальной или групповой деятельности учащихся в ходе обучения изобразительной деятельности детей с нарушением интеллекта; навыками анализа уроков изобразительной деятельности детей с с нарушением интеллекта с методической, коррекционно-педагогической, психологической, лингвистической точки зрения; навыками разработки, проведения и анализа занятий и уроков по изобразительного искусства в школе VIII вида; навыками отбора речевого и дидактического материала для уроков изобразительного искусства в школе VIII вида (ПК-6, ПК-11).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Значение рисования в общей системе изучения, обучения детей с интеллектуальными нарушениями. Особенности изобразительной деятельности детей с нарушениями интеллекта. Принципы, методы и организация обучения изобразительной деятельности детей с интеллектуальными нарушениями. Пропедевтический период обучения изобразительного искусства детей с интеллектуальными нарушениями. Коррекционно-развивающая работа на уроках рисования в специальном коррекционном образовательном учреждении VIII вида. Декоративно-прикладное искусство и его специфика. Содержание и методика декоративного рисования в специальной школе. Рисование с натуры в специальном коррекционном образовательном учреждении VIII вида. Тематическое рисование, его особенности и место в изобразительном искусстве. Ознакомление умственно отсталых детей с нарушениями с произведениями изобразительного искусства. Шрифтовая и оформительская работа.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - зачёт с оценкой

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 5 зачетных единиц.

Составитель: Гузикова к.п.н., доцент Гузикова Т.А.

Заведующий кафедрой «Психология личности и специальная педагогика» Ф к. п. с. н., доцент Филатова О.В.

Председатель учебно-методической комиссии направления 44.03.03 Ф к.п.с.н., доцент Филатова О.В.

Директор Е.М. Петровичева Дата: 10.11.15
Гуманитарного института

