

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	44.03.03 – Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль) подготовки	Логопедия
Цель освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Логопедическая ритмика» является формирование у студентов знаний о структуре речевого дефекта, о методах темпоритмической регуляции и координации артикуляционной и общей моторики посредством специальных упражнений под музыку, овладение методикой работы по логоритмическому и музыкально-ритмическому воспитанию лиц с речевой патологией.
Общая трудоемкость дисциплины	2 зачётные единицы, 72 часа
Форма промежуточной аттестации	Зачёт
Краткое содержание дисциплины:	<ol style="list-style-type: none">1. Научно-теоретические основы логоритмики. Основные понятия.2. Естественнонаучная основа логопедической ритмики.3. История развития системы музыкально-ритмического и логоритмического воспитания.4. Содержание и структура логопедической ритмики.5. Характеристика средств логопедической ритмики.6. Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у лиц с нарушениями речи.7. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению заикания.8. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению дислалии, дизартрии, ринолалии, нарушений голоса.9. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению алалии, афазии.

Аннотацию рабочей программы составил к.пед.н., доцент Ухина Н.А.

(ФИО, должность, подпись)



24.06.2021 г.