

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича  
Институт искусств и художественного образования"

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

44.03.01

Направление 44.03.01 "ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ"

Профиль "ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО"

Квалификация: БАКАЛАВР
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 5л
Виды деятельности
- Культурно-просветительская
- Педагогическая

Год начала подготовки

2013

Образовательный стандарт

1426

04.12.2015

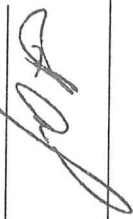



Согласовано

Проректор по УМР

Начальник УМУ

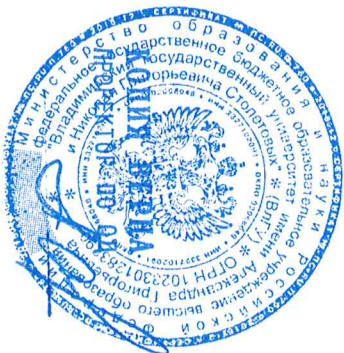
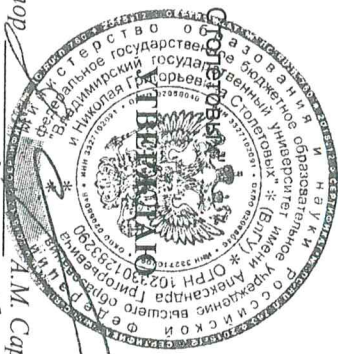
Директор ИИХО

Зав. кафедрой МИЭИХО

 / А.Д. Панфилов/  
 / И.П. Щен/  
 / Д.Н. Ульянова/  
 / Р.А. Куренкова/

Ректор А.М. Саралидзе

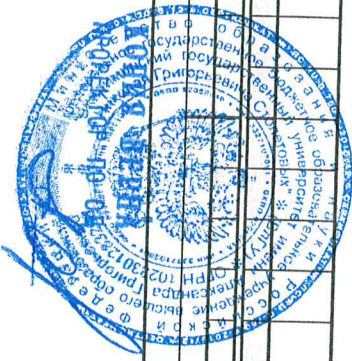
"14" января 2016 г.







Индекс	Наименование	Дней на сессию/наим. сессии	Курс/обучения	Формы контроля						Всего часов						Распределение по курсам														
				Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	По ЗЕТ	По плану	в том числе		Контроль		18		21		21		21		21					
				Зач. с оц.	КП	КР	По плану		Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	
1	Резерв времени																													
2	Начало сессии/неделя																													
3	Конеч сессии																													
4	Итого			40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	33	21	32	14	620	19	31	21	34	14	584	21
6	Итого по ООП (без факультативов)			40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	33	21	32	14	620	19	31	21	34	14	584	21
8	Б=30% В=70% ДВ(От В)=33,33%																													
9	Итого по блоку Б1			40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	33	21	32	14	620	19	31	21	34	14	584	21
11	Б=30% В=70% ДВ(От В)=33,33%																													
12	Дисциплины (модули)			40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	33	21	32	14	620	19	31	21	34	14	584	21
14	Б1.Б.1	Базовая часть		13	21	1	2	8	16	2268	2268	344	102	64	178	1573	351	20	18	20		248	10	18	18	16		299	11	
18	Б1.Б.2	Философия		2	1				2	108	108	20	12		8	61	27	6				35	эф							
21	Б1.Б.3	Иностранный язык		2	112					288	288	48	48		213	27	12					60	эк							
27	Б1.Б.5	Экономика образования		2	2					108	108	20	8		61	27	4					26	з	4						
30	Б1.Б.6	Информационные технологии		2	2					108	108	12	12		69	27	6					30	з	3						
39	Б1.Б.9	Психология		3	223					288	288	32	20		229	27	4					30	з	4						
42	Б1.Б.10	Педагогика		3	223					288	288	32	20		229	27	4					30	з	4						
45	Б1.Б.11	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства		3	223					288	288	32	20		229	27	4					30	з	4						
54	*			2-455	1-4					576	576	110	8		102							39	эф	2						
56	Б1.В	Вспомогательная часть		27	19	34	1	3	27	5512	5512	656	146	48	262	200	4127	729	13	3	12	14	372	9	13	3	18	14	285	10
58	Б1.В.ОД1	Обязательные дисциплины		20	14	24	1	3	16	3456	3456	432	64	48	156	164	2484	540	13	3	12	14	372	9	13	3	18	14	285	10
62	Б1.В.ОД2	Фонетика и гигиена голоса		11	22					144	144	24	12		120							30	о	3						
65	Б1.В.ОД3	Актёрское мастерство		1124	2334	5				540	540	64			42	341	135					41	з							
68	Б1.В.ОД4	Сценическая речь		134	1223	5				360	360	44			32	235	81					32	о							
74	Б1.В.ОД6	Пластическое воспитание		235	4	112-5				576	576	58			20	38	437	81				66	о							
77	Б1.В.ОД7	История драматического искусства		3	12	23				360	360	48	20		28	285	27					98	оф	4						
80	Б1.В.ОД8	История мировой литературы		13	1223					360	360	54	26		252	54	4					64	эф	4						
83	Б1.В.ОД9	Основы драматургии и режиссёрского анализа		124	23	13				432	432	40	6		12	22	311	81				41	з	2						
89	*																													
149	Индекс	Наименование	Экз	Зач.	Зач. с оц.	КП	КР	По плану	По плану	Контакт. раб. кт.д.	Всего часов	СР	ЗЕТ																	
150	Б2	Практики						972	972																					
151	Б2.У	Учебная практика																												
153	Б2.У.1	Учебная практика						216	216																					
154	*							216	216																					
155	*							216	216																					

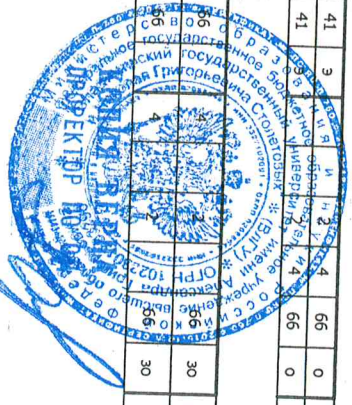


Индекс	Наименование	Курс/семестр/наим.сессии	Дни на сессии/наим.сессии	Резерв времени	Формы контроля												Всего часов						Распределение по курсам									
					Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	По ЭЭТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе			Контроль	Зимняя сессия			Летняя сессия										
															Лек	Лаб	Пр		Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр								
1	Итого				40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18		
2	Итого по ООП (без факультативов)				40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18		
3	Б=30% В=70% ДВ(от В)=33.33%				40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18		
4	Итого по блоку Б1				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18		
5	Б=30% В=70% ДВ(от В)=33.33%				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18		
6	Дисциплины (модули)				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18		
7	Базовая часть				13	21	1	2	8	16	2268	2268	344	102	64	178		1573	351	14	14		233	7	12	22		164	7			
8	Естественнонаучная картина мира				3					3	72	72	8	4		4		64	эф	4												
9	Психология				3	223				233	288	288	32	20	12		12	229	27	4			64	эф	8		4		69	эф		
10	Педагогика				3	223				233	288	288	32	20	12		12	229	27	4			66	эф	4		2		75	эф		
11	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства				2-455	1-4				2344	576	576	110	8	102			331	135	2			39	э			16		20	эф		
12	Вариативная часть				27	19	3-4	1	3	27	5512	5512	656	146	48	262	200	4127	729	24	32	16	324	11	8	12	24	22	483	11		
13	Обязательные дисциплины				20	14	24	1	3	16	3456	3456	432	64	48	156	164	2484	540	12	20	16	231	9	8	12	20	16	349	9		
14	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации				4	34				252	252	36						199	27													
15	Английское мастерство				1124		2334			540	540	64			22	42	341	135								2	4	30	0	96	эк	
16	Сценическая речь				134		1223			360	360	44		12	32	235	81									4	41	9				
17	Пластическое воспитание				235	4	112-5			576	576	58		20	38	437	81									2	4	75	3			
18	История драматического искусства				3	12	23			1223	360	360	48	20	28		285	27	4							6	26	роф	4			
19	История мировой литературы				13	1223				1123	360	360	54	26	28		252	54	6							8	31	эф	4			
20	Основы драматургии и режиссёрского анализа				124	23	13			124	432	432	40	6	12	22	311	81	2							2	4	28	0			
21	Дисциплины по выбору				7	5	10			11	2056	2056	224	82	106	36	1643	189	12													
22	Б1.В.ДВ.1																															
23	Эстетический предмет в искусстве				3					3	144	144	24	12	12		93	27	12													
24	Концепция современного искусства				3					3	144	144	24	12	12		93	27	12													
25	Б1.В.ДВ.3																															
26	Рече-голосовой тренинг				4	3	455			288	288	30		14	16	231	27															
27	Тренинг актёрского искусства				4	3	455			288	288	30		14	16	231	27															
28	Б1.В.ДВ.6																															
29	Б1.В.ДВ.6																															
30	Основы режиссуры массовых представлений				45	3	45			4455	252	252	34		14	20	164	54														
31	Основы режиссуры эстрадного номера				45	3	45			4455	252	252	34		14	20	164	54														



Индекс	Наименование	Курс/обучения	Дней на сессии/наим. сессии	Резерв времени	Формы контроля										Всего часов										Распределение по курсам									
					Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	из них			СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Зимняя сессия			Летняя сессия					
															Лек	Лаб	Пр									Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр
1	Итого				40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
2	Итого по ООП (без факультативов)				40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
3	В=30% В=70% ДР(от В)=33.33%												13%	25%	11%	44%	20%	73%	14%															
4	Итого по блоку Б1				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
5	В=30% В=70% ДР(от В)=33.3%												13%	25%	11%	44%	20%	73%	14%															
6	Дисциплины (модули)				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
7	Базовая часть				13	21	1	2	8	16	2268	2268	344	102	64	178		1573	351	14	14		233	7	12		22		647	18				
8	Естественнонаучная картина мира				3	3				3	72	72	8	4		4		64		4	4		64	3Ф						164	7			
9	Педагогика				3	223				233	288	288	32	20	12	12	12	229	27	4	4		64	3Ф	8	4	4	4	69	3Ф	76			
10	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства				3	223				233	288	288	32	20	12	12	12	229	27	4	4		66	3Ф	4	2	2	75	3Ф	44				
11	Итого по блоку Б1				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
12	В=30% В=70% ДР(от В)=33.3%												13%	25%	11%	44%	20%	73%	14%															
13	Дисциплины (модули)				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
14	Базовая часть				13	21	1	2	8	16	2268	2268	344	102	64	178		1573	351	14	14		233	7	12		22		647	18				
15	Естественнонаучная картина мира				3	3				3	72	72	8	4		4		64		4	4		64	3Ф					164	7				
16	Педагогика				3	223				233	288	288	32	20	12	12	12	229	27	4	4		64	3Ф	8	4	4	4	69	3Ф	76			
17	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства				3	223				233	288	288	32	20	12	12	12	229	27	4	4		66	3Ф	4	2	2	75	3Ф	44				
18	Итого по блоку Б1				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
19	В=30% В=70% ДР(от В)=33.3%												13%	25%	11%	44%	20%	73%	14%															
20	Дисциплины (модули)				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
21	Базовая часть				13	21	1	2	8	16	2268	2268	344	102	64	178		1573	351	14	14		233	7	12		22		647	18				
22	Естественнонаучная картина мира				3	3				3	72	72	8	4		4		64		4	4		64	3Ф					164	7				
23	Педагогика				3	223				233	288	288	32	20	12	12	12	229	27	4	4		64	3Ф	8	4	4	4	69	3Ф	76			
24	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства				3	223				233	288	288	32	20	12	12	12	229	27	4	4		66	3Ф	4	2	2	75	3Ф	44				
25	Итого по блоку Б1				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
26	В=30% В=70% ДР(от В)=33.3%												13%	25%	11%	44%	20%	73%	14%															
27	Дисциплины (модули)				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
28	Базовая часть				13	21	1	2	8	16	2268	2268	344	102	64	178		1573	351	14	14		233	7	12		22		647	18				
29	Естественнонаучная картина мира				3	3				3	72	72	8	4		4		64		4	4		64	3Ф					164	7				
30	Педагогика				3	223				233	288	288	32	20	12	12	12	229	27	4	4		64	3Ф	8	4	4	4	69	3Ф	76			
31	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства				3	223				233	288	288	32	20	12	12	12	229	27	4	4		66	3Ф	4	2	2	75	3Ф	44				
32	Итого по блоку Б1				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
33	В=30% В=70% ДР(от В)=33.3%												13%	25%	11%	44%	20%	73%	14%															
34	Дисциплины (модули)				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
35	Базовая часть				13	21	1	2	8	16	2268	2268	344	102	64	178		1573	351	14	14		233	7	12		22		647	18				
36	Естественнонаучная картина мира				3	3				3	72	72	8	4		4		64		4	4		64	3Ф					164	7				
37	Педагогика				3	223				233	288	288	32	20	12	12	12	229	27	4	4		64	3Ф	8	4	4	4	69	3Ф	76			
38	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства				3	223				233	288	288	32	20	12	12	12	229	27	4	4		66	3Ф	4	2	2	75	3Ф	44				
39	Итого по блоку Б1				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
40	В=30% В=70% ДР(от В)=33.3%												13%	25%	11%	44%	20%	73%	14%															
41	Дисциплины (модули)				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
42	Базовая часть				13	21	1	2	8	16	2268	2268	344	102	64	178		1573	351	14	14		233	7	12		22		647	18				
43	Естественнонаучная картина мира				3	3				3	72	72	8	4		4		64		4	4		64	3Ф					164	7				
44	Педагогика				3	223				233	288	288	32	20	12	12	12	229	27	4	4		64	3Ф	8	4	4	4	69	3Ф	76			
45	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства				3	223				233	288	288	32	20	12	12	12	229	27	4	4		66	3Ф	4	2	2	75	3Ф	44				
46	Итого по блоку Б1				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
47	В=30% В=70% ДР(от В)=33.3%												13%	25%	11%	44%	20%	73%	14%															
48	Дисциплины (модули)				40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18				
49	Базовая часть				13	21	1	2	8	16	2268	2268	344	102	64	178		1573</																

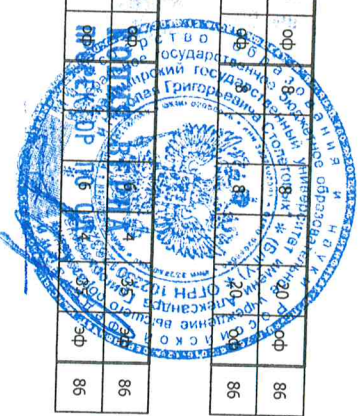
Индекс	Курсы обучения Дней на сессии/наим.сессии Наименование	Резерв времени Начало сессии/неделя Конеч сессии	Формы контроля										Всего часов										Распределение по курсам									
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе			СРС	Контроль	Зимняя сессия			Летняя сессия											
													Лек	Лаб	Пр			Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр						
1	Итого		40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18			
2	Итого по ООП (без факультативов)		40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18			
3	Б=30% В=70% ДВ(от В)=33.33%		40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18			
4	Итого по блоку Б1		40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18			
5	Б=30% В=70% ДВ(от В)=33.33%		40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18			
6	Б1	Дисциплины (модули)	40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18			
7	Б1.5	Базовая часть	13	21	1	2	8	16	2268	2268	344	102	64	178		1573	351	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18			
8	Б1.5.11	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	2-455	1-4		5		2344	576	576	110	8		102		331	135											20	2			
9	*																															
10	Б1.В	Вариативная часть	27	19	34	1	3	27	5512	5512	656	146	48	262	200	4127	729	14	12	32	26	519	14	14	12	32	26	420	16			
11	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	20	14	24	1	3	16	3456	3456	432	64	48	156	164	2484	540	12	12	16	20	258	9	12	12	16	18	152	6			
12	Б1.В.ОД.1	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	4	34				34	252	252	36		36		189	27						60	Ж		12			33	3			
13	Б1.В.ОД.3	Актерское мастерство	1124		2334				540	540	64		22	42	341	135						2	4	30	0			39	3			
14	Б1.В.ОД.4	Сценическая речь	5		5				360	360	44		12	32	235	81						6	6	33	3			39	3			
15	Б1.В.ОД.5	Сценарно-режиссерские технологии	134		1223				360	360	44		12	32	235	81						6	6	33	3			39	3			
16	Б1.В.ОД.6	Пластическое воспитание	5		445				252	252	44		22	22	181	27						4	4	64	0Ф			24	0Ф			
17	Б1.В.ОД.9	Основы драматургии и режиссерского анализа	235	4	112-5				576	576	58		20	38	437	81						2	4	30	0			30	3			
18	Б1.В.ОД.10	Грим	124	23	13			124	432	432	40	6	12	22	311	81						2	2	41	эф			86				
19	*		5	4				180	180	20			12	8	133	27													86			
20	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	7	5	10			11	2056	2056	224	82	106	36	1643	189	14		16	6	261	5	14		16	8	268	10				
21	Б1.В.ДВ.2																															
22	1	Теория художественной культуры	4	4				44	180	180	24	12	12		129	27	6					60	эф	6	6			69	эф			
23	2	Эстетическая культура личности	4	4				44	180	180	24	12	12		129	27	6					60	эф	6	6			69	эф			
24	*																															
25	Б1.В.ДВ.3	Рече-голосовой тренинг	4	3	455			288	288	30		14	16	231	27							2	2	41	3			66	0			
26	2	Тренинг актерского искусства	4	3	455			288	288	30		14	16	231	27							2	2	41	3			66	0			
27	*																															
28	Б1.В.ДВ.4																															
29	1	Основы сценографии и техники сцены	5	4	45			288	288	44	24	20		217	27	4						2	2					86				
30	2	Технологии оформления драматического спектакля	5	4	45			288	288	44	24	20		217	27	4						2	2					86				







Индекс	Курс обучения Дней на сессии/наим. сессии Наименование	Резерв времени Начало сессии/неделя Конеч сессии	Формы контроля											Всего часов						Распределение по курсам						Закрепленная кафедра						
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	По ЭЭТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек		Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	
1	Итого		40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	16	58	26	404	13	16	62	22	260	11	8	427			
2	Итого по ООП (без факультативов)		40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	16	58	26	404	13	16	62	22	260	11					
3	Б=30% В=70% ДВ(от В)=33,33%		40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	16	58	26	404	13	16	62	22	260	11					
4	Итого по блоку Б1		40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	16	58	26	404	13	16	62	22	260	11					
5	Б1	Дисциплины (модули)	40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	16	58	26	404	13	16	62	22	260	11					
6	Б1.Б	Базовая часть	13	21	1	2	8	16	2268	2268	344	102	64	178		1573	351	18	18		27	2		20		25	1					
7	Б1.Б.11	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	2-4	55	1-4		5	2344	576	576	110	8		102		331	135		18		27	эп		20		25	э					
8	Б1.В	Вариативная часть	27	19	34	1	3	27	5512	5512	656	146	48	262	200	4127	729	16	40	26	377	11	16	42	22	235	10					
9	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	20	14	24	1	3	16	3456	3456	432	64	48	156	164	2484	540		20	18	232	5		14	14	98	4					
10	Б1.В.ОД.3	Актерское мастерство	11	24	5				540	540	64		22	42	341	135		4	4	28	0		6	4	35	э						
11	Б1.В.ОД.5	Сценарно-режиссерские технологии	5	44	5				4455	252	252	44	22	22	181	27		6	6	60	оф		6	6	33	эф						
12	Б1.В.ОД.6	Пластическое воспитание	23	5	112-5				576	576	58		20	38	437	81		4	4	37	э		2	4	30	0						
13	Б1.В.ОД.10	Грим	5	4					180	180	20		12	8	133	27		6	4	107	э					30	0					
14	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	7	5	10			11	2056	2056	224	82	106	36	1643	189	16	20	8	145	6	16	28	8	137	6						
15	Б1.В.ДВ.3	Речевое искусство	4	3	455				288	288	30		14	16	231	27		2	4	30	0		6	4	26	0						
16	Б1.В.ДВ.4	Тренинг актёрского искусства	4	3	455				288	288	30		14	16	231	27		2	4	30	0		6	4	26	0						
17	Б1.В.ДВ.5	Основы сценографии и техники сцены	5	4	45				288	288	44	24	20	217	27		8	8	29	э	8		8		56	0						
18	Б1.В.ДВ.5	Технологии оформления драматического спектакля	5	4	45				288	288	44	24	20	217	27		8	8	29	э	8		8		56	0						
19	Б1.В.ДВ.5	Художественное оформление театрального декоратива	4	4	455				455	252	252	48	24	204		8	8	56	0		0		0		0	0						
20	Б1.В.ДВ.5	Музыкальное оформление театрального действия	4	4	455				455	252	252	48	24	204		8	8	56	0		0		0		0	0						
21	Б1.В.ДВ.6	Основы режиссуры массовых представлений	45	3	45				4455	252	252	34	14	20	164	54		2	4	30			2	4	30	0						
22	Б1.В.ДВ.6	Основы режиссуры эстрадного номера	45	3	45				4455	252	252	34	14	20	164	54		2	4	30			2	4	30	0						



Индекс	Дней на сессию/наим. сессии	Курсовые обучения Наименование Резерв времени	Формы контроля						Всего часов в том числе						Распределение по курсам						Закрепленная кафедра															
			Экз	Зач	Зач. с оц.	КП	КР	Контрольные	Рефераты	По ЗЕТ плану	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	из них			СРС	Контроль	Курс 5																		
													Лек	Лаб	Пр			ИЗ	24	25		Летняя сессия														
149	Индекс	Наименование Резерв времени	Экз	Зач	Зач. с оц.	КП	КР	Контрольные	Рефераты	По ЗЕТ плану	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	24	25	Летняя сессия	427	86													
150	Индекс		Наименование	Экз	Зач	Зач. с оц.	КП	КР	Контрольные	Рефераты	По ЗЕТ плану	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	24	25			Летняя сессия	86											
151	Индекс																									Практики	По ЗЕТ плану	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	24
160	Индекс	Производственная практика																				По ЗЕТ плану	По плану			Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	24	25	Летняя сессия	86
161	Индекс	Производственная практика	По ЗЕТ плану	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	24	25	Летняя сессия	86																					
162	Индекс	Преддипломная практика	По ЗЕТ плану	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	24	25	Летняя сессия		86																				
163	Индекс	Преддипломная практика	По ЗЕТ плану	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	24	25	Летняя сессия			86																			
165	Индекс	Наименование	По ЗЕТ плану	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	24	25	Летняя сессия	86																					
166	Индекс	Наименование	По ЗЕТ плану	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	24	25	Летняя сессия		86																				
167	Индекс	Государственная итоговая аттестация	По ЗЕТ плану	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	24	25	Летняя сессия			86																			
168	Индекс	Государственная итоговая аттестация	По ЗЕТ плану	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	24	25	Летняя сессия	86																					
169	Индекс	Государственная итоговая аттестация	По ЗЕТ плану	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	24	25	Летняя сессия		86																				



	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	ЗЕТ			Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого				231	249	240	48	48	48	48	48
Итого по ООП (без факультативов)				231	249	240	48	48	48	48	48
Итого по блоку Б1	30%	70%	33.34%	204	210	207	48	45	45	39	30
Дисциплины (модули)	30%	70%	33.3%	204	210	207	48	45	45	39	30
Базовая часть				51	75	63	19	22	15	3	4
Вариативная часть				135	153	144	29	23	30	36	26
Практики				21	30	27		3	3	9	12
Базовая часть											
Вариативная часть				21	30	27		3	3	9	12
Государственная итоговая аттестация											
Базовая часть				6	9	6					6
Вариативная часть				6	9	6					6
Факультативы											
Доля ... занятий от аудиторных						24.8%					
						27.3%					
Учебная нагрузка (час/нед)						32.7	39.6	32.4	32.4	30.6	27
Учебная аудиторная нагрузка (час/год)						200	200	200	200	200	200
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)					8	8	8	8	8	8
	ЗАЧЕТЫ (За)					12	12	9	7		
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (Зао)					5	7	6	8	9	
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)										
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)							2			1
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)					5	4	1	1		
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)										
	РЕФЕРАТЫ (Реф)										
	ЭССЕ (Эс)					8	9	10	10		6
	РПР (РПР)										



Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции															
			ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3				
Б1	Дисциплины (модули)		ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7
			ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14	ПК-14	ПК-14	ПК-14	ПК-14
		СК-1	СК-2	СК-3	СК-4													
Б1.Б.1	История	59	ОК-1	ОК-2														
Б1.Б.2	Философия	72	ОК-1	ОК-6	ПК-3													
Б1.Б.3	Иностранный язык	50	ОК-4	ОК-5	ОПК-5													
Б1.Б.4	Культура речи	51	ОК-4	ОК-5	ОПК-5													
Б1.Б.5	Экономика образования	84	ОПК-1	ОПК-4														
Б1.Б.6	Информационные технологии	47	ОК-3															
Б1.Б.7	Основы математической обработки информации	47	ОК-3	ПК-4														
Б1.Б.8	Естественнонаучная картина мира	49	ОК-3	ПК-4														
Б1.Б.9	Психология	76	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-6													
Б1.Б.10	Педагогика	44	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-6	ОПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7				
Б1.Б.11	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	86	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7									
Б1.Б.12	Безопасность жизнедеятельности	52	ОК-7	ОК-9	ОПК-6													
Б1.Б.13	Физическая культура и спорт	92	ОК-8															
Б1.В.ОД.1	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	50	ОК-4	ОК-5	ОПК-5													
Б1.В.ОД.2	Фонетика и гигиена голоса	86	ОК-6	ОК-8														
Б1.В.ОД.3	Актёрское мастерство	86	ОПК-1	ПК-7	ПК-14	СК-2	СК-3	СК-4										
Б1.В.ОД.4	Сценическая речь	86	ОК-6	ОПК-2	ПК-2	СК-1	СК-2	СК-4										
Б1.В.ОД.5	Сценарно-режиссёрские технологии	86	ОК-6	ОПК-2	ПК-13	СК-3												
Б1.В.ОД.6	Пластическое воспитание	86	ОК-6	СК-2	СК-4													
Б1.В.ОД.7	История драматического искусства	86	ОК-1	ОК-2	СК-3													
Б1.В.ОД.8	История мировой литературы	50	ОК-1	ОК-2	СК-3													
Б1.В.ОД.9	Основы драматургии и режиссёрского анализа	86	СК-1	СК-2	СК-3	СК-4												
Б1.В.ОД.10	Грим	86	ОК-6	СК-3														
	Элективные курсы по физической культуре	92	ОК-8															
Б1.В.ДВ.1.1	Эстетический предмет в искусстве	86	ОК-1	ОПК-2	ПК-13													
Б1.В.ДВ.1.2	Концепция современного искусства	86	ОК-1	ОПК-2	ПК-13													
Б1.В.ДВ.2.1	Теория художественной культуры	86	ОК-1	ОК-6	ПК-13	СК-1												
Б1.В.ДВ.2.2	Эстетическая культура личности	86	ОК-1	ОК-6	ПК-13													
Б1.В.ДВ.3.1	Речь-голосовой тренинг	86	ОПК-2	ПК-1	ПК-2	СК-2												
Б1.В.ДВ.3.2	Тренинг актёрского искусства	86	ОПК-1	ПК-7	ПК-14	СК-2	СК-3	СК-4										
Б1.В.ДВ.4.1	Основы сценографии и техники сцены	86	ОПК-4	ОПК-6	ПК-2	ПК-14	СК-4											
Б1.В.ДВ.4.2	Технологии оформления драматического спектакля	86	ОПК-4	ОПК-6	ПК-2	ПК-4	ПК-14	СК-4										
Б1.В.ДВ.5.1	Художественное оформление театрального действия	86	ОПК-4	ОПК-6	ПК-2	ПК-4	ПК-14	СК-4										
Б1.В.ДВ.5.2	Музыкальное оформление театрального действия	86	ОПК-4	ОПК-6	ПК-2	ПК-4	ПК-14	СК-4										
Б1.В.ДВ.6.1	Основы режиссуры массовых представлений	86	ОК-6	ПК-14	СК-3	СК-4	ПК-14	СК-4										
Б1.В.ДВ.6.2	Основы режиссуры эстрадного номера	86	ОК-6	ПК-14	СК-3	СК-4												



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров 'ИИХО\_2013\_ЭФО\_44.03.01\_Пед.образование\_ТИ.riz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2013

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции																
B1.В.ДВ.7.1	История костюма	86	ОК-2	ПК-14	СК-1														
B1.В.ДВ.7.2	История изобразительного искусства	86	ОК-1	ОК-2	СК-1														
B2	<b>Практики</b>		<b>ОК-6</b>	<b>ОПК-1</b>	<b>ОПК-4</b>	<b>ПК-1</b>	<b>ПК-2</b>	<b>ПК-3</b>	<b>ПК-4</b>	<b>ПК-5</b>	<b>ПК-6</b>	<b>ПК-7</b>	<b>ПК-13</b>	<b>ПК-14</b>					
B2.У.1	Учебная практика		СК-3	СК-4															
B2.П.1	Производственная практика		ОК-6	ОПК-1	ПК-13	ПК-14	СК-3	СК-4											
B2.П.2	Преддипломная практика		ОК-6	ОПК-1	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	СК-4						
B3	Государственная итоговая аттестация		ОК-1	ОК-5	ОПК-1	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14					
ФУД	Факультативы																		



**НОРМЫ Учебный план бакалавров 'ИИХО\_2013\_ЭФО\_44.03.01\_Пед.образование\_ТИ.rlx.html', код направления 44.03.01, год начала**

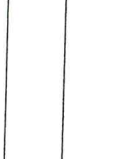
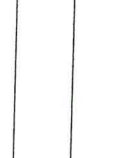
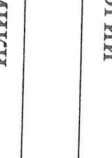
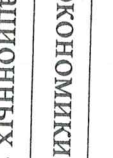

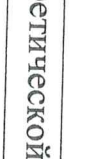
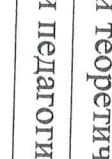
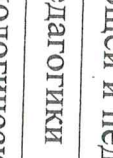
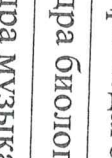
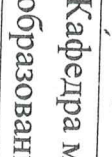
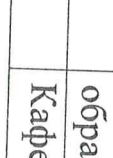

Нормы ЗЕТ	
Часов в одной ЗЕТ	36
ЗЕТ в неделю	1,5
Точность вычисления ЗЕТ	0,25

Нормы часов форм контроля	
Часов на экзамен	27
Часов на зачет	0
Часов на зачет с оценкой	0

Курс	Отведено Дней	Дорога	Из них Выходные	Экз + Зач	Остаток на		Аудиторн ых занятий	Контроль
					Дней	Часов		
1	40	1	5	24,00	15,00	135	200	Надо работать в
2	40	1	5	24,00	15,00	135	200	Надо работать в
3	50	1	7	24,00	25,00	225	200	Надо работать в
4	50	1	7	24,00	25,00	225	200	Надо работать в
5	50	1	7	24,00	25,00	225	200	Надо работать в
6								Надо работать в
7								ОК
Итого	230	5	31	120,00	105,00	945	1000	55



**СОГЛАСОВАНИЕ**  
**УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАПРАВЛЕНИЯ 44.03.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**  
**ПРОФИЛЬ «ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

№ п/п	№ кафедры по распоряжению № 534-Р от 28.09.2015 г.	Наименование кафедры	Согласовано
1.	59	Кафедра истории России	
2.	72	Кафедра философии и религиоведения	
3.	50	Кафедра русской и зарубежной филологии	
4.	51	Кафедра русского языка	
5.	84	Кафедра бизнес-информатики и экономики	
6.	47	Кафедра информатики и информационных технологий в образовании	
7.	49	Кафедра общей и теоретической физики	
8.	76	Кафедра общей и педагогической психологии	
9.	44	Кафедра педагогики	
10.	52	Кафедра биологического и географического образования	
11.	86	Кафедра музыкального искусства, эстетики и художественного образования	
12.	92	Кафедра физического воспитания	

Учебный план подготовлен кафедрой МИЭИХО

Разработан учебно-методической комиссией ИИХО

Рассмотрен методической комиссией университета





Зав. кафедрой Р. А. Куренкова

Директор Л.Н. Ульянова

Н.Г. Рассказчиков



