

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича
Толстого"
Институт искусств и художественного образования

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

44.03.01

Направление 44.03.01 "ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ"

Профиль "ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО"

Квалификация: БАКАЛАВР
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 5л
Виды деятельности
- Культурно-просветительская
- Педагогическая

Год начала подготовки
Образовательный стандарт

2012

1426

04.12.2015

Согласовано

Проректор по УМР

Начальник УМУ

Директор ИИХО

Зав. кафедрой МИЭИХО

А.А. Панфилов

И.И. Щенн

Л.Н. Ульянова

Р.А. Куренкова

Ректор
И.М. Саргидзе
2015 г.

1. Календарный учебный график

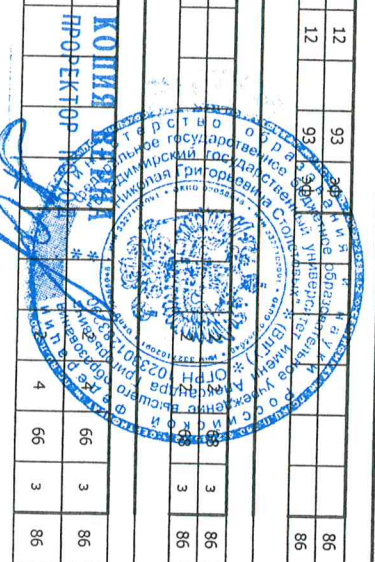
Мес	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август				
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31								
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
I																																																												
II																																																												
III																																																												
IV																																																												
V																																																												

2. Сводные данные

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
Теоретическое обучение	46	43	43	39	34	205
Экзаменационные сессии	6	7	7	7	6	33
Учебная практика		2	2			4
Производственная практика				6	8	14
Выпускная квалификационная работа					3	3
Гос. экзамены и/или защита ВКР					1	1
Итого	52	52	52	52	52	260
Студентов						
Групп						



Индекс	Наименование	Резерв времени	Формы контроля										Всего часов							Распределение по курсам										Закрепленная кафедра		
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	По ЭЭТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС		Контроль	
																																в том числе
Начало сессии/недели	Конеч. сессии										13%	25%	11%	44%	20%	73%	14%	8	8	16	16	32	7	12	20	12	46	22	64	18		
1	Итого		40	40	35		3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18	421		
2	Итого по ООП (без факультативов)		40	40	35		3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18			
3	Итого по блоку Б1		40	40	35		3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18			
4	Б1	Дисциплины (модули)	40	40	35		3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	38	46	16	557	18	20	12	46	22	647	18			
5	Б1.Б	Базовая часть	13	21	1		2	8	16	2268	2268	8	4	4	4	4	64	64	4	4	4	64	3Ф	7	12	22	164	7				
6	Б1.Б.8	Естественнонаучная картина мира	3	223					3	72	72	8	4	4	4	64	64	4	4	4	64	3Ф	7	12	22	164	7					
7	Б1.Б.9	Психология	3	223					3	288	288	32	20	12	229	27	4	4	4	4	64	3Ф	8	8	4	4	69	3Ф	76			
8	Б1.Б.10	Педагогика	3	223					3	288	288	32	20	12	229	27	4	4	4	4	66	3Ф	4	4	2	2	75	3Ф	44			
9	Б1.Б.11	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	2-455	1-4					5	576	576	110	8	102		331	135	2	2	4	39	3	4	16	20	20	3	86				
10	Б1.В	Вспомогательная часть	27	19	34		1	3	27	5512	5512	656	146	48	262	200	4127	729	24	32	16	324	11	8	12	24	22	483	11			
11	Б1.В.0.1	Обязательные дисциплины	20	14	24		1	3	16	3456	3456	432	64	48	156	164	2484	540	12	20	16	231	9	8	12	20	16	349	9			
12	Б1.В.0.1.1	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	4	34					34	252	252	36		36		189	27															
13	Б1.В.0.1.3	Актерское мастерство	1124	5	2334				5	540	540	64		22	42	341	135											96	3К	50		
14	Б1.В.0.1.4	Сценическая речь	134		1223				134	360	360	44		12	32	235	81											4	30	0	86	
15	Б1.В.0.1.6	Пластическое воспитание	235	4	112.5				235	576	576	58		20	38	437	81											2	4	30	0	86
16	Б1.В.0.1.7	История драматического искусства	3	12	23				3	360	360	48	20	28		285	27	4	4	4	4	26	3Ф	4	4	2	4	66	0	86		
17	Б1.В.0.1.8	История мировой литературы	13	1223					1123	360	360	54	26	28		252	54	6	6	6	31	3Ф	4	4	4	4	64	3	50			
18	Б1.В.0.1.9	Основы драматургии и режиссёрского анализа	124	23	13				124	432	432	40	6	12	22	311	81	2	2	4	28	0						4	4	28	3	86
19	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	7	5	10				11	2056	2056	224	82	106	36	1643	189	12	12	12	93	2						4	6	134	2	
20	Б1.В.ДВ.1	Эстетический предмет в искусстве	3						3	144	144	24	12	12		93	27	12	12	12	93	3Ф	3Ф	3Ф	3Ф	3Ф	3Ф	3Ф	3Ф	3Ф	86	
21	Б1.В.ДВ.2	Концепция современного искусства	3						3	144	144	24	12	12		93	27	12	12	12	93	3Ф	3Ф	3Ф	3Ф	3Ф	3Ф	3Ф	3Ф	3Ф	86	
22	Б1.В.ДВ.3	Речеполовой тренинг	4	3	455				4	288	288	30		14	16	231	27												3	86		
23	Б1.В.ДВ.4	Тренинг актёрского искусства	4	3	455				4	288	288	30		14	16	231	27												3	86		
24	Б1.В.ДВ.6	Основы режиссуры массовых представлений	45	3	45				4455	252	252	34		14	20	164	54												66	3	86	
25	Б1.В.ДВ.6	Основы режиссуры эстрадного номера	45	3	45				4455	252	252	34		14	20	164	54												66	3	86	

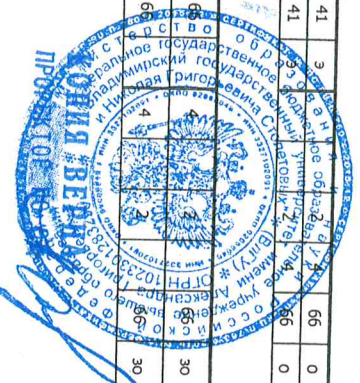


РАЗВЕРНУТЫЙ ПЛАН (на 3-й курс) Учебный план бакалавров 'Заочка ТИ, р/д, х/ш', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2012

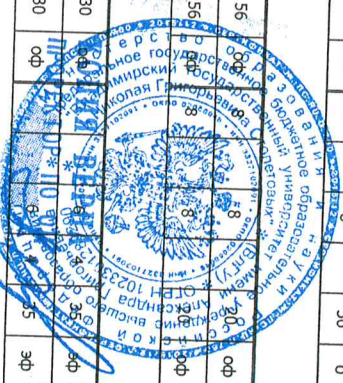
Индекс	Курсы обучения Дней на сессии/Наим. сессии Наименование Резерв времени	Формы контроля							Всего часов								Распределение по курсам						Закрепленная кафедра														
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)		в том числе			СРС	Контроль	Курс 3		Летняя сессия																	
											Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Лек			Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль															
149																		27	8	22	421																
150	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач, с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. кт.д.						СР	ЗЕТ																				
151	Б2		Практики																																		
153	Б2.У	Учебная практика						216	216																												
154	Б2.У.1	Учебная практика						216	216																												
155	*							23																													
																																					86



Индекс	Курс обучения Дней на сессию/Наим. сессии Наименование	Резерв времени Начало сессии/неделя Конеч. сессии	Формы контроля						Всего часов в том числе						Распределение по курсам						Закрепленная кафедра									
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	По ЭЭТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	из них			СРС	Контроль	Зимняя сессия				Летняя сессия								
													Лек	Лаб	Пр			Лек	Лаб	Пр		Лек	Лаб	Пр	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	СРС
7	5	10	11	2056	2056	224	82	106	36	1643	189	14	16	6	261	5	14	16	8	268	10									
1	Итого		40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18	415
2	Итого по ООП (без факультативов)		40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18	
3	Б-30% В=70% ДВ(от В)=33.33%		40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18	
4	Итого по блоку Б1		40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18	
5	Б=30% В=70% ДВ(от В)=33.33%		40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18	
6	Дисциплины (модули)		40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	14	12	48	26	548	16	14	12	48	26	440	18	
7	Б1.В.ОД.1	Обязательные дисциплины	20	14	24	1	3	16	3456	3456	432	64	48	156	164	2484	540	12	12	16	20	258	9	14	12	16	18	152	6	
8	Б1.В.ОД.2	Иностраный язык в сфере профессиональной коммуникации	4	34				34	252	252	36				189	27		12			60	ЭК			12	16	33	3		
9	Б1.В.ОД.3	Актерское мастерство	1124		2334			5	540	540	64			22	341	135				2	4	30	0			2	4	39	3	
10	Б1.В.ОД.4	Сценическая речь	134		1223			134	360	360	44			12	32	235	81			6	6	33	3			2	4	39	3	
11	Б1.В.ОД.5	Сценарно-режиссерские технологии	5		445			5	252	252	44			22	22	181	27			4	4	64	0Ф			6	6	24	0Ф	
12	Б1.В.ОД.6	Пластическое воспитание	235	4	112-5			576	576	58				20	38	437	81			2	4	30	0			2	4	30	3	
13	Б1.В.ОД.9	Основы драматургии и режиссерского анализа	124	23	13			124	432	432	40	6		12	22	311	81			2	2	41	ЭФ			2	4	30	3	
14	Б1.В.ОД.10	Грим	5	4				180	180	20			12	8	133	27										6	4	26	3	
15	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	7	5	10			11	2056	2056	224	82	106	36	1643	189	14	16	6	261	5	14	16	8	268	10				
16	Б1.В.ДВ.2	Теория художественной культуры	4	4				44	180	180	24	12	12	12	129	27	6	6	60	ЭФ	6	6	6	6	69	ЭФ	86			
17	Б1.В.ДВ.3	Эстетическая культура личности	4	4				44	180	180	24	12	12	12	129	27	6	6	60	ЭФ	6	6	6	6	69	ЭФ	86			
18	Б1.В.ДВ.4	Речь-голосовой тренинг	4	3	455			288	288	30			14	16	231	27	2	2	41	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
19	Б1.В.ДВ.5	Тренинг актерского искусства	4	3	455			288	288	30			14	16	231	27	2	2	41	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
20	Б1.В.ДВ.6	Основы сценографии и техники сцены	5	4	45			288	288	44	24	24	20	20	217	27	4	2	66	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
21	Б1.В.ДВ.7	Технологии оформления драматического спектакля	5	4	45			288	288	44	24	24	20	20	217	27	4	2	66	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
22	Итого		5	4	45			288	288	44	24	24	20	20	217	27	4	2	66	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	



Индекс	Курсы обучения Дней на сессии/наим.сессии	Наименование	Резерв времени Начало сессии/неделя Конец сессии	Формы контроля										Всего часов в том числе										Распределение по курсам									
				Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	Рефераты	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль		
																																7	5
1				Итого	40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	16	58	26	404	13	16	62	22	260	11				
2				Итого по ООП (без факультативов)	40	40	35	3	11	43	8968	8968	1000	248	112	440	200	5700	1080	16	58	26	404	13	16	62	22	260	11				
3				Б=30% В=70% ДВ(от В)=33,33%																													
4				Итого по блоку Б1	40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	16	58	26	404	13	16	62	22	260	11				
5				Б=30% В=70% ДВ(от В)=33,33%																													
6				Дисциплины (модули)	40	40	35	3	11	43	7780	7780	1000	248	112	440	200	5700	1080	16	58	26	404	13	16	62	22	260	11				
7				Базовая часть	13	21	1	2	8	16	2268	2268	344	102	64	178																	
8				Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	2-455	1-4		5		2344	576	576	110	8		102																	
9				Вариативная часть	27	19	3-4	1	3	27	5512	5512	656	146	48	262	200	4127	729	16	40	26	377	11	16	42	22	235	10				
10				Обязательные дисциплины	20	14	2-4	1	3	16	3456	3456	432	64	48	156	164	2484	540														
11				Актерское мастерство	1124	2334	5			540	540	64	22	42	341	135																	
12				Сценарно-режиссерские технологии	5	445				4455	252	252	44	22	22	181	27																
13				Пластическое воспитание	235	4	112-5			576	576	58	20	38	437	81																	
14				Грим	5	4				180	180	20	12	8	133	27																	
15				Дисциплины по выбору	7	5	10			11	2056	2056	224	82	106	36	1643	189	16	20	8	145	6	16	28	8	137	6					
16				Б1.В.ДВ.3																													
17				Речне-голосовой тренинг	4	3	455			288	288	30	14	16	231	27																	
18				Тренинг актерского искусства	4	3	455			288	288	30	14	16	231	27																	
19				Б1.В.ДВ.4																													
20				Основы сценографии и техники сцены	5	4	45			288	288	44	24	20	217	27																	
21				Технологии оформления драматического спектакля	5	4	45			288	288	44	24	20	217	27																	
22				Б1.В.ДВ.5																													
23				Художественное оформление театрального действия	4	455				455	252	252	48	24	24	204																	
24				Музыкальное оформление театрального действия	4	455				455	252	252	48	24	24	204																	
25				Б1.В.ДВ.6																													
26				Основы режиссуры массовых представлений	45	3	45			4455	252	252	34	14	20	164	54																
27				Основы режиссуры эстрадного номера	45	3	45			4455	252	252	34	14	20	164	54																



РАЗВЕРНУТЫЙ ПЛАН (на 5-й курс) Учебный план бакалавров 'Заочка ТМ.riz.xpt', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2012

Индекс	Курс обучения	Дней на сессию/наим. сессии	Наименование	Резерв времени	Формы контроля							Всего часов							Распределение по курсам							Закрепленная кафедра														
					Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Контрольные	Рефераты	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе			СРС	Контроль	24	Зимняя сессия			25	Летняя сессия															
															Лек	Лаб	Пр				ИЗ	Лек	Лаб		Пр		ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СРС	Контроль					
					Наименование					По плану	По контакту	Конт.	СР	ЗЕТ	Всего часов							Всего часов																		
					ЗЕТ	Конт.	Конт.		ЗЕТ	По плану	По контакту	Конт.	СР	ЗЕТ	По плану	По контакту	Конт.	СР	ЗЕТ	По плану	По контакту	Конт.	СР	ЗЕТ																
149	Индекс				Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР			По плану	По контакту	Конт.																										
150	Индекс		Наименование		Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР			По плану	По контакту	Конт.																										
151	Б2		Практики									972	972																											
160	Б2.П		Производственная практика									756	756																											
161	Б2.П.1		Производственная практика									648	648																											
162	Б2.П.2		Преддипломная практика				5					108	108																											
163	*																																							
165	Индекс		Наименование		Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР			По плану	По контакту	Конт.																										
166	Б3		Государственная итоговая аттестация									216	216																											
167																																								



	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ							
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого				231	249	240	48	48	48	48	48
Итого по ООП (без факультативов)				231	249	240	48	48	48	48	48
Итого по блоку Б1	30%	70%	33.34%	204	210	207	48	45	45	39	30
Дисциплины (модули)	30%	70%	33.3%	204	210	207	48	45	45	39	30
Базовая часть				51	75	63	19	22	15	3	4
Вариативная часть				135	153	144	29	23	30	36	26
Практики											
Базовая часть				21	30	27		3	3	9	12
Вариативная часть											
Государственная итоговая аттестация				21	30	27		3	3	9	12
Базовая часть				6	9	6					6
Вариативная часть				6	9	6					6
Факультативы											
Доля ... занятий от аудиторных						24.8%					
						27.3%					
Учебная нагрузка (час/нед)						32.7	39.6	32.4	32.4	30.6	27
Учебная аудиторная нагрузка (час/год)						200	200	200	200	200	200
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)										
	ЗАЧЕТЫ (За)										
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (Зао)										
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)										
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)										
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)										
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)										
	РЕФЕРАТЫ (Реф)										
	ЭССЕ (Эс)										
	РПР (РПР)										

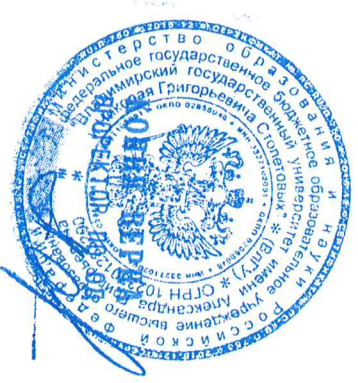


Формируемые компетенции

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции														
			ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3			
Б1	Дисциплины (модули)	История	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4		
			ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14			
			СК-1	СК-2	СК-3	СК-4											
			Б1.Б.1	Философия	59	ОК-1	ОК-2										
			Б1.Б.2	Иностранный язык	72	ОК-1	ОК-6	ПК-3									
			Б1.Б.3	Культура речи	50	ОК-4	ОК-5	ОПК-5									
			Б1.Б.4	Экономика образования	51	ОК-4	ОК-5	ОПК-5									
			Б1.Б.5	Информационные технологии	84	ОПК-1	ОПК-4										
			Б1.Б.6	Основы математической обработки информации	47	ОК-3											
			Б1.Б.7	Естественнонаучная картина мира	49	ОК-3	ПК-4										
			Б1.Б.8	Психология	76	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-6									
			Б1.Б.9	Педагогика	44	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
			Б1.Б.10	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	86	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7					
			Б1.Б.11	Безопасность жизнедеятельности	52	ОК-7	ОК-9	ОПК-6									
Б1.Б.12	Физическая культура и спорт	92	ОК-8														
Б1.Б.13	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	50	ОК-4	ОК-5	ОПК-5												
Б1.В.ОД.1	Фонетика и гигиена голоса	86	ОК-6	ОК-8													
Б1.В.ОД.2	Актерское мастерство	86	ОПК-1	ПК-7	ПК-14	СК-2	СК-3	СК-4									
Б1.В.ОД.3	Сценическая речь	86	ОК-6	ОПК-2	ПК-2	СК-1	СК-2	СК-4									
Б1.В.ОД.4	Сценарно-режиссёрские технологии	86	ОК-6	ОПК-2	ПК-13	СК-3											
Б1.В.ОД.5	Пластическое воспитание	86	ОК-6	СК-2	СК-4												
Б1.В.ОД.6	История драматического искусства	86	ОК-1	ОК-2	СК-3												
Б1.В.ОД.7	История мировой литературы	50	ОК-1	ОК-2	СК-3												
Б1.В.ОД.8	Основы драматургии и режиссёрского анализа	86	СК-1	СК-2	СК-3	СК-4											
Б1.В.ОД.9	Грими	86	ОК-6	СК-3													
Б1.В.ОД.10	Элективные курсы по физической культуре	92	ОК-8														
Б1.В.ДВ.1.1	Эстетический предмет в искусстве	86	ОК-1	ОПК-2	ПК-13												
Б1.В.ДВ.1.2	Концепция современного искусства	86	ОК-1	ОПК-2	ПК-13												
Б1.В.ДВ.2.1	Теория художественной культуры	86	ОК-1	ОК-6	ПК-13	СК-1											
Б1.В.ДВ.2.2	Эстетическая культура личности	86	ОК-1	ОК-6	ПК-13												
Б1.В.ДВ.3.1	Речевое-голосовой тренинг	86	ОПК-2	ПК-1	ПК-2	СК-2											
Б1.В.ДВ.3.2	Тренинг актёрского искусства	86	ОПК-1	ПК-7	ПК-14	СК-2	СК-3	СК-4									
Б1.В.ДВ.4.1	Основы сценографии и техники сцены	86	ОПК-4	ОПК-6	ПК-2	ПК-14	СК-4										
Б1.В.ДВ.4.2	Технология оформления драматического спектакля	86	ОПК-4	ОПК-6	ПК-2	ПК-4	ПК-14	СК-4									
Б1.В.ДВ.5.1	Художественное оформление театрального действия	86	ОПК-4	ОПК-6	ПК-2	ПК-4	ПК-14	СК-4									
Б1.В.ДВ.5.2	Музыкальное оформление театрального действия	86	ОПК-4	ОПК-6	ПК-2	ПК-4	ПК-14	СК-4									
Б1.В.ДВ.6.1	Основы режиссуры массовых представлений	86	ОК-6	ПК-14	СК-3	СК-4											
Б1.В.ДВ.6.2	Основы режиссуры эстрадного номера	86	ОК-6	ПК-14	СК-3	СК-4											



Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции													
			ОК-2	ПК-14	СК-1	СК-1										
B1.V.DB.7.1	История костюма	86	ОК-2	ПК-14	СК-1	СК-1										
B1.V.DB.7.2	История изобразительного искусства	86	ОК-1	ОК-2	СК-1	СК-1										
B2	Практики		ОК-6	ОПК-1	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14		
		Учебная практика	ОК-6	ОПК-1	СК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14		
		Производственная практика	ОК-6	ОПК-1	ПК-13	ПК-14	СК-3	СК-4								
		Преддипломная практика	ОК-6	ОПК-1	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	СК-4			
B3	Государственная итоговая аттестация		ОК-1	ОК-5	ОПК-1	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14		
ФТД	Факультативы															



НОРМЫ Учебный план бакалавров 'Заочка ТИ.riz.xmi', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2012

Нормы ЗЕТ	
Часов в одной ЗЕТ	36
ЗЕТ в неделю	1,5
Точность вычисления ЗЕТ	0,25













Нормы часов форм контроля	
Часов на экзамен	27
Часов на зачет	0
Часов на зачет с оценкой	0

Курс	Отведено дней	Из них			Остаток на аудиторские занятия (включая выходные)		Аудиторских занятий по плану (часов)	Контроль
		Дорога	Выходные	Экз + Зач	Дней	Часов		
1	40	1	5	24,00	15,00	135	200	Надо работать в выходные
2	40	1	5	24,00	15,00	135	200	Надо работать в выходные
3	50	1	7	24,00	25,00	225	200	Надо работать в выходные
4	50	1	7	24,00	25,00	225	200	Надо работать в выходные
5	50	1	7	24,00	25,00	225	200	Надо работать в выходные
6								Надо работать в выходные
7								ОК
Итого	230	5	31	120,00	105,00	945	1000	ОК

Контроль часов



СОГЛАСОВАНИЕ
УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАПРАВЛЕНИЯ 44.03.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»
ПРОФИЛЬ «ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

№ п/п	№ кафедры по распоряжению № 534-Р от 28.09.2015 г.	Наименование кафедры	Согласовано
1.	59	Кафедра истории России	
2.	72	Кафедра философии и религиоведения	
3.	50	Кафедра русской и зарубежной филологии	
4.	51	Кафедра русского языка	
5.	84	Кафедра бизнес-информатики и экономики	
6.	47	Кафедра информатики и информационных технологий в образовании	
7.	49	Кафедра общей и теоретической физики	
8.	76	Кафедра общей и педагогической психологии	
9.	44	Кафедра педагогики	
10.	52	Кафедра биологического и географического образования	
11.	86	Кафедра музыкального искусства, эстетики и художественного образования	
12.	92	Кафедра физического воспитания	

Учебный план подготовлен кафедрой МИЭиХО

Разработан учебно-методической комиссией ИИХО

Рассмотрен методической комиссией университета



Зав. кафедрой Р.А. Куренкова

Директор Л.Н. Утегенова

Н.Г. Рассказчиков

