

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Культурно-просветительский практикум»

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки

Театральное искусство

8 семестр

- 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.** Целями освоения дисциплины «Культурно-просветительский практикум» являются: формирование представлений о взаимосвязи как основе развития мира, искусства, науки и человека; развитие интереса к музыкально-просветительской деятельности и воспитание активной творческой личности; интеграция теоретических и практических знаний умений и навыков в области художественного образования; повышение эстетического уровня развития и духовное и нравственное совершенствование студентов.
- 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО.** Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Театральное искусство» для подготовки специалистов, формирования у них способности критически оценивать художественные явления, произведения искусства, творчество сверстников и собственную художественную деятельность, развития инициативы и потребности постоянного обновления и расширения своих знаний.

Дисциплина относится к Блоку 1 вариативной части программы. Курс «Культурно-просветительский практикум» рассматривается во взаимосвязи с историей зарубежного и отечественного театрального искусства, историей, литературой, философией, эстетикой, историей и теорией художественной культуры, историей искусств, историей и теорией театрального образования.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ). В процессе освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции:

профессиональные компетенции: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-13); способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (ПК-14); *специальные компетенции:* способность применять теоретические знания в исполнительской и культурно-просветительской деятельности (СК-3).

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ. Исторический обзор становления и развития культурно-просветительской деятельности. Организация культурно-просветительской деятельности в учебных заведениях и различных учреждениях культуры и искусства. Методика организации культурно-просветительской работы.

4. ВИД АТТЕСТАЦИИ – Зачёт с оценкой (8 сем.).

5. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ –2 ЗЕТ

Составитель:

К. ф.н., ст.преп.,

зав. театральной секцией

Профессор кафедры МИЭиХО,

к.ф.н.

Коленова В.В.

Ульянова Л.Н.

Ст.преподаватель кафедры МИЭиХО

Сухарева В.В.

Д.ф.н., профессор,

зав.кафедрой МИЭиХО

Председатель

учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»

К.ф.н., профессор,

Директор ИИХО

Куренкова Р.А.

Ульянова Л.Н.

Дата:

20.01.2016г

