

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 44.03.01 «Педагогическое образование» 3 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «История русской литературы» - ознакомление студентов с историей русской литературы на этапе формирования теоретических основ, направленной и жанровой систем: процессом становления литературных направлений, формированием русского литературного языка, жанровой системы и национальной системой стихосложения, образными традициями русской литературы XVIII века.

Задачи: показать наиболее характерные особенности историко-литературного процесса в XVIII веке; знакомство с основными литературно-художественными направлениями, своеобразием творческого метода программных авторов; освоение жанровой системы русской литературы XVIII века; знание программных художественных текстов (по списку); знакомство с основными исследованиями по изучаемому курсу.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.06 «Введение в литературоведение» относится к вариативной части учебного плана бакалавриата.

Пререквизиты дисциплины: «История русской литературы», «Введение в литературоведение».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
ОК-2. Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования патриотизма и гражданской позиции	Первый этап (уровень) - частичная Способность понимать критерии выделения этапов и закономерностей исторического развития в контексте различных авторских подходов	Знать основные этапы и закономерности исторического развития и специфику их понимания в различных авторских подходах; Уметь раскрыть смысл выдвигаемых идей. Представить рассматриваемые проблемы в развитии; Владеть навыками работы с историческими источниками и критической литературой .
ОК – 4. Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного	Первый этап (уровень) - частичная Способен соотнести усвоенные лексические и грамматические ресурсы в устной и	Знать поведенческие модели и сложившуюся картину мира носителей языка основные различия письменной и устной речи; основные факты истории, реалии, имена, достопримечательности, традиции страны изучаемого языка; алгоритм обработки текстовой информации определенной культурно-

взаимодействия	письменной формах с культурно-историческим контекстом	исторической принадлежности; уметь распознавать и продуктивно использовать профессиональную лексику в заданном контексте, соотнести лексику терминологического характера с предложенным определением, работать с текстом в соответствии с алгоритмом извлечения информации; владеть межкультурной коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности: профессиональной и деловой сферах общения
ОПК-4. Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	Первый этап (уровень) - частичная Способен соотнести усвоенные лексические и грамматические ресурсы в устной и письменной формах с культурно-историческим контекстом	Знать особенности развития современного образования: тенденции, перспективы; нормативно-правовые документы в области образования; уметь использовать знания нормативно-правовых документов в области образования в профессиональной деятельности; владеть навыком осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования
ОПК-5. Владеть основами профессиональной этики и речевой культуры	Первый этап (уровень) - частичная <i>Способность понимать сущностные характеристики профессиональной педагогической этики и речевой культуры</i>	Знать и осознавать социальные и культурные различия как ценность, а также необходимость их толерантного восприятия как условия эффективности педагогического; уметь раскрыть сущность профессиональной педагогической этики и речевой культуры, сущностные характеристики профессиональной педагогической этики и речевой культуры; владеть основами профессиональной педагогической этики и речевой культуры; уметь толерантно воспринимать социальные и культурные различия субъектов педагогического процесса
ПК-3. способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Первый этап (уровень) - частичная Имеет целостное представление о сущностных характеристиках воспитательного процесса	Знать сущностные характеристики воспитательного процесса; уметь Планировать воспитательный процесс, реализовывать образовательные программы духовно-нравственного развития для обучающихся; владеть навыками проектирования образовательных программ духовно-нравственного развития для обучающихся
ПК-4. Способность использовать	Первый этап (уровень) -	Знать основные компоненты информационной культуры,

<p>возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>частичная <i>Способность понимать проблему использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.</i></p>	<p>информационные технологии в образовании, условия формирования и функционирования информационно-коммуникационной образовательной среды; владеть приемами поиска, систематизации и свободного изложения материала по предметам для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; уметь формировать материальную и информационную образовательную среду, содействующую развитию способностей учащихся и реализующей принципы современной педагогики</p>
--	---	---

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение. Логика развития русской литературы и периодизация русской литературы XVIII в. Литература Петровской эпохи. Творчество Ф. Прокоповича. Литература 30-50 гг. Становление русского классицизма. Творчество М. Ломоносова. Творчество А. Кантемира. Творчество А. Сумарокова. Теория трёх штилей. Теория три единства, Реформа стихосложения. Драматургия. Появление новых жанров. Новаторство Д.И. Фонвизина. Становление русского сентиментализма. Творчество Н.М. Карамзина. Творчество А.Н. Радищева. Творчество И.А. Крылова. И.А. Крылов и классицизм: пародийные жанры в творчестве Крылова. Журнал одного автора «Почта духов». Басни И. Крылова. Заключение. Итоги развития русской литературы XVIII в.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачёт с оценкой (3 семестр).

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3 зачётных единиц, 108 часов.

Составитель:

к.ф.н., доцент Гарипова Г.Т.

Зав. кафедрой русской и зарубежной филологии:

к.ф.н., доцент Мартьянова С.А.

Председатель

Учебно-методической комиссии направления

к.ф.н., доцент Артамонова М.В.

Директор Педагогического института:

к.ф.н., доцент Артамонова М.В.

