

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Лингвокультурология»

44.03.01 «Педагогическое образование»

1 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Лингвокультурология» формирование собственно лингвистической компетенции филолога, в частности учителя русского языка, способного эффективно решать самые разнообразные профессиональные задачи.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Лингвокультурология» профиля «Русский язык как иностранный» входит в базовую часть учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: дисциплина опирается на знания и умения, приобретенные в процессе изучения курсов: «Введение в языкознание», «Фонетика», «Русский язык и культура речи».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
<i>OK-4</i> Способность к коммуникации в устных и письменных формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	частичное	<p>Студент должен</p> <p>1) знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- основные понятия лингвокультурологии и их дефиниции;- соотношение понятий «язык/культура»; <p>2) уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- определять основные приемы и принципы изучения и сопоставления аналогичных лингвокультурологических явлений родного и изучаемого языков;- ориентироваться в аспектах культурологических знаний; <p>3) владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- навыками лингвокультурологического анализа;- культурологическими кодами для дальнейшего изучения межъязыковых явлений.

<p><i>OK-5</i></p> <p><i>Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия</i></p>	<p><i>частичное</i></p>	<p>Студент должен</p> <p>1) знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целесообразность коллективного подхода к изучению лингвокультурологии; <p>2) уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждать в ограниченных группах и на форумах цели и основные постулаты данной науки; - находить темы, связанные с языком и национальной характеристикой личности для ограниченного круга лиц и широкой аудитории; <p>3) владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами создания максимально благоприятной атмосферы в межкультурной коммуникации; - способностью к формированию толерантности как одного из принципов современной цивилизации.
<p><i>ОПК-4</i></p> <p><i>Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования</i></p>	<p><i>частичное</i></p>	<p>Студент должен</p> <p>1) знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные единицы речевого взаимодействия на изучаемом языке и нормы речевого поведения; - основы работы с лингвистической литературой; <p>2) уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адаптировать знания из области лингвокультурологии для решения образовательных задач в профессиональной сфере преподавания языка; <p>3) владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурой мышления.
<p><i>ОПК-5</i></p> <p><i>Владение основами профессиональной этики и речевой культуры</i></p>	<p><i>частичное</i></p>	<p>Студент должен</p> <p>1) знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в достаточной мере фонд изучаемого языка; - нормы и стереотипы речевого поведения как научную основу для оценки своей и чужой речи; <p>2) уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить культурно значимые единицы в речевом потоке и определять их оттенки; <p>3) владеть:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - техникой поведения; - нормами поведения.
<p>ПК-1 Готовность реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>		<p>Студент должен</p> <p>1) знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы образовательных стандартов; <p>2) уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск лингвокультурологического материала и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной задачи в профессиональной сфере; - представлять информацию в виде схем, диаграмм, графиков, таблиц; <p>3) владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовыми навыками сбора и анализа культурных, языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Понятие «культура» и подходы к его изучению. Актуальные проблемы лингвокультурологии. Языковая картина мира – отражение восприятия мира носителями данной культуры. Семиотика – знаковая система. Отражение культуры мира в слове. Слово. Единство формы и содержания. Внутренняя форма слова. Знаки широкого культурно-исторического фона. Семантические группы слов. Понятия «семантическое поле», «лексико-семантическая группа». Глаголы движения. Имена собственные. Закономерная характеристика различий между культурами и отражение этих различий в языках этносов. Исторические, географические, психологические отличия между языками. Понятие культурной коннотации. Аксиологические доминанты определенных этносов. Ценностные суждения. Базовые понятия лингвокультурологии. Культура как мир смыслов. Этнические стереотипы поведения. Их отражение в языке. Стереотип как явление культуры. Методология лингвокультурологии. Многомерные явления. Измеряемое представление об этническом типе. Концептуальная языковая картина мира. Слово и этническая принадлежность. Метафора как способ представления культуры. Культура как мир смыслов. Мифологема – единица культуры народа и ее отражение в языке. Междисциплинарный статус лингвокультурологии.

Содержание семинарских занятий по дисциплине

Лингвистика как наука. Идея антропоцентричности языка. Творческий характер лингвокультурологии. Субъективное в объективной картине мира. Слово и художественная литература. Знаки широкого исторического фона: имена собственные,

лексико-семантические группы слов. Слова с эмоционально-оценочным фоном. Народ, нация. Исторические, географические, психологические различия между языками. Ментальное и ментальность в истории развития языка. Доминанты, концепты. «Дети-родители», «супруги», «гость-хозяин», «человек-животное». Стереотип поведения. Отражение в языке поведенческих черт нации. Обычаи, традиции, обряды. Концепт и национальный язык. Этнический тип. Критерии оценки, принципы измерения. Метафора. Метафора и текст. Метафора и фразеология. Метафора и языковая игра. Межкультурное пространство и метафора. Мифология и культура нации. Значение слова «сказка» в русском языке. Сказка и театр. Роль языка и его значение в формировании национального самосознания.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – 1 семестр экзамен.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 4

Составил доцент кафедры русского языка

Е.Н.Варюшенкова

Заведующий кафедрой русского языка

М.В. Пименова

Председатель
учебно-методической комиссии направления

М.В. Артамонова

Директор института

М.В. Артамонова

Дата 28.08.2018

Печать института

