

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Фонетика»

44.03.01 «Педагогическое образование»,

профиль «Русский язык как иностранный»

2 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью курса «Фонетика» является формирование собственно лингвистической и лингвокультурной компетенций филолога, будущего преподавателя русского языка как иностранного, готовности продуктивно решать профессиональные задачи в аспектах филологического анализа текста и лингвистического анализа текста в школе (умение устанавливать фонему, объяснять ее обозначение на письме самостоятельной буквой в соответствии с требованиями идеального алфавита или в составе графического слога в соответствии с двумя проявлениями слогового принципа русской графики, способность реализовывать фонему языка в звуке речи с последующей его фонетической характеристикой).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Учебная дисциплина «Фонетика» относится к вариативной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: дисциплина опирается на знание учебных предметов «Введение в языкознание», «Введение в славянскую филологию», «Практика устной речи» и является начальной дисциплиной в курсе современного русского языка.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине «Фонетика и фонология», соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	частичное	Студент должен 1) <i>знать</i> : - закономерности использования средств языка в различных сферах общения; - основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка, 2) <i>уметь</i> : - выделять основные единицы фонетической системы (фраза, синтагма, фонетическое слово, слог, звук); - использовать возможности фонетической

		<p>системы русского языка для эффективной коммуникации.</p> <p>3) <i>владеть</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устными и письменными нормами современного русского языка.
<p>ОПК-5 – владение основами профессиональной этики и речевой культуры.</p>	<p><i>частичное</i></p>	<p>Студент должен</p> <p>1) <i>знать</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности русского ударения и интонации; - основные фонетические процессы русского языка <p>2) <i>уметь</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить высказывание с учётом особенностей русского речевого этикета, соблюдением основных фонетических и орфоэпических норм современного русского литературного языка; <p>3) <i>владеть</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками самостоятельной работы с современной лингвистической и лингводидактической литературой по изучаемым вопросам.
<p>ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</p>	<p><i>частичное</i></p>	<p>Студент должен</p> <p>3) <i>знать</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовую терминологию фонетики, - основные проявления слогового принципа русской графики и отступления от него, - конститутивные и артикуляционно-акустические признаки основных и переходных классов звуков речи; <p>4) <i>уметь</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать характеристики основных и переходных единиц фонологической системы языка; - осуществлять полный графический анализ графического слога, - составлять фонетическую транскрипцию текста, - проводить комплексный анализ звуков русского языка; <p>3) <i>владеть</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методикой анализа фонетических единиц; - базовыми навыками сбора и анализа языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Фонетика как научная дисциплина. Разделы фонетики.

Принципы фонетической транскрипции. Фонетический строй русской речи. Сегментные и суперсегментные единицы фонетики. Артикуляционно-акустические

