

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



Проректор по учебно-методической
работе _____ А.А. Панфилов

« 22 » 01 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки – 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки - «Русский язык»

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения - заочная

Семестр	Грудоемкость зач. ед., час.	Лекций, час.	Практических занятий, час.	Лабораторны х занятий, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
3	2 зач. ед., 72ч.	4	8	-	60	Зачет
Итого	2 зач. ед., 72ч	4	8	-	60	Зачет

ВЛАДИМИР, 2016

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Главной целью курса *«Культура речи»* является формирование образцовой языковой личности высокообразованного филолога, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой. Можно выделить следующие задачи, направленные на реализацию данной цели: закрепление и совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка; формирование коммуникативной компетенции бакалавра; обучение профессиональному общению в области избранного направления; развитие навыков поиска и оценки информации; развитие речевого мастерства для подготовки к сложным профессиональным ситуациям общения (ведение различного рода бесед, дискуссий и т. п.), повышение культуры разговорной речи, обучение речевым средствам установления и поддержания доброжелательных личных отношений.

Курс культуры речи нацелен на формирование и развитие у будущего участника профессионального педагогического общения комплексной коммуникативной компетенции на русском языке, представляющей собой совокупность знаний, умений, способностей, инициатив личности, необходимых для установления межличностного контакта в социально-культурной, профессиональной (учебной, научной, производственной и др.) сферах и ситуациях человеческой деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Настоящая дисциплина относится к базовой части учебного плана подготовки бакалавров по направлению *44.03.01 «Педагогическое образование»* (профиль *«Русский язык»*). Курс *«Культура речи»* изучается в 3 семестре. Изучение дисциплины *«Культура речи»* предназначено для овладения выпускником следующими знаниями и умениями: знание истории риторики и содержания понятия «риторический канон», анализ своей и чужой речи, способность различать литературную и нелитературную разновидности языка,

умение различать функциональные стили и создавать тексты соответствующих жанров, умение создавать тексты устных и письменных педагогических жанров.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основными компетенциями, осваиваемыми в результате изучения данной дисциплины, являются следующие: ОК-4 — способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-5 — владение основами профессиональной этики и речевой культуры.

В процессе формирования компетенции ОК-4 обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать: базовую терминологию риторики, виды речевой деятельности, классификацию риторических приемов педагога;

уметь: анализировать чужую речь, создавать тексты различных педагогических жанров;

владеть способностью различать функциональные стили языка, нормами современного русского литературного языка, навыками создания жанров педагогического общения.

В процессе формирования компетенции ОПК-5 обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать: содержание понятий «литературный язык», «языковая норма», разновидности литературного и нелитературного языка, виды норм, особенности педагогического общения;

уметь: строить свою речь в соответствии с литературной нормой, ориентироваться в различных речевых ситуациях общения;

владеть нормами современного русского литературного языка, навыками ведения дискуссии, навыками работы со словарями и справочниками.

Студенты, изучающие дисциплину «Культура речи», также должны овладеть **профессиональной компетенцией (ПКст)**, закрепленной в

Профессиональном стандарте педагога (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): способность формирования у обучающихся умения применения в практике устной и письменной речи норм современного русского литературного языка.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. ед., 72 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая СРС и трудоемкость (в часах)					Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контрольные работы	СРС		
1.	Культура речи. Норма языка.	3		2				4	2 (100%)	
2.	Литературный язык. Функциональные стили речи.	3			2			4		
3.	Коммуникативные качества речи.	3		2				4		
4.	Логичность речи. Виды аргументации.	3			2			4		
5.	Выразительность речи. Тропы и фигуры.	3			2			4		
6.	Уместность речи. Речевой этикет.	3			2			4	2 (100%)	
7.	Точность речи. Речевые ошибки.	3						12		

8	Виды общения	3						12			
9	Виды и приемы спора.	3						12			
Всего:				4	8			60		4 (33%)	Зачет (3 семестр)

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В реализации видов учебной работы по курсу *«Культура речи»* предусмотрены лекционные занятия – 4 часа (33 % от аудиторных занятий), практические занятия – 8 часов (67 % от аудиторных занятий), удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 4 часа (33% от аудиторных занятий).

В рамках реализации данной дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- 1) *знаково-контекстное обучение*, направленное на формирование способности анализировать факты языка;
- 2) *проблемное обучение*, направленное на активизацию творческой деятельности студентов в области научно-исследовательской деятельности.

Образовательные технологии, используемые в курсе преподавания дисциплины *«Культура речи»*, предполагают помимо традиционных следующие формы учебных занятий: *занятие-эксперимент*, *занятие-исследование*.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Темы, выносимые на самостоятельную работу студентов

(форма контроля – конспект)

1. Речевой этикет в педагогической практике.
2. М.В. Ломоносов как реформатор русской речи
3. Влияние теории "трех штилей" на современную речь
4. Вклад А.С. Пушкина в культуру русской речи
5. Риторика, ее роды и виды
6. История ораторской речи, выдающиеся ораторы
7. Культура речи как языковедческая дисциплина
8. Стилистическое членение языка
9. Жанровое членение речи
10. Устная речь, ее стилистические и жанровые особенности
11. Письменная речь, ее стилистические и жанровые особенности
12. Национальные особенности речевого этикета.

Контрольные вопросы

1. Культура речи и жаргонизмы
2. Культура речи и канцеляризм
3. Культура речи и устаревшие слова
4. Культура научной речи
5. Культура речи и термины
6. Культура профессиональной речи
7. Культура деловой речи
8. Современные требования к документу
9. Культура речи и публицистика
10. Культура речи и художественная словесность
11. Тропы, их использование в речи
12. Фразеологический оборот, его использование в речи
13. Устная и письменная разговорная речь
14. Словари. Типы словарей

15. Лексическая норма
16. Орфографическая норма
17. Орфоэпическая норма
18. Особенности русского ударения
19. Словообразовательная норма
20. Морфологическая норма
21. Синтаксическая норма
22. Стилистическая норма
23. Вариантные нормы
24. Этикет и культура речи
25. Употребление обращений и приветствий
26. Деловой этикет и культура речи
27. Формы речи по числу участников общения
28. Хорошая речь и ее основные свойства

Вопросы к зачету по дисциплине

«Культура речи»

1. Предмет и задачи культуры речи.
2. Понятие литературного языка.
3. Устная и письменная разновидности современного русского литературного языка.
4. Стили современного русского литературного языка.
5. Письменная речь как деятельность.
6. Понятие языковой нормы.
7. Динамическая теория нормы.
8. Виды норм литературного языка.
9. Речевые ошибки, их причины и виды.
10. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
11. Акцентологические нормы современного русского литературного языка.
12. Лексические нормы современного русского литературного языка.

13. Фразеологические нормы современного русского литературного языка.
14. Морфологические нормы современного русского литературного языка.
15. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.
16. Система функциональных стилей современного русского языка.
17. Понятие о стилистических нормах.
18. Научный функциональный стиль: общая характеристика.
19. Языковые особенности научного функционального стиля.
20. Официально-деловой функциональный стиль: общая характеристика.
21. Языковые особенности делового функционального стиля.
22. Типы документов, правила их оформления.
23. Речевой этикет в документе.
24. Новые тенденции в практике русского делового письма.
25. Публичная речь в современном мире.
26. Оратор и его аудитория.
27. Основные виды аргументов.
28. Словесное оформление публичного выступления.
29. Культура спора, ее основные условия. Виды спора.
30. Логическое доказательство, его структура.
31. Рациональные и иррациональные аргументы в полемике.
32. Полемические приемы в споре.
33. Некорректные уловки в споре, защита от них.
34. Подготовка к проведению деловой беседы.
35. Стратегия и тактика деловой беседы.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основная литература

1. [Гойхман О. Я.](#) Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com>

2. [Самойлова Е. А.](#) Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com>
3. [Пелипенко А. А.](#) Избранные работы по теории культуры. Культура и смысл / Пелипенко А.А. - М.:Согласие, Артем, 2014. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com>
4. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учеб. пособие для вузов / Н. Ю. Штрекер. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://iprbookshop.ru>.

Дополнительная литература

1. Машина О. Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Ю. Машина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com>.
2. Голуб, И. Б. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. - М.: Логос, 2011. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com>
3. Этика: Учебное пособие / П.А. Егоров, В.Н. Руднев. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com>
4. [Анохина Т. Я.](#) Стилистика и культура русской речи: Учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гонтарева и др.; Под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com>

Периодические издания

1. Журнал «Русский язык»: rus.1september.ru
2. Журнал «Русская речь»: russkayarech.ru
3. Журнал «Русский язык в школе»: www.riash.ru

Интернет-ресурсы

1. Культура письменной речи: www.grammar.ru
2. Русская орфография и пунктуация: www.mediaterra.ru
3. Русский язык. Справочно-информационный портал: www.gramota.ru

4. Сайт Института языкознания РАН: iling-ran.ru
5. Словари русского языка: www.slovari.ru
6. Справочная служба русского языка: www.rusyaz.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В качестве материально-технического обеспечения учебного процесса по дисциплине «Культура речи» необходима аудитория, оснащенная мультимедийным комплексом, учебной доской, кафедрой для публичных выступлений, а также компьютерный класс, оснащенный компьютерной, аудио-визуальной (телевизор, DVD-плеер, цифровая видеокамера, диктофон), мультимедийной (проектор), а также множительной и копировальной техникой.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и примерной ОПОП ВО по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование».

Рабочую программу составила кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Целикова Н.В. Целикова Н.В.

Рецензент – кандидат педагогических наук, проректор по информатизации Владимирского института развития образования имени Л.И. Новиковой Полякова В.А. Полякова В.А.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры,

протокол № 6 от 18.01. 2016 г.

Заведующий кафедрой Пименова д-р. филол. наук, проф. М.В. Пименова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.01 «Педагогическое образование»,

протокол № 1 от 22.01. 2016 г.

Председатель комиссии Артамонова (М.В. Артамонова).

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____