

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.02 Развитие детского художественного творчества на уроках изобразительного искусства в начальных классах

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Начальное образование.

10 семестр

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины: теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию изобразительного искусства в начальной школе, формирование профессиональных навыков по художественному образованию и воспитанию младших школьников; подготовка студентов к руководству художественной деятельностью и творчеством детей младшего школьного возраста, формирование у студентов художественной культуры и художественных умений.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Развитие детского художественного творчества на уроках изобразительного искусства в начальных классах» входит в вариативную часть учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: педагогика, психология, методика обучения и воспитания, методика преподавания технологии в начальных классах.

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Название компетенции
<b>ОПК -6</b>	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
<b>ПК -9</b>	Способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по преподаваемым учебным предметам

#### знать:

- современные психолого-педагогические технологии и методику преподавания изобразительного искусства в начальных классах; методы и принципы обучения и воспитания; основы художественной культуры, художественного творчества, художественного конструирования (ОПК-6);
- организацию процесса обучения и воспитания (на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности) с использованием технологий, отражающих специфику данной предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям; современные требования к урокам изобразительного искусства, предъявляемые ФГОС НОО, особенности современных программ по изобразительному искусству для начальных классов; современные методы оценивания достижений учащихся на уроках изо в начальных классах (ПК-9);

#### уметь:

- применять современные психолого-педагогические технологии на уроках изобразительного искусства в начальных классах; выбирать методы, формы и средства обучения; выявлять и корректировать трудности в обучении; использовать современные средства контроля и оценки достижений (личностных, предметных и метапредметных результатов) младших школьников, осуществлять индивидуальный подход к учащимся (ОПК-6);



- реализовывать образовательные программы в соответствии с современными методиками и технологиями для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; организовывать методически обоснованный педагогический процесс по формированию предметных и метапредметных знаний и умений у учащихся; организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности; проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся в рамках предмета «Изобразительное искусство» (ПК-9);

**владеть:**

- навыками организации художественной предметно-практической, проектной и творческой деятельности младших школьников, как на уроках изо, так и во внеурочной деятельности; навыками обеспечения условий для самостоятельной творческой изобразительной деятельности обучающихся; основными практическими приемами, способами и методами проведения уроков изо в начальной школе с учетом требований, предъявляемых ФГОС НОО и программами по изобразительному искусству (ОПК-6);

- способами проектной, исследовательской и инновационной деятельности в художественном образовании; навыками проектирования и организации индивидуальных образовательных маршрутов младших школьников в рамках изучения предмета «Изобразительное искусство» (ПК-9).

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Развитие художественного творчества младших школьников в процессе учебно-воспитательной работы. Проблема развития художественного творчества детей как высшая ступень эстетического развития личности. Современные требования к художественно-эстетическому образованию младших школьников. Анализ авторских программ и учебников по ИЗО. Детский рисунок как феномен художественной культуры. Возрастные особенности детского рисунка.

Теоретические основы обучения рисунку. Рисунок как вид графики, его виды, изобразительные средства. Графические художественные материалы и техники. Виды и жанры изобразительного искусства. Теоретические основы обучения живописи.

Методика обучения изобразительному искусству в начальной школе. Методика обучения рисунку, живописи. Рисование условно-плоских предметов и отдельных объемных предметов. Методика проведения уроков тематического рисования. Методика проведения уроков рисования с натуры, по памяти и по представлению.

Основы цветоведения. Нетрадиционные техники в изобразительном творчестве. Методика работы над живописным изображением натюрморта и пейзажа. Методика работы над рисованием фигуры человека.

Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Методика обучения народному и декоративно-прикладному искусству. Методика ознакомления младших школьников с народными художественными промыслами. Методика проведения уроков декоративного рисования. Методика освоения декоративной росписи.

Организация изобразительной деятельности младших школьников и развитие их творчества во внеклассной работе. Проектная деятельность на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности. Творческие виды заданий и игровые приемы на занятиях по изобразительному искусству. Методика проведения коллективной работы по изобразительному искусству. Оформление портфолио творческой деятельности ученика. Организация и проведение выставок детского рисунка. Презентация детских работ.

Формирование методических и практических умений по развитию детского художественного творчества на уроках изобразительного искусства и внеклассных занятиях.

#### **5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - экзамен (8 семестр)**

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 2 зачетных единицы / 72 ч**

Составитель:

ст.преподаватель кафедры ППДНО И.А. Зотова

Заведующий кафедрой ППДНО к.ф.н., доцент Л.Ю. Александрова

Директор Педагогического института ВлГУ

доц. к.филол.наук М.В.Артемонова

ФИО, подпись

Дата: 2019г.

Печать института (факультета)

