

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.03. ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА С ПРАКТИКУМОМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ

44.03.01 Педагогическое образование профиль «Начальное образование» 3 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» имеет своей целью дать целостное представление о детской литературе как художественной и художественно-педагогической естественной составляющей русской и мировой литературы, овладение которой позволит будущему педагогу реализовывать цели и задачи его профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» входит в раздел «Б.1. Вариативная часть» учебного плана.

Пререквизитом дисциплины является курс "Теоретические основы начального литературного образования", изучаемый в 1 семестре 1 курса.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

Код компетенции	Название компетенции
ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов

знать:

- детскую литературу как вполне самостоятельное историко-литературное явление, отражающее общие тенденции развития отечественной и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли;
- монографическое творчество выдающихся детских писателей, как русских, так и принадлежащих мировой культуре, но «обретших вторую культурную родину» в России;
- знать специфику ведущих жанров детской художественной литературы: малые жанры фольклора, фольклорная сказка, литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ; повесть, пьеса;
- знать книги и произведения ведущих писателей – русских, зарубежных; знать детскую периодическую печать;
- знать наизусть корпус стихотворных и (частью) прозаических текстов, обязательных при работе с детьми и подростками
- знать высказывания о детской литературе критиков и писателей XIX, XX

веков иметь представление об основных этапах историко-литературного процесса формирования детской литературы и книги; о разделах детской литературы и тематике детского чтения.

УМЕТЬ

- уметь применять полученные литературоведческие знания в практической деятельности: самостоятельно анализировать любые детские книги, определять, для какого возраста они предназначены, каково их примерное содержание, образовательно-воспитательное и эстетическое значение;
- уметь выразительно читать произведения (в том числе и незнакомые) после непродолжительной предварительной подготовки, следить за своей речью;
- уметь самостоятельно подготовить краткое сообщение о писателе, привлекая его книги и книги о нем, уметь составить книжную выставку – авторскую, тематическую
- уметь продемонстрировать на практике владение ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор детского литературного издания;
- уметь рассказать о любой предложенной книге и дать краткую аннотацию;

ВЛАДЕТЬ:

- владеть навыками осмысленного, вдумчивого и аналитического чтения художественных текстов, имеющих своим адресатом ребенка или подростка, аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка
- владеть навыками подбора материала по теме, составления рекомендательного списка книг при помощи общепринятых средств библиотечно-библиографической помощи.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Детская литература: предмет и задачи курса. Базовые понятия дисциплины.

Фольклор в детском чтении. Малые жанры фольклора.

Фольклор в детском чтении. Сказки и былины.

История развития русской детской литературы 10-к.18 вв.

Русская детская литература 1-ой пол. 19го в.

Русская детская литература 2-ой пол. 19го в.

Литература Серебряного века в детском чтении.

Русская детская литература периода 20-30х гг. 20-го в.

Русская детская литература 2-ой пол. 20-го в.: основные тенденции развития

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - экзамен

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 5Z (180 ч.)

Составитель: доц. к.филол.н. Н.В.Чернявская _____

Заведующий кафедрой ПП ДиНО Александрова Л.Ю. _____

Директор Педагогического института ВлГУ _____

доц. к.филол.наук М.В.Артамонова _____

Дата: _____

Печать института (факультета)

