

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования "Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"
Институт искусств и художественного образования

План одобрен НМС вуза

Протокол № 1

от 20 сентября 2018 г.

44.03.01

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Направление 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль) "МУЗЫКАЛЬНОЕ И ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО"

Квалификация: БАКАЛАВР
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок обучения: 5л

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018
Образовательный стандарт № 1426 от 04.12.2015

+	Виды профессиональной деятельности
+	культурно-просветительская,
+	педагогическая;

СОГЛАСОВАНО

Проректор по Од

Начальник УМУ

Директор ИМХО

Зав. кафедрой МО

/ А.А. Панфилов/

/ И.П. Шейн/

/ Л.Н. Ульянова/

/ Л.Н. Ульянова/



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

А.М. Сарычев

№ Индекс	Наименование	Сессия 1										Сессия 2										Сессия 3										Итого за курс						Курс		
		Академических часов					Контроль	Дней	Академических часов					Контроль	Дней	Академических часов					Контроль	Дней	Академических часов																	
		Кон	Лек	Лаб	Пр	ИЗ			Кон	Лек	Лаб	Пр	ИЗ			Кон	Лек	Лаб	Пр	ИЗ			Кон	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Всего	Контр	СР	ИЗ	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр	Всего			
		ТЭК							ТЭК							ТЭК							ТЭК					ТЭК					ТЭК						ТЭК	
	ИТОГО (с факультативами)	14					3															828		20							2056		48							
	ИТОГО по ОП (без факультативов)	14																				828									2056		48							
	УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА ОП факультативы (ввод.час/нед.)																																							
	КОНТАКТНАЯ РАБОТА ОП (час/год)																																							
	ДИСЦИПЛИНЫ	14	14	8	6																	828																		
1	История	2	2	2						36	2	1056	108									828																	10	36
2	Философия	2	2	2						4	4	107	27									144																	3	6
3	Исторический язык	2	2	2					2		4	66										70																	72	1
4	Русский язык и культура речи	2	2	2					2		4	64										70																		
5	Информационные технологии																																							
6	Физическая культура и спорт																					72																	1	
7	История музыкального искусства	2	2	2						4	6	69	27									108																		
8	Сольное исполнительство (инструмент / вокал / дирижирование / актерское мастерство)																					72																	86	
9	Сценическое движение																					72																	86	
10	Экзельные курсы по физической культуре																					328																	86	
11	Организация культурно-просветительской деятельности	2	2						2		4	102										108																		
12	Аккомпанемент исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, клавиру)	2	2						2		4	102										108																		
13	Эстрадный ансамбль	2	2						2		4	102										108																		
14	Сценическая речь	2	2						2		4	66										70																		
15	Дирижирование и хоровой класс	2	2						2		4	66										70																		
16	Оркестровый класс	2	2						2		4	66										70																		
17	Оркестровый класс	2	2						2		4	66										70																		
18	Основы сценического мастерства	2	2						2		4	66										70																		
19	Основы режиссуры	2	2						2		4	66										70																		
20	Основы театрознавания	2	2						2		4	66										70																		
21	Технологии оформления театрального действия	2	2						2		4	75	27									108																		
																						108																	86	

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ		
ПРАКТИКИ	(Планы)	
ГИА	(Планы)	
КАНИКУЛЫ		10

	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	Итого			Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
				з.е.	з.е.						
					Мин.	Макс.					
Итого (с факультативами)				232	259	242	48	48	48	50	48
Итого по ОП (без факультативов)				231	249	240	48	48	48	48	48
Дисциплины (модули)	27%	73%	50.3%	204	210	204	48	45	45	39	27
Базовая часть				51	75	55	18	17	11	6	3
Вариативная часть				135	153	149	30	28	34	33	24
Практики	0%	100%	0%	21	30	27		3	3	9	12
Вариативная часть				21	30	27		3	3	9	12
Государственная итоговая аттестация				6	9	9					9
Базовая часть				6	9	9					9
Факультативы				1	10	2				2	
Вариативная часть				1	10	2				2	
Процент ... занятий от аудиторных лекционных в интерактивной форме						28.7%					
						22.8%					
Учебная нагрузка (акад. час/нед)						41.9	49	40.5	40.5	41	36
Контактная работа (акад. час/год)						143.6	120	120	154	164	160
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						8	8	8	8	8
	ЗАЧЕТЫ (За)						11	12	12	12	4
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)								1	1	6
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)							1	1		1
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						6	6	6	4	3
	РЕФЕРАТЫ (Реф)						2	3	6	4	3
	ЭССЕ (Эс)							1			

Индекс	Наименование	формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.03.02	Технологии оформления театрализованного действия	ОК-6; ПК-7; СК-2
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.01	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства и образования	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.02	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства эстрады	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.03	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.05.01	Музыкальная форма	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.05.02	Джазовая гармония и аранжировка	ПК-7; СК-3
Б1.В.ДВ.05.03	Актерский тренинг	ОК-5; ОК-6; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ОПК-2; ПК-2; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.06.01	Методика вокально-хоровой работы с детьми	ОПК-2; ПК-2; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.06.02	Исполнительский практикум	ПК-13; ПК-14; СК-2; СК-3; СК-4
Б1.В.ДВ.06.03	Менеджмент в сфере культуры и искусства	ОК-5; ОК-6; ПК-13; ПК-14; СК-4
Б1.В.ДВ.06.04	История драматического искусства	ОПК-1; ПК-4; СК-3
Б2	Практики	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-3; СК-4
Б2.В	Вариативная часть	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14; СК-3; СК-4
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-6; ОПК-1; ПК-13; ПК-14; СК-3; СК-4
Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
Б2.В.04(П)	Преддипломная практика	ОК-6; ОПК-1; ПК-2
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче государственного экзамена	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.02(Г)	Сдача государственного экзамена	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.03(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б3.Б.04(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	ОК-1; ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
ФТД	Факультативы	ОК-5; ПК-3; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
ФТД.В	Вариативная часть	ОК-5; ПК-3; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4
ФТД.В.01	Организация детского музыкально-театрального коллектива	ОК-5; ПК-3; ПК-6; ПК-7; СК-3; СК-4