

Лом 12-114

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет имени
Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по учебно-методической деятельности

А.А. Панфилов

« 30 » 11 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Философия»

Направление подготовки – 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль/программа подготовки: Музыка

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – очная

| Семестр | Трудоемкость зач. ед, час. | Лекций, час. | Практич. занятий, час. | Лаб. час. | СРС, час. | Форма промежуточного контроля (экз./зачет) |
|---------|-------------------------------|-----------------|------------------------------|--------------|--------------|---|
| 2 сем. | 3, 108 ч. | 18 ч. | 36 ч. | - | 18 ч. | Экзамен (36) |
| Итого | 3, 108 ч. | 18 ч. | 36 ч. | - | 18 ч. | Экзамен (36) |

Владимир 2016

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины (модуля) «Философия» являются:

а) Информационно-образовательные:

- формирование представлений о возникновении, развитии и специфике философии как науки;
- формирование понимания места и роли философии в науке, её практической значимости и реализации;
- формирование систематизированных представлений о возникновении, развитии философских учений и концептов;

б) Культурологические:

- формирование представлений о сложности развития исторического процесса;
- формирование понимания места и роли философии в системе культуры и общества;
- формирование у студентов ценностных ориентиров, воспитание и развитие нравственного начала и толерантности.

в) Методологические:

- формирование навыков научного изучения философских концептов и теорий, включая современные тенденции;
- формирование способности критического анализа социальных, духовных и нравственных явлений;
- формирования умения работать с источниками и литературой;
- формирование способности терпимо воспринимать культурные различия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Философия» – является дисциплиной базовой части учебного плана (Б1.Б.2) бакалавриата по направлению «Педагогическое образование», профиль «Музыка».

Для освоения дисциплины «Философия» студентам требуются следующие «входящие» знания, умения и готовности: общее представление о философской мысли в различные периоды человечества, традициях и философии Древней Греции, Индии, Китая, а также мировых и архаических религиях, научном подходе к явлениям нравственности, духовности и культуры; студент должен иметь начальные навыки самостоятельной работы, конспектирования и реферирования текстов, уметь готовить сообщения, иметь целостное представление о истории той или иной эпохи, а также о её нравах и традициях. Приступая непосредственно к процессу изучения дисциплины, студент должен владеть базовыми знаниями в области философской проблематики, истории философии, теории культуры; быть знакомым с интерпретацией культуры как мира особых нормативных порядков. В рамках

среднего образования перед освоением дисциплины «Философия» учащийся должен освоить такие школьные дисциплины как «Обществознание», «История». Курс «Философии» логически и содержательно связан с проблематикой ряда социально-гуманитарных и профессиональных дисциплин.

Освоение дисциплины «Философия» необходимо для получения знаний в области традиционной и современной философской мысли, в том числе и по отношению к вопросу личности и обществу, даёт представление о современных проблемах, в том числе и научных, укрепляет методологический и логический аппарат, аналитический склад ума. По своему содержанию дисциплина связана с такими дисциплинами, как «Эстетика», «Религиоведение» и т.д.

В системе подготовки бакалавриата направления «Педагогическое образование», профиль «Музыка» дисциплина «Философия» необходима как дисциплина для подготовки к иным дисциплинам учебного плана, формирования научного и аналитического склада мышления, укрепления целостной картины мира.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

Общекультурные (ОК):

- способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК – 1);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6).

Профессиональные (ПК):

- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен быть способен демонстрировать следующие результаты образования:

1. Знать:

- основные этапы развития мировой и отечественной философской мысли, ее важнейшие направления, концепции и традиции имеющие отражение в сознании людей, владеть целостной картиной ценностных ориентиров современного мира (ОК-1);
- философские постулаты и моральные нормы, регулирующие отношение человека к самому себе, к другим людям, к природе, к универсуму в целом, содержание основных моральных категорий и ценностей, фиксирующих непреходящий общечеловеческий нравственный опыт (ОК-6);
- основные методики воспитания и духовно-нравственного развития учащихся (ПК-3);

- основные тенденции духовного, нравственного и ценностного вектора современного мира (ПК-3).

2. Уметь:

- использовать имеющиеся знания для решения профессиональных задач (ОК-1);
 - разбираться в моральных коллизиях человеческой жизни, философский анализ проблем современного человека и общества (ОК-6);

- использовать имеющиеся знания для корректировки нравственного и духовного вектора развития учащихся (ПК-3).

3. Владеть:

- способностью к предупреждению и профилактике личной профессиональной деградации, профессиональной усталости, профессионального «выгорания» (ОК-1);

- необходимыми знаниями и умениями для осуществления самостоятельной научной и практической деятельности, а также для анализа нравственного и духовного состояния общества (ОК-6);

- методиками и принципами корректировки нравственного и духовного вектора развития учащихся (ПК-3).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

| № п/п | Раздел дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | | | | | | Объем учебной работы с применением интерактивных методов (в часах / %) | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра, форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|-------|--|---------|-----------------|--|----------------------|---------------------|--------------------|-----|---------|--|--|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | Контрольные работы | СРС | КП / КР | | |
| 1 | Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре человечества. | 2 | 1-2 | 2 | 4 | | | 2 | | 3/50 | |
| 2 | Раздел 2. Философия Древнего мира. | 2 | 3-4 | 2 | 4 | | | 2 | | 3/50 | |
| 3 | Раздел 3. Античная философия. | 2 | 5-6 | 2 | 4 | | | 2 | | 3/50 | Рейтинг- |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|----------|----------------|-----------|-----------|--|--|-----------|--|--------------|---------------------|
| | | | | | | | | | | контроль 1 | |
| 4 | Раздел 4. Средневековая философия и философия Возрождения. | 2 | 7-8 | 2 | 4 | | | 2 | | 3/50 | |
| 5 | Раздел 5. Философия Нового времени (XVII – XVIII вв.). | 2 | 9-10 | 2 | 4 | | | 2 | | 3/50 | |
| 6 | Раздел 6. Классический этап философии Нового времени. | 2 | 11-14 | 4 | 8 | | | 4 | | 6/50 | Рейтинг-контроль 2 |
| 7 | Раздел 7. Современная западная философия. | 2 | 15-16 | 2 | 4 | | | 2 | | 3/50 | |
| 8 | Раздел 8. Русская философия. | 2 | 17-18 | 2 | 4 | | | 2 | | 3/50 | Рейтинг-контроль 3 |
| 9 | Итого за семестр 2 | 2 | 18 нед. | 18 | 36 | | | 18 | | 27/50 | Экзамен (36) |
| 11 | ИТОГО ЗА ДИСЦИПЛИНУ: | 2 | 18 нед. | 18 | 36 | | | 18 | | 27/50 | Экзамен (36) |

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе освоения «Философия» в соответствии с требованиями ФГОС ВО наряду с традиционными методами обучения используются также активные и интерактивные. Залогом эффективности в курсе «Философия» выбрано сбалансированное использование пассивных, активных и интерактивных методов. Традиционные, т.н. пассивные образовательные методы важны для систематизации знаний, освоения фактологической стороны предмета, они дисциплинируют студентов, помогают войти в ритм учебного процесса. По отзывам студентов, традиционные образовательные технологии не потеряли своей значимости и для многих являются привычными, комфортными. Они позволяют понять общее направление курса, упорядочить полученные знания, научиться скоростному конспектированию и проч. Кроме того, в истории образования на примере многих выдающихся ученых пассивные методы обучения доказали свою эффективность. Из пассивных образовательных методов в программе используются: традиционная лекция, практические занятия, конспектирование первоисточников, просмотр видеоматериалов по предмету, использование презентаций и слайдов в работе. Традиционные (т.н. пассивные) методы обучения используются в рамках курса «Философия» в лекционных и практических занятиях.

Активные методы обучения, предполагающие взаимодействие преподавателя и студента, также являются традиционными для отечественной педагогики и системы образования. В курсе «Философия» им отдано некоторое предпочтение: они составляют значительную часть общего объема. Прежде всего, используются методы активации и закрепления уже

полученного знания: короткий опрос по предыдущему материалу в начале лекции или практического занятия, метод намеренной ошибки в лекции, анализ иллюстративного материала, совместное чтение первоисточников, составление студентами вопросов к тесту, конспектирование и последующий текстологический разбор философской литературы, письменная и устная рефлексия прочитанного, написание эссе, тесты с проблемными ситуациями.

Интерактивные методы занимают в курсе 50 % и направлены на повышение активности, вовлеченности в учебный процесс и интенсификацию взаимодействия. Прежде всего, в рамках «**Философия**» этот разряд методов включает в себя различные дискуссии и обсуждения (видеоматериала, эссе, философские текста, примера из истории философии и религии), кейс-метод (“case study”) в отношении тех или иных исторических ситуаций, работа в малых группах над подготовкой доклада или мини-лекции, эвристический метод, применяемый для анализа тех или иных исторических событий, а также занятия пресс-конференции.

**6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ
УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ
ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

II семестр.

Рейтинг-контроль №1

ВАРИАНТ 1

1. Предмет философии и основные аспекты философского знания.
2. Человек в философии и культуре Древнего Востока.

ВАРИАНТ 2

3. Основные принципы философского мышления в Древней Индии.
4. Место социально-нравственной проблематики в философии Древнего Китая.

Рейтинг-контроль №2

ВАРИАНТ 1

1. Космоцентризм античной философии.
2. Основные этапы развития античной философии.
3. Атомистическое учение Демокрита.
4. Философия Сократа.
5. Теоцентризм средневековой философии.

6. Патристика: суть учения и основные представители.
7. Идеи гуманизма и натурфилософии в эпоху Возрождения.

ВАРИАНТ 2

8. Поиск первоосновы мира в античной философии.
9. Суть принципа софистов: «Человек есть мера всех вещей».
10. Теория идей Платона.
11. Философские взгляды Аристотеля.
12. Спор между номиналистами и реалистами в средневековой философии.
13. Схоластика и ее роль в философии Средневековья.
14. Антропоцентризм философии эпохи Возрождения.

Рейтинг-контроль №3

ВАРИАНТ 1

1. Учения о методе Ф.Бэкона и Р.Декарта: общее и различное.
2. Философские идеалы эпохи Просвещения.
3. Теория познания И.Канта: основные понятия и принципы. «Категорический императив» И.Канта.
4. Суть антропологического принципа в философии Л.Фейербаха.
5. Основные принципы философии прагматизма и его представители.
6. Человек в «философии жизни».
7. Философские аспекты учений психоанализа и неопрейдизма.
8. Философская система Вл.Соловьева.

ВАРИАНТ 2

9. Монизм, дуализм, плюрализм в философии XVII века.
10. Соотношение системы и метода в философии Гегеля.
11. Философия позитивизма и основные этапы ее развития.
12. Герменевтика как философское направление.
13. Сциентизм и антисциентизм.
14. Проблема свободы в экзистенциализме.
15. Особенности развития русской философии и ее периодизация.
16. Значение для русской философии творчества М.В.Ломоносова.

Задания для самостоятельной работы:

1. Мировоззрение, мироощущение, миропонимание. Жизненно-повседневное и теоретическое мировоззрение. Эволюция форм мировоззрения.
2. Миф как способ целостного понимания мира. Миф как универсальная, синкретическая форма духовности. Функции мифа.
3. Философия как реализация духовной потребности человека, способ освоения мира и самопознания. Философия как мировоззрение. Отличие философского понимания мира от мифологического и религиозного миропонимания.
4. Природа философских проблем. Традиционные проблемы философии и «вечные» вопросы. Области философского знания. Функции философии.
5. Возникновение философии в Древней Греции. Натурфилософия (философия природы). Космоцентризм и онтологизм древнегреческой философии. Основные философские школы Античности.
6. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен). Проблема первоначала и первопричины мира. Стихийная диалектика Гераклита. Учение Гераклита о Логосе.
7. Пифагорейская школа. Представления пифагорейцев о первооснове мира. Этика и образ жизни пифагорейцев.
8. Элейская школа (Ксенофан, Парменид, Зенон Элейский). Пантеизм и метафизика элеатов. Учение о бытии, идея тождества бытия и мышления.
9. Атомистическая трактовка бытия (Демокрит). Учение об атомах и пустоте. Идея причинной обусловленности все явлений (детерминизм).
10. Софисты и Сократ. Проблема человека в ранней античной философии. Проблема самопознания. Этический рационализм Сократа. Знание как основа добродетели.
11. «Сократические школы»: киренская (Аристипп), киники (Антисфен, Диоген Синопский).
12. Платон: соотношение мира идей и мира вещей. Этические представления Платона, учение о душе. Платоновская теория государства.
13. Аристотель – энциклопедист Древней Греции и систематизатор античной философии и науки. Метафизика Аристотеля. Гносеология Аристотеля.
14. Проблема человека и социальные воззрения Аристотеля.
15. Развитие философской мысли в эпоху эллинизма. Скептицизм (Пиррон, Секст Эмпирик). Эпикуреизм. Этический идеал Эпикура и его последователей.
16. Стоицизм и новый нравственный идеал поздней Античности. Греческие стоики (Зенон Китийский, Посидоний). Римские стоики (Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий).
17. Неоплатонизм (Плотин, Порфирий). Влияние неоплатонизма на развитие христианской философии.

18. Возникновение христианства, влияние христианства на развитие философской мысли. Теоцентризм и христианский монотеизм. Патристика схоластика.
19. Раннехристианский философ Августин Блаженный. Природа и человек как божественное творение. Проблема свободы воли. Философия истории в истолковании Августина.
20. Фома Аквинский – философ средневековой схоластики. Учение Аквинского о бытии. Доказательства бытия Бога. Проблема соотношения веры и разума.
21. Социокультурные предпосылки возникновения философии Возрождения. Антропоцентризм и гуманизм Ренессанса. Индивидуальность как ценность.
22. Развитие диалектики Николаем Кузанским. Философия и естествознание (Леонардо да Винчи, Николай Коперник, Джордано Бруно).
23. Социально-политическая мысль эпохи Ренессанса. Трактат Н. Макиавелли «Государь».
24. Социальные утопии Томаса Мора («Утопия») и Томмазо Кампанеллы («Город Солнца»).
25. Фрэнсис Бэкон и развитие европейского эмпиризма. Научные достижения как средства достижения блага. Бэкон о причинах заблуждений («идолах»). Социальные воззрения Бэкона («Новая Атлантида»).
26. Томас Гоббс о границах сферы философии, мышлении и языке. Социально-политические идеи Гоббса («естественное» состояние общества, государство, власть, законы).
27. Рационализм в европейской философии. Рене Декарт о возможностях рационального познания, о методе познания и правилах метода.
28. Распространение идей Просвещения в Европе. Вольтер (деизм, идея социального прогресса, «царство разума» как проект будущего). Жан-Жак Руссо (рассуждения о происхождении неравенства, «общественном договоре», проблемах воспитания). Дени Дидро (материалистический монизм, сенсуализм).
29. Немецкая классическая философия: Иммануил Кант. Философская антропология и «Метафизика нравов» Канта.
30. Немецкая классическая философия: система объективного идеализма Георга Вильгельма Фридриха Гегеля. «Феноменология духа».
31. Основные формы позитивизма: «классический» (Огюст Конт, Герберт Спенсер), «эмпириокритицизм» (Эрнст Мах, Рихард Авенариус), неопозитивизм (Бертран Рассел, Людвиг Витгенштейн). Постпозитивизм (лингвистическая и аналитическая философия).
32. Социальная философия марксизма. Проблема общественного прогресса и революционного преобразования общества.
33. «Философия жизни». Артур Шопенгауэр опыт постижения сущности мира («Мир как воля и представление»). Философская антропология и этические воззрения Шопенгауэра («Афоризмы житейской мудрости»).

34. Фридрих Вильгельм Ницше: проект преобразования цивилизации, проблема «переоценки всех ценностей», концепция «сверхчеловека», критика христианской религии.
35. «Философия жизни». Анри Бергсон: «жизненный порыв», «творческая эволюция», концепция «закрытых и открытых обществ».
36. Исторический вариант «философии жизни». Вильгельм Дильтей: концепция человека, феноменологическая трактовка сознания, проблема понимания.
37. Философия культуры Освальда Шпенглера («Закат Европы»).
38. Классический вариант психоанализа: Зигмунд Фрейд. Концепция человека. Проблема взаимодействия индивида и общества, специфика религиозного сознания
39. Неофрейдизм – критическое осмысление идей фрейдизма. Экзистенциальный психоанализ Эриха Фромма: социальный характер, типы социальной ориентации, проблема обретения свободы.
40. Рационализм философии XX в. Хосе Ортега-и-Гассет: проблема кризиса европейского общества. Масса и индивидуальность в современном обществе.
41. Экзистенциализм в философии XX в. Идеи экзистенциализма в современной французской философии и литературе. Жан-Поль Сартр: сущность человеческого бытия, проблема выбора, проблема свободы.
42. Идеи экзистенциализма в философском творчестве Альбера Камю. Абсурд как категория экзистенциальной философии, проблема метафизического и политического бунта.
43. Идеи структурализма, модернизма и постмодернизма в философии XX в. Проблемы структурного анализа языка, культуры. Проблема осмысления текста в философии постмодернизма. Человек в ситуации постмодерна.
44. Проблема судьбы России, ее исторического прошлого и будущего, роли в общечеловеческой истории в дискуссиях славянофилов и западников, «Философических письмах» Петра Чаадаева.
45. Русская религиозная философия. Космизм Николая Федорова («Философия общего дела»).
46. «Философия всеединства» и этические воззрения Владимира Соловьева.
47. Философские идеи в творчестве Федора Достоевского и Льва Толстого.
48. Экзистенциальная философия Николая Бердяева («Самопознание»).
49. Поиски субстанциональных начал бытия. Онтологические модели бытия: материалистическая, объективно-идеалистическая, субъективно-идеалистическая. Фундаментальные свойства и диалектика бытия. Движение как свойство бытия. Движение и развитие.

50. Понятие практики. Преобразующий характер человеческой деятельности. Взаимоотношение человека с окружающей действительностью.
51. Природа как предмет философского осмысления. Экологическая проблема в современном мире.
52. Идеальное и его специфика. Сознание как проблема философии. Сознание и язык. Самосознание.
53. Познание как предмет философского анализа. Понятие знания. Теоретико-познавательные доктрины: «пессимистические» и «оптимистические». Формы познавательной деятельности и уровни познания.
54. Проблема поиска истины. Концепции истины. Критерии истины. Истина и мнение. Истина и заблуждение.
55. Научное познание и его специфические признаки. Критерии научности. Логика и методология научного познания. Логические методы познания: индукция, дедукция, аналогия, моделирование.
56. Научные методы эмпирического исследования: наблюдение, описание, сравнение, эксперимент. Научные методы теоретического исследования: формализация, аксиоматический метод, гипотетико-дедуктивный, метод восхождения от абстрактного к конкретному.
57. Общество – предмет философского анализа. Общество как организационная форма деятельности. Деятельность как субстанция социокультурного мира. Субъект и объект деятельности. Понятия цели, средств и результата деятельности. Сферы жизнедеятельности.
58. Социальные отношения и социальные связи. Индивид, социальная группа, социальная общность. Система социальных институтов.
59. Проблемы социального развития. Социальная стратификация и социальная мобильность. Общественный прогресс, его критерии. Глобальные проблемы современного мира. Будущее человечества. Методы прогнозирования.
60. Природное и общественное в человеке. Человек, индивид, индивидуальность, личность. Сознательно-волевое начало личности. Права и свобода личности. Социальная активность и самореализация личности.
61. Культура как результат преобразующей деятельности человека. Понятие предмета культуры, носителя культуры, субъекта деятельности. Творческая деятельность. Творчество как реализация духовного потенциала.
62. Ценности человеческого существования. Ценность как духовный ориентир. Система ценностной ориентации. Понятие иерархии ценностей. Социальные, нравственные, эстетические ценности.

Перечень вопросов экзамена:

1. Предмет философии и основные аспекты философского знания. Специфика философии. Место философии среди наук.
2. Человек в философии и культуре Древнего Востока.
3. Основные принципы философского мышления в Древней Индии.
4. Место социально-нравственной проблематики в философии Древнего Китая.
5. Космоцентризм античной философии.
6. Основные этапы развития античной философии.
7. Поиск первоосновы мира в античной философии.
8. Атомистическое учение Демокрита.
9. Суть принципа софистов: «Человек есть мера всех вещей».
10. Философия Сократа.
11. Теория идей Платона.
12. Философские взгляды Аристотеля.
13. Теоцентризм средневековой философии.
14. Спор между номиналистами и реалистами в средневековой философии.
15. Патристика: суть учения и основные представители.
16. Схоластика и ее роль в философии Средневековья.
17. Антропоцентризм философии эпохи Возрождения.
18. Идеи гуманизма и натурфилософии в эпоху Возрождения.
19. Реформация и ее влияние на становление нового философского мышления.
20. Научная революция XVII века и ее воздействие на философию.
21. Учения о методе Ф.Бэкона и Р.Декарта: общее и различное.
22. Монизм, дуализм, плюрализм в философии XVII века.
23. Философские идеалы эпохи Просвещения.
24. Теория познания И.Канта: основные понятия и принципы.
25. «Категорический императив» И.Канта.
26. Соотношение системы и метода в философии Гегеля.
27. Суть антропологического принципа в философии Л.Фейербаха.
28. Философская концепция К.Маркса.
29. Философия позитивизма и основные этапы ее развития.
30. Основные принципы философии прагматизма и его представители.
31. Герменевтика как философское направление.
32. Сциентизм и антисциентизм.
33. Человек в «философии жизни».

34. Философские аспекты учений психоанализа и неотрейдизма.
35. Проблема свободы в экзистенциализме.
36. Особенности развития русской философии и ее периодизация.
37. Значение для русской философии творчества М.В.Ломоносова.
38. Философские аспекты дискуссии «западников» и «славянофилов».
39. Философские идеи Ф.Достоевского и Л.Толстого и их влияние на духовную жизнь России.
40. Философская система Вл.Соловьева.
41. «Русский космизм» как философское направление.
42. Мифология как исторический тип мировоззрения.
43. Мировоззрение, знание, вера.
44. Мифология, религия, философия о происхождении и сущности мира.
45. Понятия «мир», «реальность» и «картина мира». Условия формирования картины мира и ее изменения.
46. Понятие идеального. Идеальное и реальное, идеальное и идеал.
47. Категория бытия в философии.
48. Идея развития и модификации ее философского воплощения.
49. Пространство и время как философские категории.
50. Закон и закономерность. Детерминизм и индетерминизм, волюнтаризм и фатализм.
51. Проблема жизни, смерти и бессмертия в духовном опыте человечества.
52. Сознание и бессознательное. Сознание и язык.
53. Человек как объект философского осмысления. Природное и социальное в человеке.
54. Человек, индивид, личность.
55. Свобода и ответственность как условия существования личности.
56. Основные этапы и формы процесса познания.
57. Истина и заблуждения. Достоверность знания. Критерии истинности.
58. Наука, ее особенности и социальные функции. Философия науки.
59. Методы и формы научного познания.
60. Предсказание и прогноз. Научный прогноз. Особенности социального прогнозирования.
61. Понятия «общество» и «социальные отношения». Система социальных отношений.
62. Проблема типологии исторического процесса (О.Шпенглер, К.Маркс, А.Тойнби).
63. Культура и цивилизация: многообразие их форм, особенности взаимодействия.
64. Моральные коллизии современности.
65. Философские проблемы физики.
66. Философские проблемы химии.

67. Философские проблемы биологии.
68. Философские проблемы информационных технологий.
69. Проблемы человека в информационном обществе.
70. Философские проблемы техники.
71. Экологическая этика.
72. Биоэтика.
73. Медицинская этика.
74. Проблема эвтаназии.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

а) основная литература (имеется в библиотеке ВлГУ):

1. Основы философии [Электронный ресурс]: Учебное пособие / В.Д. Губин. - 4-е изд. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – Режим доступа: <http://znaniium.com/bookread2.php?book=493172>
2. Философия [Электронный ресурс]: Учебник / Под ред. А.Н. Чумакова. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014 – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970431849.html>
3. Философия [Электронный ресурс]: учеб. / Хрусталёв Ю. М. - М. : ГЭОТАР-Медиа. 2015 – Режим доступа: <http://znaniium.com/bookread2.php?book=418733>
4. Философия: учебник [Электронный ресурс] / А.В. Апполонов, В.В. Васильев, Ф.И. Гиренок [и др.]; под ред. А.Ф. Зотова, В.В. Миронова, А. В. Разина. - 6-е изд., перераб. и доп. - М.: Проспект, 2015 – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392164295.html>

б) дополнительная литература (имеется в библиотеке ВлГУ):

1. Философия [Электронный ресурс] / Балашов Л. Е. - М.: Дашков и К., 2014 – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394017421.html>
2. Основы философии [Электронный ресурс]: Учебник / О.Д. Волкогонова, Н.М. Сидорова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2013 – Режим доступа: <http://znaniium.com/bookread2.php?book=369359>
3. Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов / А.В. Разин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2015 – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392143467.html>
4. Философия [Электронный ресурс]: Учебное пособие по дисциплине "Философия" / Н.Е. Шафажинская; Министерство образования и науки Российской Федерации. - М.: ИК МГУПП, 2009 – Режим доступа: <http://znaniium.com/bookread2.php?book=320732>

5. Этика науки [Электронный ресурс] / Рос. акад. наук, Ин-т философии; Отв. ред. В.Н. Игнатъев. - М.: ИФРАН. 2007 – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=345525>
6. Этика: Учебник / Под ред. А. А.Гусейнова. М., 2007.
7. Иванов В. Г. Этика: Учебное пособие. СПб, 2007.

в) периодические издания:

Журналы (в наличии в библиотеке ВлГУ):

1. Философия науки: научный журнал, посвященный проблемам философии, логики и методологии естественных наук.
2. Логос: философско-литературный журнал

г) интернет ресурсы:

1. ЭБС: «Знаниум» - <http://znanium.com/>
2. ЭБС: «Консультант студента» - <http://www.studentlibrary.ru/index.html>
3. ЭБС: «Университетская библиотека онлайн» - <http://biblioclub.ru/>
4. ЭБС: «Лань» - <http://e.lanbook.com/>
5. Интернет портал «Философ» - <http://filosof2.ru/istoriya-socialnoj-filosofii-i-istoriosofii/>
6. Интернет портал «Элементы большой науки» - <http://elementy.ru/>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Техническое обеспечение дисциплины «Философия» кафедры философии и религиоведения соответствует требованиям министерства. Студенты имеют возможность работы в Интернете в библиотеке ВлГУ. Кафедра располагает компьютерным классом (ауд.332-3) и аудиториями с мультимедийным оборудованием (ауд.208-3, 210-3). Также в распоряжении преподавателей на кафедре имеется ноутбук, аудиоаппаратура.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению бакалавриата 44.03.01 «Педагогическое образование»

Рабочую программу составил д.ф.н. проф..каф. Фир Катунина Н. С. Катунина

Рецензент Хотимов Зуев С.А.

Настоятель прихода религиозной организации «Приход Святого Розария Пресвятой Девы Марии Римско-католической церкви в г. Владимире»

Программа одобрена на заседании кафедры Философии и религиоведения ВлГУ
Протокол № 10 от 15.01.16 года

Зав. кафедрой Фир Аринин д.фил.н., проф. Е.И. Аринин

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.01 «Педагогическое образование»

протокол № 4 от 20.01.2016 года.

Председатель комиссии Ульянова Л.Н. Ульянова, дир. института искусств и художественного образования, к.филос.н., профессор.

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____