

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»

Программа подготовки «Музыка»

2-4 (семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

- углубить и закрепить теоретические знания и умения студентов в области художественной культуры, музыкального искусства и образования,
- сформировать компетенции, требующие комплексной теоретической, методологической и практической подготовки студента, позволяющей ему решать профессиональные задачи,
- приобщение обучающихся к художественно-творческой и культурно-просветительской деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Учебная практика относится к вариативной части в Блока 2 ФГОС ВО «Практики» по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профилю «Музыка».

Учебная практика является неотъемлемой частью подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» профилю «Музыка». Практике предшествует изучение следующих дисциплин ОПОП: «Культура речи», «История музыкального искусства», «Основы теоретического музыкознания», «Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства», «Психология», «Педагогика».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

ОК-6 Способность к самоорганизации и самообразованию

ОПК-1 Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

ПК-13 Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

ПК-14 Способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

СК-3 Способность применять теоретические знания в музыкально-исполнительской и культурно-просветительской деятельности

СК-4 Способность к организации и подготовке творческих проектов в области музыкального искусства, к осуществлению связей с различными слоями населения с целью пропаганды достижений музыкального искусства и культуры

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Подготовительный этап.

Общий инструктаж, в том числе по технике безопасности. Вводные лекционно-практические занятия.

Сбор, обработка и анализ материалов по теме исследования.

Изучение основных форм организации культурно-просветительской работы. Изучение ресурсной базы. Планирование и разработка программ.

Завершающий этап.

Подготовка и сдача отчета.

Определение возможностей различных форм культурно-просветительской деятельности.

Работа с учебно-методической, научной музыковедческой и искусствоведческой, нотной и публицистической литературой.

Планирование работы по культурно-просветительской деятельности с учетом возрастных особенностей аудитории. Сбор, обработка, систематизация и анализ материалов по теме исследования. Наблюдения и диагностика.

Завершающий этап.

Отчетность.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – Экзамен (2,4 с.).

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 6 ЗЕТ

Составитель:

К.ф.н., профессор



Ульянова Л.Н.

Ст. преподаватель
Д.ф.н., профессор,
Зав. кафедрой МИЭиХО



Сухарева В.В.



Куренкова Р.А.

Председатель

учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»

К.ф.н., профессор,
директор ИИХО



Ульянова Л.Н.

Дата: 2001.2016.

