

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Владимирский государственный университет имени  
 Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"  
 Институт искусств и художественного образования



План одобрен Ученым советом вуза  
 Протокол № 6  
 от 30 сентября 2020 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор А.М. Саралидзе

по программе бакалавриата

44.03.01

### 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: "Музыкальное и театральное искусство"  
 Кафедра: Музыкальное образование

Квалификация: БАКАЛАВР

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5л

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020  
 Учебный год 2020-2021  
 Образовательный стандарт (ФГОС) № 121 от 22.02.2018

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	
Код	24.09.2015 Г. № 38994
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
+	Тыпы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	культурно-просветительский
СОГЛАСОВАНО	
Проректор по ОД	/ А.А. Панфилов/
Начальник УМУ	/ И.П. Шейн/
Директор ИИХО	/ Л.Н. Ульянова/
Зав. кафедрой МО	/ Л.Н. Ульянова/















	Итого										
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого (с факультативами)				190	250	242	48	48	48	50	48
Итого по ОП (без факультативов)				189	240	240	48	48	48	48	48
Дисциплины (модули)	64%	36%	100%	120	171	171	42	42	36	30	21
Обязательная часть				80	109	109	28	26	24	19	12
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				40	62	62	14	16	12	11	9
Практика	100%	0%	0%	60	60	60	6	6	12	18	18
Обязательная часть				60	60	60	6	6	12	18	18
Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
Факультативные дисциплины				1	10	2				2	
Учебная нагрузка (акад.час/нед)						42.6	51.2	42	40.5	41.2	34.4
											54
Суммарная контактная работа (акад. час)						722	134	128	150	162	148
						12				12	
						734	134	128	150	174	148
ЭКЗАМЕН (Эк)							8	8	8	8	8
ЗАЧЕТ (За)							10	10	12	11	5
Оbligательные формы контроля							1			1	6
								1	1	1	1
							4	4	3	2	2
							4	2	5	7	5
Процент ... занятий от аудиторных (%)										26.32%	
										23.6%	
Объём обязательной части от общего объёма программы (%)										70.4%	
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)										11.1%	



Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОПК-1; УК-2; УК-7; ОПК-5; ОПК-7; УК-4; УК-8; ОПК-2; УК-3; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-1; ОПК-8; УК-1; ОПК-4; ПК-4; ОПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-2; ОПК-2; УК-7; ОПК-1; ОПК-7; УК-4; УК-8; УК-6; УК-3; ОПК-6; ПК-1; ОПК-3; УК-1; ПК-5; ОПК-4; ОПК-8
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-5
Б1.О.02	Философия	УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.05	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.06	Информационные технологии в образовании	УК-1
Б1.О.07	Психология	УК-3; УК-6; ОПК-7
Б1.О.08	Обучение лиц с ОВЗ	ОПК-3; ОПК-6
Б1.О.09	Педагогика	ОПК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-6
Б1.О.10	Правовые основы профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры	УК-2; ОПК-1
Б1.О.11	История музыкального искусства	ПК-5; УК-5
Б1.О.12	Теория и практика культурно-просветительской деятельности	ПК-2; ПК-3; ОПК-6; ПК-1
Б1.О.13	Организация культурно-просветительской деятельности	ПК-3; ПК-1
Б1.О.14	История искусств	ПК-5; УК-5
Б1.О.15	История музыкально-театрального искусства	ПК-5
Б1.О.16	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-8
Б1.О.17	Основы вожатской деятельности	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6
Б1.О.18	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ОПК-3; ОПК-6; ПК-2; УК-7; ОПК-7; ПК-3; ПК-5; ПК-4; ОПК-8; ОПК-5
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Сольное исполнительство (инструмент)	ПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Сольное исполнительство (академический вокал)	ПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03	Сольное исполнительство (эстрадно-джазовый вокал)	ПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04	Сольное исполнительство (дирижирование)	ПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.05	Сольное исполнительство (актерское мастерство)	ПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.02.01	Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квартет)	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.02.02	Основы сценического мастерства	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.02.03	Основы режиссуры	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-4; ОПК-7

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.03.01	Дирижирование и хоровой класс	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Оркестровый класс	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.03.03	Эстрадный ансамбль	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.03.04	Сценическая речь	ПК-4; ОПК-7
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Основы теоретического музыкального знания	ПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Технологии оформления театрализованного действия	ПК-4
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-6
Б1.В.ДВ.05.01	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства и образования	ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-6
Б1.В.ДВ.05.02	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства эстрады	ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-6
Б1.В.ДВ.05.03	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-6
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-5
Б1.В.ДВ.06.01	Музыкальная форма	ПК-5
Б1.В.ДВ.06.02	Джазовая гармония и аранжировка	ПК-5
Б1.В.ДВ.06.03	История драматического театра	ПК-5
Б2	Практика	ПК-5; ПК-2; ОПК-3; ОПК-2; ПК-4; ПК-3; ПК-1; УК-1; УК-2; ОПК-8; ОПК-7; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6
Б2.О	Обязательная часть	ПК-5; ПК-2; ОПК-3; ОПК-2; ПК-4; ПК-3; ПК-1; УК-1; УК-2; ОПК-8; ОПК-7; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6
Б2.О.01(У)	Учебная (ознакомительная) практика	ПК-1; ОПК-7
Б2.О.02(У)	Учебная (исполнительская) практика	ПК-3; ПК-4; ПК-5; ОПК-7; ОПК-2; ПК-1
Б2.О.03(П)	Производственная (педагогическая) практика	ОПК-3; ПК-2; ПК-5; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-6; ОПК-5
Б2.О.04(П)	Производственная (преддипломная) практика	УК-1; УК-2; ОПК-8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОПК-6; ОПК-4; ОПК-7; ПК-2; ПК-5; ПК-3; ПК-4; УК-3; ОПК-3; ОПК-2; ПК-1; УК-8; УК-7; ОПК-1; ОПК-8; ОПК-5; УК-2; УК-1; УК-4; УК-6; УК-5
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче государственного экзамена	ПК-1; УК-3; ПК-3; ПК-5; ПК-4; ОПК-2; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-6; ОПК-3; ОПК-4
Б3.02(Г)	Сдача государственного экзамена	ПК-1; УК-3; ПК-3; ПК-5; ПК-4; ОПК-2; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-6; ОПК-3; ОПК-4
Б3.03(Д)	Выполнение выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; ПК-5; ПК-2; ПК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-8; УК-6; УК-7; УК-8
Б3.04(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; ПК-5; ПК-2; ПК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-8; УК-6; УК-7; УК-8
ФТД	Факультативные дисциплины	ПК-1
ФТД.01	Организация детского музыкально-театрального коллектива	ПК-1