

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"
Институт искусств и художественного образования

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10

от 23 мая 2019 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

44.04.01

44.04.01 Педагогическое образование

Программа магистратуры: "Исполнительское мастерство в музыкально-театральном искусстве"

Кафедра: Музыкальное образование

Квалификация: МАГИСТР
Программа подготовки: прикладная магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт № 126 от 22.02.2018



Ректор А.М. Саралидзе

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности	Профессиональные стандарты	Номер	Дата
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА			
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ		38994	24.09.2015

+	Типы задач профессиональной деятельности педагогический
+	педагогический
+	культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор ИИХО

Зав. кафедрой МО

/ А.А. Панфилов/

/ И.П. Шейн/

/ Л.Н. Ульянова/

/ Л.Н. Ульянова/

	Итого				Курс 1			Курс 2				
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4
				Мин.	Макс.	Факт						
Итого (с факультативами)				100	130	123	62	31	31	61	31	30
Итого по ОП (без факультативов)				99	120	120	60	30	30	60	30	30
Дисциплины (модули)				50	66	66	39	21	18	27	18	9
Обязательная часть	27%	73%	64.5%	10	18	18	15	11	4	3	3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				40	48	48	24	10	14	24	15	9
Практика				40	45	45	21	9	12	24	12	12
Обязательная часть	87%	13%	0%	34	39	39	18	9	9	21	9	12
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				6	6	6	3		3	3	3	
Государственная итоговая аттестация				9	9	9				9		9
Факультативы				1	10	3	2	1	1	1	1	
Учебная нагрузка (акад.час/нед)				ОП, факультативы (в период ТО)				56.6	55.6		57.1	51.3
				ОП, факультативы (в период экз. сессий)				58.5	50.7		54	57.9
				Контактная работа				14.3	11.3		12.3	8
Обязательные формы контроля				ЭКЗАМЕНЫ (Экз)			8	4	4	8	4	4
				ЗАЧЕТЫ (За)			11	6	5	5	4	1
				ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)			1		1	2	1	1
				КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)						1	1	
				РЕФЕРАТЫ (Реф)			3	2	1	1	1	1
Процент ... занятий от аудиторных										16.9%		
Объём обязательной части от общего объёма программы										40.7%		
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей)										47.5%		
										31.4%		

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры 'ИИХО_2019_44.04.01_ПО_Исполнительское мастерство в МТИ.pix', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1
Б1.О.01	Современные проблемы науки и образования	УК-1; ОПК-1; ОПК-8
Б1.О.02	Методология и методы научного исследования	ОПК-8
Б1.О.03	Деловой иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Информационные технологии в профессиональной деятельности	УК-4; ОПК-6
Б1.О.05	Культурология	УК-5; ОПК-4
Б1.О.06	Современные технологии арт-менеджмента	УК-2; УК-6; ОПК-3; ПК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.01	Эстетика	УК-5; ПК-2
Б1.В.02	Искусство как объект научного исследования	УК-5; ОПК-8; ПК-2
Б1.В.03	Проектирование комплексных художественно-просветительских программ	УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-3
Б1.В.04	Социология искусства	ОПК-1; ОПК-5; ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика обучения игре на инструменте	ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Теория и методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.03	Теория и методика преподавания вокальных дисциплин	ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.04	Теория и методика преподавания дирижерско-хоровых дисциплин	ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.05	Теория и методика преподавания эстрадно-джазового вокала	ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.06	Теория и методика преподавания театральных дисциплин	ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Сольное исполнительское искусство	ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.02	Основы теоретического музыкального знания (теория музыки и сольфеджио, гармония, полифония, музыкальная форма)	ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ОПК-7; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.01	Камерный ансамбль	ОПК-7; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.02	Эстрадный ансамбль	ОПК-7; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.03	Вокальный ансамбль	ОПК-7; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.04	Ансамблевое музицирование	ОПК-7; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.05	Словесное действие	ОПК-7; ПК-2
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ОПК-7; ПК-2

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.04.01	Концертмейстерский класс	ОПК-7; ПК-2
Б1.В.ДВ.04.02	Оркестровый класс	ОПК-7; ПК-2
Б1.В.ДВ.04.03	Оперный класс	ОПК-7; ПК-2
Б1.В.ДВ.04.04	История музыкального искусства	ОПК-7; ПК-2
Б1.В.ДВ.04.05	Сценарно-режиссерские технологии	ОПК-7; ПК-2
Б1.В.ДВ.04.06	Хоровой класс	ОПК-7; ПК-2
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.05.01	Отечественная музыкально-театральная культура 19-20 в.в.	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.05.02	Театр в контексте современной культуры	УК-5; ПК-2
Б2	Практика	УК-3; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.0	Обязательная часть	УК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.0.01(У)	Учебная (научно-исследовательская работа) практик	УК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.0.02(П)	Производственная (преддипломная) практика	ОПК-8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В.01(П)	Производственная (педагогическая) практика	УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01	Подготовка к сдаче государственного экзамена	УК-2; УК-3; ОПК-3; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.02	Сдача государственного экзамена	УК-2; УК-3; ОПК-3; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.03	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.04	Защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД	Факультативы	ПК-2
ФТД.01	Исполнительский практикум	ПК-2