

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"
Институт искусств и художественного образования



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11

от 24 июня 2021 г.

Ректор

А.М. Саралидзе

2021 г.

по программе бакалавриата

44.03.01

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: "Музыкальное и театральное искусство"

Кафедра: Музыкальное образование

Квалификация: БАКАЛАВР

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5л

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Учебный год 2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 121 от 22.02.2018

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор ИИХО

Зав. кафедрой МО

/ А.А. Панфилов/

/ И.П. Шенин/

/ Л.Н. Ульянова/

/ Л.Н. Ульянова/

28.08.2018 г. № 52016

№ Индекс	Наименование	Сессия 1				Сессия 2				Сессия 3				Итого за курс				Каф.	Курсы																									
		Академических часов				Академических часов				Академических часов				Академических часов																														
		Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Дней	Конт роль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ			СР	Конт роль	Дней	Конт роль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль													
Итого по ОП (без факультативов)																			2056	48																								
Итого по ОП (с факультативами)																			2056	48																								
Учебная нагрузка, ОП, факультативы (всего часов/нед.)																			51,2	48																								
Контактная работа, ОП (часов)																			134																									
Дисциплины (модули)																			1840	134	48	6	76	4	1490	216	42	30	3	6														
1	Б1.О.01	История (История России, ассоциация истории)	2	2	2									58	1	1042	108													59	1													
2	Б1.О.02	Философия	2	2	2									6		105	27														72	1												
3	Б1.О.03	Иностранный язык	2	2	2	2							4	4		66															50	123												
4	Б1.О.05	Русский язык и культура речи	2	2	2	2							4	4		64															51	1												
5	Б1.О.06	Информационные технологии в образовании																													45	1												
6	Б1.О.11	История музыкального искусства	2	2	2									6		105	27															86	12345											
7	Б1.О.12	Теория и практика культурно-просветительской деятельности	2	2	2									4	4	98																86	12345											
8	Б1.О.18	Физическая культура и спорт	1	1	1	1							4	4	88																	92	1											
9	Б1.В.ДВ.01.01	Сольное исполнительство (инструмент)	1	1	1									1	1	7	27															88	12345											
10	Б1.В.ДВ.01.02	Сольное исполнительство (академический вокал)	1	1	1									1	1	7	27															86	12345											
11	Б1.В.ДВ.01.03	Сольное исполнительство (струнно-клавишное Ensemble)	1	1	1									1	1	7	27															86	12345											
12	Б1.В.ДВ.01.04	Сольное исполнительство (академический вокал)	1	1	1									1	1	7	27															86	12345											
13	Б1.В.ДВ.01.05	Сольное исполнительство (актерское искусство)	1	1	1									1	1	7	27															88	12345											
14	Б1.В.ДВ.03.01	Дирижирование и хорской класс	2	2	2									6	6	100																86	12345											
15	Б1.В.ДВ.03.02	Оркестровый класс	2	2	2									6	6	100																	86	12345										
16	Б1.В.ДВ.03.03	Эстрадный ансамбль	2	2	2									6	6	100																	88	12345										
17	Б1.В.ДВ.03.04	Сценическая речь	2	2	2									6	6	100																	86	12345										
18	Б1.В.ДВ.04.01	Основы театрального музыкального Театрального образования	2	2	2									4	4	71	27															86	12345											
19	Б1.В.ДВ.04.02	Технологии оформления театрального действия	2	2	2									4	4	71	27															86	123											
20	Б1.В.ДВ.07.01	Электронные дисциплины по физической культуре и спорту	2	2	2									4	4	328																88	123											
21	Б1.В.ДВ.07.02	Электронные дисциплины по физической культуре и спорту (для инвалидов и лиц с ОВЗ)	2	2	2									4	4	328																92	1											
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ																			328																									
ПРАКТИКИ																			328																									
Б1.О.01(У)																			216																									
Б1.О.02(У)																			108																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																			108																									
КАНИКУЛЫ																			9,5/6																									
																			216	216	6	4																						
																			108	108	3	2																						
																			108	108	3	2																						
																			328	328																								
																			328	328																								

№ Индекс	Наименование	Сессия 2												Сессия 3												Итого за курс	Каф	Курсы
		Контроль	Академических часов			Дней	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль					
	Итого по ОП (без факультативов)	792	576	78	26	50	2	390	108	24	1008	72	96	24	70	2	372	108	1152	174	50	120	4	762	216	32	50	48
	Итого по ОП (с факультативами)	1008	576	78	26	50	2	390	108	25	1152	72	96	24	70	2	372	108	1152	174	50	120	4	762	216	32	50	40
	Учебная нагрузка, ОП, факультативы (акад. час/нед.)	756	72	8	8	64		64																				
	Контактная работа, ОП (час/год)		36																									
	Дисциплины (модули)		36																									
1	Б1.О.10 Правовые основы профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры	36	36																36									
2	Б1.О.11 История музыкального искусства	36	36																36									
3	Б1.О.13 Организация культурно-просветительской деятельности	36	36																36									
4	Б1.О.14 История искусств	36	36																36									
5	Б1.О.15 История музыкально-театрального искусства	36	36																36									
6	Б1.О.16 Основы научных исследований	36	36																36									
7	Б1.ДВ.01.01 Сольное исполнительство (инструмент)	36	36																36									
8	Б1.ДВ.01.02 Сольное исполнительство (академический вокал)	36	36																36									
9	Б1.ДВ.01.03 Сольное исполнительство (эстрадно-джазовый вокал)	36	36																36									
10	Б1.ДВ.01.04 Сольное исполнительство (дирижирование)	36	36																36									
11	Б1.ДВ.01.05 Сольное исполнительство (актёрское мастерство)	36	36																36									
12	Б1.В.ДВ.02.01 Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс, квартет)	36	36	8	8	1	1	27										36										
13	Б1.В.ДВ.02.02 Основы сценического мастерства	36	36	8	8	1	1	27										36										
14	Б1.В.ДВ.02.03 Основы режиссуры	36	36	8	8	1	1	27										36										
15	Б1.В.ДВ.03.01 Дирижирование и хоровой класс	36	36	10	10	26		26										36										
16	Б1.В.ДВ.03.02 Оркестровый класс	36	36	10	10	26		26										36										
17	Б1.В.ДВ.03.03 Эстрадный ансамбль	36	36	10	10	26		26										36										
18	Б1.В.ДВ.03.04 Сценическая речь	36	36	10	10	26		26										36										
19	Б1.В.ДВ.05.01 Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства и образования	72	72	12	6	60		60										72										
20	Б1.В.ДВ.05.02 Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства (актёрство)	72	72	12	6	60		60										72										
21	Б1.В.ДВ.05.03 Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	72	72	12	6	60		60										72										
22	Б1.В.ДВ.06.01 Музыкальная форма	36	36	6	6	30		30										36										
23	Б1.В.ДВ.06.02 Джазовая гармония и джазовое	36	36	6	6	30		30										36										
24	Б1.В.ДВ.06.03 История драматического театра	36	36	6	6	30		30										36										
25	ФТД.01 Организация детского музыкально-театрального коллектива	36	36	6	2	4		30										36										
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ																												
ПРАКТИКИ																												
Б2.О.02(У)	Учебная (исполнительская) практика	216						216																				
Б2.О.03(П)	Производственная (педагогическая) практика																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																												
КАНИКУЛЫ																												

		Эк(4) Эк(6) Эк(8) Эк(11) Эк(12) Эк(2) Эк(3)										Эк(8) Эк(11) Эк(12) Эк(2) Эк(3)															
		Зач	Конт роль	Зач	Конт роль	Зач	Конт роль	Зач	Конт роль	Зач	Конт роль	Зач	Конт роль	Зач	Конт роль	Зач	Конт роль	Зач	Конт роль	Зач	Конт роль	Зач	Конт роль	Зач	Конт роль	Зач	Конт роль
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	
		648		216		432		432		648		216		432		432		648		216		432		432		648	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
	Б1.О.01	УК-5
	Б1.О.02	УК-1; УК-5
	Б1.О.03	УК-4
	Б1.О.04	УК-8
	Б1.О.05	УК-3; УК-4
	Б1.О.06	УК-1; ОПК-9
	Б1.О.07	УК-6; ОПК-7
	Б1.О.08	ОПК-3; ОПК-6
	Б1.О.09	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-4
	Б1.О.10	УК-2; УК-10; ОПК-1
	Б1.О.11	УК-5; ПК-5
	Б1.О.12	УК-3; УК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б1.О.13	ПК-1; ПК-3
	Б1.О.14	УК-5; ПК-5
	Б1.О.15	ПК-5
	Б1.О.16	УК-1; ОПК-8
Б1.О.17	ОПК-4; ПК-2	
Б1.О.18	УК-7	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
	Б1.В.ДВ.01	ПК-3; ПК-4
	Б1.В.ДВ.01.01	ПК-3; ПК-4
	Б1.В.ДВ.01.02	ПК-3; ПК-4
	Б1.В.ДВ.01.03	ПК-3; ПК-4
	Б1.В.ДВ.01.04	ПК-3; ПК-4
	Б1.В.ДВ.01.05	ПК-3; ПК-4
	Б1.В.ДВ.02	ПК-4
	Б1.В.ДВ.02.01	ПК-4
	Б1.В.ДВ.02.02	ПК-4
	Б1.В.ДВ.02.03	ПК-4
	Б1.В.ДВ.03	ПК-4
	Б1.В.ДВ.03.01	ПК-4

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.03.02	Оркестровый класс	ПК-4
Б1.В.ДВ.03.03	Эстрадный ансамбль	ПК-4
Б1.В.ДВ.03.04	Сценическая речь	ПК-4
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Основы теоретического музыковедения	ПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Технологии оформления театрализованного действия	ПК-4
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.05.01	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства и образования	ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.05.02	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства эстрады	ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.05.03	Методика обучения и воспитания в области театрального искусства	ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-5
Б1.В.ДВ.06.01	Музыкальная форма	ПК-5
Б1.В.ДВ.06.02	Джазовая гармония и аранжировка	ПК-5
Б1.В.ДВ.06.03	История драматического театра	ПК-5
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины (модули) по выбору 7 (ДВ.7)	УК-7
Б1.В.ДВ.07.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.07.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (для инвалидов и лиц с ОВЗ)	УК-7
Б2	Практика	УК-1; УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О.01(У)	Учебная (ознакомительная) практика	ОПК-7; ПК-1.
Б2.О.02(У)	Учебная (исполнительская) практика	ОПК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О.03(П)	Производственная (педагогическая) практика	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2; ПК-5
Б2.О.04(П)	Производственная (преддипломная) практика	УК-1; УК-2; ОПК-8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче государственного экзамена	УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.02(Г)	Сдача государственного экзамена	УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.03(Д)	Выполнение выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-5
Б3.04(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-5
ФТД	Факультативные дисциплины	ПК-1
ФТД.01	Организация детского музыкально-театрального коллектива	ПК-1